



# النحو من الابتدائية و حتى نهاية المرحلة الثانوية في ثمانى عشرة ورقة

تنسيق أ/ علي محمد عليان

صفحة اللغة العربية



اتصله بنون التوكيد / والله  
لتنتصر أنتا .

### فعل مضارع مبني على الفتح

ثانياً: الفعل المعرف:

هو المضارع الذي لم يتصل به  
نون التوكيد أو نون النسوة .  
مثال: يحارب الله المتعامل بالربا.

(يحارب = فعل مضارع مرفوع  
بالضمة)

لن يقول المسلم الكتب

(يقول = فعل مضارع منصوب  
بالفتح)

لا تؤخر الصلاة عن وقتها  
(مضارع مجزوم بلا الناهية)

وعلامة جزمه السكون )

ملاحظة:

المضارع يرفع إذا لم يسبق  
بناصب ولا جازم

### أولاً: نصب المضارع

(أن- لن- كي- حتى- لام  
التعليل)

علامات نصب المضارع:

الفتحة.. ليس من الأفعال  
الخمسة

حذف النون..من الأفعال  
الخمسة

حذف المضارع -  
(لم- لـما- لا الناهية- لـ  
الأمر)

لا تخف الله (مجزوم بلا  
الناهية وعلامة جزمه  
السكون )

واو الجماعة، ياء المخاطبة )  
أولاً حتى: تفيد الغاية والتعليل:  
الشرط )

تسلح بالعلم حتى ترقي  
امتلك( مضارع منصوب بحتى  
وعلامه نصبه الفتحة .

ثانياً فاء المسيبة: تنصب  
المضارع بشرط أن تسبق  
بالنفي أو جملة طلبية، ( الأمر

نهي التمني الاستفهام  
الترجح) (اتق الله فيفرض  
عنك.. ليتنا نتعاون فنتقدم )

ثالثاً لام الجحود تدخل على  
المضارع فتنصبه بشرط أن

تسبق بكون منفي ( ما كان، لم

يكون ) لم يكن المصري

ليخون ( ما لا ملئيس لـمـ لـن )

ثانياً جزم المضارع  
السكون...! إذا كان صحيح  
الآخر .

حذف حرف العلة.. إذا كان  
ناقص

حذف النون.. من الأفعال  
الخمسة

حذف المضارع -  
(ـ لمـ لـماـ لاـ النـاهـيـهـ لـ

ـ الـأـمـرـ )

ـ لـأـنـ ) مـجـزـومـ بـلاـ

ـ النـاهـيـهـ وـعـلامـهـ جـزـمـهـ

ـ السـكـونـ )

ـ جـزمـ المـضـارـعـ بــ (ـ أدـواتـ

ـ الشـرـطـ )

المزيد: ما كان أحد حروفه أو  
بعضها زاند عن أصله المجرد  
ويمكن الاستفهام عنه  
مزید ثالثی :

حرف - اكرم، علم، شاهد  
حرفين-

تعلم، تصارع، انكسر، احمر، انتفـ

ع  
ثلاثة حروف - استخدم ،  
استعمـ

مزید ریاعی

حرف تدرج، تزلزل  
حرفين\_ اطمأنـ،

اقشعرـ

ملاحظة:

لمعرفة حروف الزيادة نعود  
للماضي ونقيسه على وزن

( فعل ) - ( فعل ) وما زاد  
عليهما يعتبر زيادة .

حروف المضارعة والضمائرـ

لا تعد من حروف الزيادة

( سالـتوـنـيـهـ )

الميزان الصرفيـ

مقاييس نعرف به الكلمة مجرد  
أم مزيدـة

ونستخدم ( فعل ) للـثـالـثـيـ

ـ وـ (ـ فعلـ)ـ للـرـبـاعـيـ

جزم المضارع في جواب  
الطلب

وهو أن يسبق بجملة طلبـيـهـ  
(أمر- نهـيـ)ـ اتقـ اللهـ تـفـزـ

ـ بالـجـنـةـ

ـ مـجـزـومـ لـأـنـ وـاقـعـ فيـ جـوـابـ

ـ الطـلـبـ

ـ مـلـاحـظـةـ المـضـارـعـ فيـ جـوـابـ

ـ الطـلـبـ

ـ 1ـ مـجـزـومـ إـذـ كـانـ مـحـبـيـاـ

ـ لـنـفـسـ ..ـ

ـ 2ـ مـنـصـوـبـاـ إـذـ كـانـ مـكـروـهـاـ

ـ لـنـفـسـ ..ـ

ـ 3ـ إـذـ كـانـ مـاـ قـبـلـ الـأـخـرـ حـرـفـ

ـ عـلـهـ يـحـذـفـ مـنـعـ لـأـنـقـاءـ

ـ مـنـ يـهـدـهـ اللهـ فـهـوـ الـمـهـدـ

ـ 2ـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ بـشـرـطـ أـنـ تـسـبـقـ سـاكـنـيـنـ /ـ يـقـولـ يـقـلـ

### المجرد والمزيد

المجرد هو ما كانت جميع  
حروفه أصلية، ولا يمكن

الاستفهام عنها، وهو نوعـانـ

ـ مـاضـيـ (ـ ثـلـاثـيـ)ـ &ـ مـاضـيـ

ـ (ـ ربـاعـيـ)

ـ 3ـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ فـطـلـهـ جـامـدـ

ـ مـنـ غـشـنـاـ فـلـيـسـ مـنـ

ـ ؟ـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ مـبـدوـةـ بـطـلـبـ

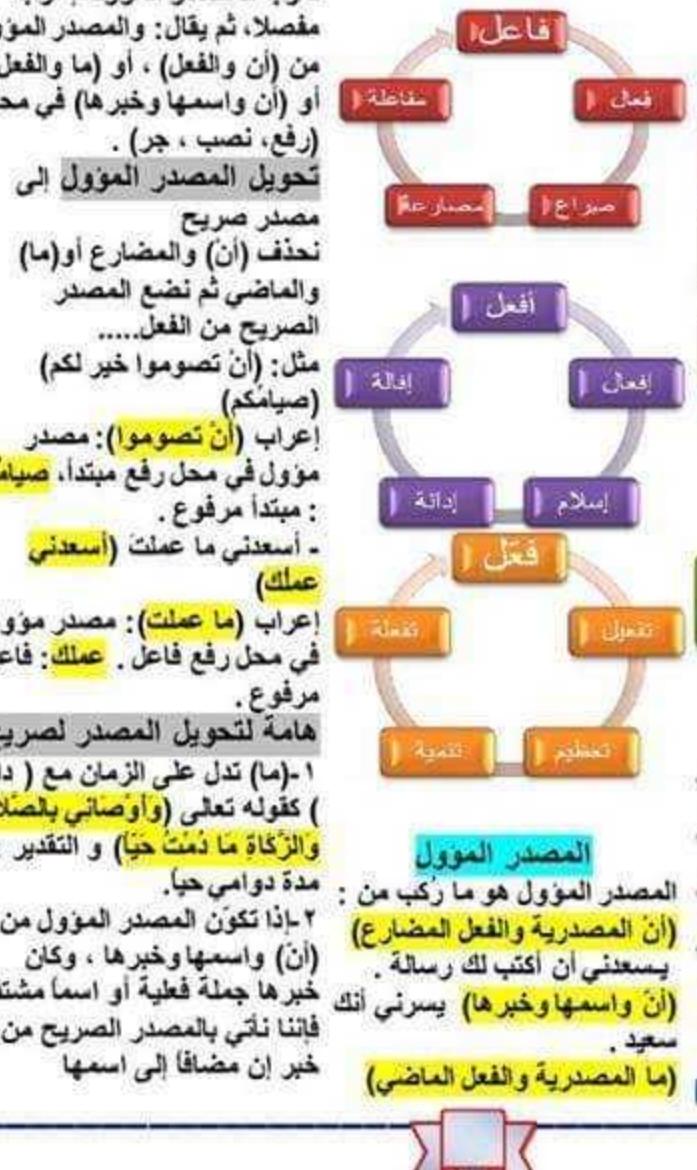
ـ عـلـمـ -ـ كـتـبـ &ـ زـلـزلـ -ـ

ـ بـعـثـرـ

ـ مـتـىـ تـصـابـ بـهـمـ فـهـلـ تـسـعـنـ

ـ بـالـهـ





من غير الثلاثي على شكل  
اسم المفعول غير الثلاثي:  
انتصر- ينتصر- مُنتصر  
ملحظة

1- لا بد أن يسبق المصدر  
ال فعل منه

دخلت القاعدة مدخلاً مشرفاً  
2- يجوز حذف المصدر  
الميمى ونضع المفعول

المطلق دون تأثير في المعنى  
المصدر الصناعي

اسم تتحققه ياء مشددة بعدها  
تاء تأثير مربوطة للدلالة

على المصدر - الفرد--  
الفردي، الفردية

ملحوظات: المصدر الصناعي  
يشبه الاسم المنسوب، لكن

الاسم المنسوب يعرب صفة  
لشيء قبله القوانين العرفية

المصدر الصناعي لا يعرب صفة  
الوطنية أسمى الأخلاق

صوغه: إضافة ياء مشددة  
صحيح الآخر والمقدرة إذا

بعدها تاء مربوطة على الاسم كان معطل  
المتثنى الألف رفعاً والباء نصباً ونفتح

الجامد والمشتق  
(الخير، الخيرية/ العلم، العلمية) وجر جمع المذكر السالم: الواو ما قبل الآخر. بارك. ببارك

مشتق من الفعل للدلالة الفاعل  
من الثلاثي على وزن (فاعل).

المفضل	صيغة المبالغة	اسم المفعول	علم - عالم - شكر - شاكر
عليه: مجرور، سبقته (من)	مفعول فعل فعال فعل فعل	مشتق من الفعل المبني للمجهول	الأجوف (وسطه حرف علة)
مضاف اليه (تم بعد اسم التفضيل)	فعل مخواف- غفار- شكور- نصير	نقلب حرف العلة همزة في اسم الفاعل (قال قائل- نام نائم	نقلب حرف العلة همزة في
تمييز نكرة متصوبه (صفة دان مشتركة) على محمد عليان	فطن من الثلاثي المبني للمجهول	للدلالة على المفعول به.	الناقص (آخره حرف علة)
كيف تصوّغ اسم التفضيل؟	عمل المشق	1- إذا كان الفعل صحيحاً	نقلب حرف العلة إلى ياء (دعا
1- يصاغ على وزن (افعل) أفضل	يصاغ على وزن مفعول (عهد إذا كان معرف (يال) بدون شروط	- داعي)	- داعي)
2- شروط صياغته ماضي ثلاثي مثبت قابل للتفاوت تام متصرف مبني للمعلوم لا يبدل على عيب ولون أي ليس على وزن (افعل، موئنه فعلاء إذا فقد الفعل احد الشروط	استفهام أحريص الطالب على نفي ما محمود البخيل مبتدأ المؤمن باسم الوجه موصوف أنت طالب صدوق اللسان	ناتي بالمضارع ثم نقلب حرف المضارعة ميم مفتوحة. النجاج قال- يقول- مقول * باع-	انتبه: (الياء الناقص) تظهر في معهود حالتين 1- إذا كان معرف بـ (ال)
ناتي بفعل مساعد على وزن (افعل) ثم مصدر الفعل (محمد أكثر غياباً منكما) (خير- شر) للتفضيل على وزن افعال وحذفت الألف لكثره الاستعمال	المعمول يعرب فاعل أو مفعول بعد اسم الفاعل والبالغة، نائب فاعل اسم لمفعول	3- الفعل ناقص ناتي بالمضارع ونقلب حرف المضارعة ميم مضمومة ونشدد الحرف الأخير دعـاـ يـدـعـوـ مـدـعـوـ قـضـيـ	الناقص ناتي بالمضارع ثم نقلب حرف بـ (بيـعـ). المضارعة ميم مضمومة، ونكسر قبل الآخر. تعلم يعلم معلم انتبه: يجوز أن يكون اسم الفاعل فيه (ال)، تاء التأثير- مقضـيـ مـثـنـىـ أو جـمـعـ
حالات اسم التفضيل 1- مجرد من (الـ الإضافة) محمد أعلم من على) مفرد، مذكر نكرة المفضل عليه مجرور بمن 2- مضاف لنكرة/ مفرد مذكر نكرة	اسم التفضيل يدل على اشتراك شيئاً في صفة و زاد أحدهما فيها (أنت أذكي من على المفضل+ اسم الفضيل+ المفضل عليه) الطائرة أسرع من القطار	من غير الثلاثي المبني المفرد بحركات ظاهرة إذا كان للمجهول المضارعة ميم مضمومة ناتي بالمضارع* نقلب حرف المضارعة ميم مضمومة	أعراب اسم الفاعل الجامد والمشتق رفعاً والباء نصباً ونفتح
علي محمد عليان	يعرب اسم التفضيل حسب موقعه	المنـتـنـىـ الـأـلـفـ رـفـعـاـ وـالـبـاءـ نـصـبـاـ وـنـفـتـاحـ	الـجـامـدـ وـالـمـشـتـقـ

المفضل والمفضلي عليه  
متطابقان.

انت افضل طلاب/انتها افضل  
طلابين

٣- معرف(ال) اسم التفضيل  
مطابق للمفضل/نحذف  
المفضل عليه  
انت الاعلى منزلة/انت  
الكبريات

٤- مضاد إلى معرفة  
بوجهين (٣/٢)  
انت افضل الطلاب/انتها افضل  
الطلاب

انت فضلى الطالبات/انتها فضلا  
معظم أسماء الالات غير  
قياسي اي انه يحفظ ولكن  
هناك ثلاثة اوزان

يدلان على الفعل وزمن او  
مكان  
حدثه اولا من غير الثلاثي  
على شكل اسم المفعول

اجتمع- مجتمع  
(المكان)  
مستقبل- يستقبل- مستقبل  
(للزمان)

فرق بينهم من سياق الجملة  
اسم زمان مسبوق بزمن  
الليل ملنقي الأصدقاء.  
وإذا الاسم مكان مسبوق  
بمكان

البيت ملنقي الأهل.  
اسم مفعول مسبوق بنفي او  
استفهم املنقي الأصدقاء؟  
ثانيا من الثلاثي:(مفعل)/  
م فعل)

سعـي- مسـعـي / وـعـدـ . موـعـدـ  
أـكـلـ . يـاـكـلـ . مـاـكـلـ & لـعـبـ  
يلـعـبـ- مـلـعـبـ & جـلـسـ -  
يـجـلـسـ- مـجـلـسـ

اسم الالة  
هو اسم مشتق يدل على الالة  
التي يستخدمها الإنسان في  
حياته

معظم أسماء الالات غير  
قياسي اي انه يحفظ ولكن  
هناك ثلاثة اوزان

مـفـعـلـ .. منـشـارـ، مـفـتـاحـ، مـصـبـاحـ، مـرـبـوـطـةـ نـزـيدـ عـلـيـهـ  
مـحـرـاثـ (واحدة) للـدـلـالـةـ عـلـيـهـ

مـفـعـلـ .. مـشـبـكـ، مـنـجـلـ، مـبـرـدـ، مـكـحـ المـرـةـ  
أـعـانـ . إـعـانـةـ، اـسـمـ المـرـةـ  
مـفـعـلـةـ .. مـكـنـسـةـ، مـكـحـلـةـ، مـطـرـقـةـ . إـعـانـةـ وـاحـدـةـ

..  
وـماـ عـدـ هـذـهـ الـأـوـزـانـ فـهـوـ  
سـمـاعـيـ ايـ غـيرـ  
قيـاسـيـ، مـثـلـ (قـلـمـ، شـمـسـيـةـ، فـانـسـ)  
يـصـاغـ مـنـ الفـعـلـ التـلـاثـيـ عـلـىـ  
وزـنـ  
(فـلـةـ) وـلـهـ ثـلـاثـ طـرـقـ  
لـصـوـغـهـ وـهـيـ  
وـاحـدـةـ.

١- مفرد  
هو ما ذكر وحده على وزن ( لاصلها (باء/واو) عصـاـتـ  
 فعلـهـ ) مثل : \* جـلـسـ الضـيـفـ عـصـاـنـ / عـصـوـاتـ  
هـذـىـ / هـدـيـاـنـ / هـدـيـاـنـ

٢- مضـافـ  
هو ما احتاج لمضاف اليـهـ  
لـبـيـانـهـ مـثـلـ  
\* جـلـسـ الضـيـفـ جـلـسـ المـلـكـ

٣- موصـفـ  
- هو ما جاء معـهـ صـفـةـ لـهـ  
مـثـلـ  
\* جـلـسـ الضـيـفـ جـلـسـ ثـابـتـةـ

الـحـالـةـ الثـانـيـةـ :  
منـ الفـعـلـ غـيرـ التـلـاثـ بـزيـادـةـ  
تـاءـ مـرـبـوـطـةـ عـلـىـ مـصـدـرـهـ،  
وـبـأـتـيـ

مـوـصـفـاـ انـطـلـقـ الرـجـلـ انـطـلـاقـهـ  
قوـيـةـ  
مـضـافـاـ انـطـلـقـ الرـجـلـ انـطـلـاقـهـ  
الـبرـقـ

- الـاسـمـ المـقـصـورـ  
هو اـسـمـ اـخـرـهـ الـفـ لـازـمـةـ ( دـيـنـ عـيـسـيـ )  
مـصـطـفـيـ مـصـطـفـوـنـ

- الـاسـمـ المـنـقـوـصـ  
اسـمـ عـرـبـ آخـرـةـ يـاءـ لـازـمـةـ  
مـكـسـورـ  
ماـ قـبـلـهاـ( القـاضـيـ الدـاعـيـ )  
يـرـفـعـ بـحـرـكـاتـ مـقـدـرـةـ

اـذـاـ كـافـتـ الـأـلـفـ ثـالـثـةـ نـرـدـهـاـ

هـدـيـاـنـ مـلـاحـظـةـ هـامـيـ مـحمدـ عـلـيـانـ  
الـأـلـفـ مـكـتـوـبـةـ (أـلـفـ) أـصـلـهـ (ـاـوـ)  
ـاـوـ)

ـاـلـفـ مـكـتـوـبـةـ (باءـ) فـاـصـلـهـ (ـاـيـ)  
ـاـذـاـ كـاتـبـ الـأـلـفـ رـابـعـةـ فـيـماـ أـكـثـرـ  
ـتـقـلـبـ إـلـىـ  
ـيـاءـ سـلـمـيـ / سـلـمـيـانـ

ـصـطـفـيـاتـ  
ـجـمـعـهـ مـذـكـرـاـ سـالـماـ

ـنـحـذـفـ الـيـاءـ وـبـقـيـ ماـ قـبـلـهاـ  
ـمـفـتوـحـاـ سـوـاءـ كـانـتـ ثـالـثـةـ اوـ  
ـغـيرـ ثـالـثـةـ.

ـمـوـسـىـ مـوـسـوـنـ عـيـسـيـ  
ـمـصـطـفـيـ مـصـطـفـوـنـ

ـاـلـاسـمـ المـنـقـوـصـ  
ـاسـمـ عـرـبـ آخـرـةـ يـاءـ لـازـمـةـ  
ـمـكـسـورـ  
ـماـ قـبـلـهاـ( القـاضـيـ الدـاعـيـ )  
ـيـرـفـعـ بـحـرـكـاتـ مـقـدـرـةـ

(ـضـمةـ/ـكـلـعـةـ) مـحمدـ عـلـيـانـ

**ملاحظة**

\* يinctib بفتحة ظاهرة

قبل الثنائي أو الجمع من

خلال الماضي

منونة: في الرفع والجر: حكم ١- إذا كان الماضي الأصلي

نهايته همزة فهي أصلية

٢- إذا كان الماضي الأصلي

نهايته حرف علة (وأو- ياء)

منصب / رأيت قاضياً عادلاً.

معروفاً بال أو مضافاً:

منقلبة عن أصل الساعي مجتهداً / ساعي البريد

منزتم

نهايته همزة ولا حرف علة فهي إزاندة للثانية

إنشاء الماضي (نشا) أصلية

سماء/الماضي (سمو) منقلبة

صحراء/الماضي (صرح) إزاندة

للثانية

ثنائية وجمعه جمعاً مونث

سالماً تبقى الياء ونضع

علامة الثنائي أو الجمع إذا

كانت الياء محنوفة نردها

المهدي/المهديان \* المهدىات

**جمع المذكر السالم**

**تحذف الياء ونكتفي بـ**

**(الواو والنون) أو (الياء**

**والنون)**

**الساعنون/البراءان/**

**- الاسم الممدود**

هو اسم معرّب آخره همزة

مبسوقة بحرفين فاكتثر قبلها

**الف مد (اسراء)**

**ثنائية وجمعه جمعاً سالماً**

**\* يعرب بالحركات الظاهرة إلا**

**إذا كان ممنوعاً من الصرف**

**فإنه يجر بالفتحة الظاهرة**

**(سرنا في صحراء واسعة)**

(اما أن تبقى أو تقلب إلى  
وأو)

سماء: سمو (منقلبة)

سموان/سماعان\*سماءات/سم (أتوجع) / واه(أتلهم) هله

أعات

### أسماء الأفعال

هو كلمة مبنية تدل على معنى

ال فعل، ولكنها لا تقبل

علاماته؛ ولا تتصرف تصرفة.

وأغلب **أسماء الأفعال** سماعية

عن العرب إلا ما كان على

وزن (فعل) من كل فعل ثلاثي

متصرف تمام:

١- اسم فعل ماضي ٢- اسم فعل

مضارع

٣- اسم فعل أمر

أشهر **أسماء الأفعال**

السماعية:

### أولاً **أسماء الأفعال الماضية:**

هيئات (بعد)/شنان (افتراق)

سرعان.....(سرع)

ثانياً **أسماء الأفعال**

**المضارعة:**

أف (تضجر) وي (تعجب)

بخ.....(استحسن)

ثالثاً **أسماء الأفعال الأمر:**

صه/مه (اسكت، اكفف)



دونك/اسم فعل أمر بمعنى  
(خذ) والفاعل ضمير مستتر  
تقديره (أنت).

الكتاب/مفعول به منصوب  
وعلامة نصيحة الفتحة **عليان**

(شتان ماء على السلام **عليان**)

والحرب)

شتان/اسم فعل ماضي بمعنى

افتراق (ما) اسم موصول في

محل رفع فاعل.

بين/ظرف مبني (مضاف).

السلام/مضاف إليه مجرور

وعلامة جره الكسرة.

(الحرب) معطوف على السلام

مجرور

٥ بعض لها استخدام آخر غير

اسم الفعل مثل

(دونك/عليك/إليك)

(وقفت دونك). وقف/ فعل ماض

مبني على الفتح والتاء ضمير

رفاعي فيها ما يناسب

المخاطب:

يا محمد عليك بالصلة

يا طلاب عليكم بالصلة

يا اسماء عليك بالصلة

؟ **أسماء الأفعال لابد لها** من

فاعل (مثل الفعل) (دونك

الكتاب)

مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

فادة/ فعل أمر مبني والفاعل

ضمير مستتر **تقدحه علاني**

(أنت)

والهاء ضمير مبني في محل نصب مفعول به.

**التمييز**

اسم نكرة يذكر لبيان أو توضيح أو منصوب.

إلا إلة غموض اسم قبله، ويسمى في الفصل سبعة وخمسون طالباً.

الاسم السابق عليه (معيزة) ويعرف غالباً تمييز منصوب، ويجوز أن يأتي مجرور بمن أو بالإضافة.

**أولاً المميز الملفوظ :**

هو اسم مبهم قبل التمييز ويكون وزن أو كيل أو مساحة أو عدد.

أمثلة: أشترينا كيلو تمرا. – بعث درهماً فضة – زرعت ذراعاً نعاع –

كلت سبع تمرات.

**ملاحظ:** يجوز أن يأتي تمييز الكيل والوزن والمساحة مجرور بمن أو بالإضافة،

زرعنا فداناً قها. (فقط) تمييز منصوب

اشترىت فداناً من قمح. (قمح)

تمييز مجرور بمن وعلامة جره الكسرة.

زرعنا فدانياً قمح. (قمح) تمييز

مجرور بالإضافة وعلامة جره الكسرة.

انتبه: لقد حذفنا نون المثنى

(فدانين) فأصبحت (فدانى) لأنها مضافة.

**تمييز العدد:**

(٢١) لا يحتاجان لتمييز.

قرأت كتاب. كتب قصيدةتين.

ما أجمل السعاء لوناً. (لون) تمييز ٣- إذا أضيقنا لاسم ظاهر أعرتها منصوب حسب موقعها في الجملة بالحركات المقدرة مثل الاسم المقصور.

**٦ بعد لا سيماء:** أحب العلماء لاسمها عالماً مجدداً. المقصور.

كلتا الفتاين ملتزمة. (كلتا) مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ٧ بعد الاسم المنصوب:

أنا عربي لغة ودينا وتاريخاً. (لغة) المقدرة.

تعزير

**كلا وكلتا**

هي من الفاظ التوكيد المعنوي ولكي تعرب توكيد لأبد لها من شروط وهي:

١- أن يصح حذفها من الكلام ولا يتاثر الكلام بحذفها.

٢- أن يكون بها ضمير يعود على المؤك ويطابقه (هما) فهو تمييز من خلال عدة حالات، فهو

٣- توكيد المثنى، ويشترط لكلا أن توكل المثنى المذكور فقط، وكلتا

أن توكل المثنى المؤنث فقط، ولا يدخل عليهما من الضمائر إلا (هما) فقط.

ال المسلمان كلها كريمان. الفتاين كلتا هما مجتهدان.

**٤ بعد اسم التفضيل:** أنا أكثر منك مالاً (مالاً): اسم نكرة أن توكل المثنى المؤنث فقط، ولاماً

وقد بعد اسم التفضيل فهي تمييز منصوب.

**٥ بعد الأفعال الآتية:** (كتف، زاد، ازداد، امتلا) زاد الله

الMuslim قوة. (قوة) تمييز منصوب

**٦ بعد كم الاستفهامية:** كم كتباً قرأت؟ (كتباً) تمييز

منصوب.

**٧ بعد نعم وينس:** ينس خلقاً النفاق. (خلقًا) تمييز

منصوب.

**٨ بعد صيغتي التعجب (ما**

أجمل.... / أجمل ب....)

الحال المفرد: رأيت المجاهد تستخدم كيف لتصال عن الحال.

باسمـا

**الحال**

هو اسم نكرة منصوب بينه صاحبه (الفاعل أو المفعول أو كلها معاً) وهو مفرد أو جملة أو شبه جملة (كلها) توكل معنوي مرفوع وعلامة رفعه الآلف لأنها ملحق بالمثنى.

(باسما) تبين حال المجاهد

وهينته ، والمجاهد صاحبها مفعول به

**ثانية: الحال الجملة:** وينقسم إلى

حال جملة **الميمية** ويتكون **مطنـان**

معرفة+ اسم بلا ضمير عائد على المعرفة

رأيت محمد **لسته صادق** (حال

جملة اسمية

حال جملة فعلية ويتكون من: معرفة+ فعل (تمشي المسنة

ترتدي حجاب

**ملاحظة:** لابد من وجود ضمير رابط يربط الجملة الاسمية والقطبية بالاسم المعرفة ويسىء الضمير ب الرابط أو العائد

ثالثاً: حال شبة جملة:

جار و مجرور أو ظرف واسم

مضاف إليه

ظهر القرف **بين السحاب** حال شبه

جملة

ظهر القرف في السماء / حال شبه

جملة

**ملاحظة:** الحال المفرد دانـما

منصوب، والجملة وشبه الجملة

في محل نصب

الحال المفرد وشبه الجملة لا يحتاجان لضمير رابط

أولاً الحال المفرد: رأيت المجاهد تستخدم كيف لصال عن الحال.

علي محمد عليـان

## بعض الكلمات التي تعرّب دالها

**حالاً وهي:**

جميعاً، دانماً، معاً، عوضاً، بدلاً،

خاصة، عامّة، قاطبة، عمداً، خطأ،

سهواً، سوياً، قائلنا... / «أولاً وثانياً

وثالثاً..... إلى عشرة ، ماءياً

وأدبياً وسياسياً، وما شابه ذلك

وكلمة وحد إذا أضيفت إلى الضمير

تعرّب حالاً. مثل: حضر وحده.

**النعت الحقيقى**

هو تابع للمنعموت قبله، ويأخذ

حكمه الأعرابي وينقسم إلى:

**أولاً: النعت المفرد:** وله أشكال

كثيرة منها

**نكرة + نكرة = نعت مفرد**

الله رب رحيم غفور ودود

**معرفة + معرفة = نعت مفرد**

الفتاة المسلمة تلبس الحجاب

الشرعي

**كلمة ابن بين علمين = نعت مفرد**

عمر بن الخطاب ثاتي الخلفاء

الراشدين

**اللقب بعد الاسم نعت مفرد:**

موسى الكلم رسول الله لبني

إسرائيل

**المعروف بال بعد أيها وأيتها نعت**

مفرد

**أيها العاصي تب إلى الله**

**الاسم الموصول بعد المعرفة:**

أحب الفتاة التي تصون نفسها

بالحجاب

**نعت جملة:**

## ثانياً: النعت الجملة: وينقسم

إلى

**نعت جملة اسمية** ويتكون من:

تكرر + اسم به ضمير عائد على

المعرفة

ظهر خطيباً لسانه صادق (نعت

جملة اسمية

**نعت جملة فعلية** ويتكون من:

حال + فعل (رأيت مسلمة ترتدي

حجاباً

**النعت الملاحظة:** لابد من وجود ضمير

رابط يربط الجملة الاسمية

والفعلية بالاسم النكرة ويسعى

الضمير ب الرابط أو العدل

**ثالثاً: النعت شبهة جملة:**

جار و مجرور أو ظرف واسم

مضاف إليه

ظهر طائر بين السحاب / نعت شبهة

جملة

ظهر طائر في السماء / نعت شبهة

جملة

**أعراب النعت:**

النعت المفرد يعرب نعت مفرد

مرفوع منصوب مجرور، أما

الجملة وشبه الجملة فيعرب نعت

في محل رفع نصب جر

**النعت السببي**

هو نعت مفرد يبين صفة ما بعد

عكن النعت الحقيقي الذي يبين

صفة ما قبله.

ويرتبط النعت السببي بالمنعموت

الذي قبله بضمير مثل: جاء

الرجل الحسن خطه.

فكلمة الحسن وهي النعت السببي يا شاكرا الله - يا غافلاً للحق - يا

لأنها لم تبين صفة الرجل وإنما ناسياً للذكر - يا طلعاً جيلاً - يا

متقداً عمله أبشر ببنت صفة الخط الذي يتعقب

ويرتبط بالرجل، والرابط هنا ٣ - **النكرة غير المقصودة:**

الضمير الهاء الموجود في (خطه) (حكمها النصب)

**مثال:** وقف العصافور على غصن هي التي لا يقصد بها شخص

معين، وغالباً يأتي بعدها طلب / يا

غني تصدق - يا فقير احفظ ماء

وجهك - يا مؤمن اتق الله.

**٤ - النكرة المقصودة:** (حكمها

البناء على ما ترفع عليه في محل

نصب) (الهاء) في محل جر مضاف إليه

**المنادي**

وهي التي يقصد بها شخص

معين،

يا شاهد قل الحق - يا أستاذ

اشرح الدرس

**٥ - العلم المفرد:** (حكمها البناء

على ما يرفع عليه في محل نصب)

(مشى وجمع)

وهو ما ليس مضاف ولا شبيه

بالمضاف مثل: يا محمد اذهب

للسوق - يا على قم

**ملاحظات:**

نداء ما فيه ألل: (يعامل معاملة

النكرة المقصودة في الأعراب)

عند نداء ما فيه (ال)، نأتي قبله

بـ(أيتها)

للذكر وـ(أيتها) للمؤنث، أو اسم

إشارة مناسب لنوع العنادي .

يا أيها المؤمنون قوموا إلى

صلاتكم.

يا أيتها النساء احفظن أعراضكن.

منه، مجرور باللام وعلامة ترقان

**علي محمد علي**

جره الكسرة، السماء مضاد

اليه مجرور

ملحظة النداء التعجبي لا يقبل

لا حرف (ي)

المفعول به

المفعول به اسم منصوب يذكر

للدلالة على من وقع عليه فعل

الفاعل ، ويسبقه فعل من الأفعال

المتعددة (أي التي تحتاج مفعولاً

أو أكثر ؛ ليتم معنى الجملة).

مثل: شرح المدير الخطبة . وهب

الله الإسان عقلاً مفكراً .

أنواع المفعول به :

١- اسم ظاهر/ نظف عمرو سيارة

أبيه .

٢- ضمير متصل/ ضربني أبي

نستعين " .

٣- ضمير منفصل" إياك نعبد وإياك

مفهوم به لفعل ممحذف تقديره

٤- مصدر مؤول/ عرفت أنك قادم = (جنت وطنت صادفت)

قدومك .

حالات المفعول به :

٥- ما يعرب مفعولاً به لفعل

محذف :

المختص (في أسلوب الاختصاص) جملة مقول القول في محل نصب

مثل: نحن - العرب - نعشق

التفرق .

المغربي به (في أسلوب الإغراء) ،

٦- (التعجب منه في صيغة ما

أفعى) مثل: الصدق الصدق يا إنسان .

و اعراضه : مفعول به منصوب ،

المحذف منه (في أسلوب التحذير) ، مثل: إياك والكليل .

٧- الضمار الآتية "الكاف - الهاء

- الباء " إذا اتصلت باخر الفعل

وتعرب: ضمير في محل نصب

مفهول به

مثل: أسعديني محمد بتفوقة -

القاهرة بناها الفاطميون ، و

حدثها محمد على

و غالباً ما بعد الضمير : فاعل

مرفوع

٣- الضمير (نـا) إذا أتى في آخر

الفعل فهو إما فاعل مثل: رفينا

رأية الحق .

و إما مفعول به مثل: سرقنا

اللص بالإكراه .

٤- ما يأتي بعد { ما عدا - ما

خلا } : يعرّبان فعلين ماضيين ،

وما بعدهما مفعول به منصوب/

مثل: قرأت جميع قواعد النحو

ماعدا قاعدة .

٥- (أهلـا، وسهـلا، ومرـحـا) :

مفهوم به لفعل ممحذف تقديره

والتقدير: جنت أهلـا، ووطـنـت

سهـلا، وصادـفت مـرحـا

٦- الجملة التي بعد (قالـ ، يقولـ)

تعرب :

اسم منصوب من لفظ الفعل

(مصدر) يذكر معه ؛ من أجل

توكيـد معـاهـ ، أو بـيـان عـدـهـ ، أو

بـيـان نوعـهـ .

مـثـلـ : (وـكـلـ اللهـ مـوسـىـ تـكـلـيـمـاـ)

مجـهـدـ .

٧- (الـمـتـعـجـبـ منهـ فيـ صـيـغـةـ ما

أـفـعـىـ) مثل: الصدق الصدق يا إنسان .

و اـعـرـاعـهـ : مـفعـولـ بهـ منـصـوبـ ،

الـمحـذـفـ منهـ (فيـ أـسـلـوبـ التـحـذـيرـ) ،

مـثـلـ : إـيـاكـ وـالـكـلـيلـ .

ال فعل المتعددي :

أنـوـاعـ الـفـعـلـ المـتـعـدـيـ الذـيـ يـنـصـبـ

الـمـفـعـولـ مـثـلـ عـاتـبـتـهـ عـاتـبـاـ

٢- مـبـيـنـ لـلـنـوـعـ إـذـ ذـكـرـ بـعـدـ هـ

صـفـةـ لـهـ أـوـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـثـلـ :

تحـدـيـثـ حـدـيـثـ الـوـاـقـعـ .

٣- مـبـيـنـ لـلـدـدـ إـذـ كـانـ يـدـلـ عـلـىـ

عـدـمـ مـرـاتـ وـقـوـعـ الـفـعـلـ / مـثـلـ دـارـ

الـلـاعـبـ حـوـلـ الـعـلـعـ ثـلـاثـ دـورـاتـ

ركـعـ رـكـعـةـ - وـسـجـدـتـ سـجـدـتـينـ

ماـ يـنـوـبـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ

٤- الـإـشـارـةـ إـلـيـ الـمـصـدـرـ مـثـلـ :

فـهـمـتـ الـدـرـسـ هـذـاـ الـقـهـمـ .

٥- ضـمـيرـ الـمـصـدـرـ مـثـلـ :

احـتـرـمـتـ اـحـتـرـامـاـتـ اـحـترـمـهـ اـهـنـاـ .

٦- ماـ يـدـلـ عـلـىـ اللـهـ :

مـثـلـ ضـرـبـتـ مـحـمـدـ شـقـقـاـ اللـهـ .

٧- مـرـادـفـ الـمـصـدـرـ مـثـلـ :

فـرـحـتـ سـرـورـاـ (ـفـسـرـورـاـ) نـابـ عنـ

الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ ، لـأـنـهـ مـرـادـفـ

لـلـفـرـحـ .

٨- مـثـلـهاـ :

وـقـفـتـ لـتـحـيـةـ الـمـعـلمـ قـيـاماـ .

٩- قـعـدـ الطـفـلـ فـيـ الـفـصـلـ جـلـوسـاـ .

١٠- ماـ يـدـلـ عـلـىـ نوعـ الـمـصـدـرـ ،

مـثـلـ جـلـسـ الـلـوـلـ الـقـرـفـصـاءـ .

١١- أـفـعـلـ التـفـضـيـلـ بـشـرـطـ أـنـ تـضـافـ

لـلـمـصـدـرـ الـصـرـيـحـ مـنـ الـفـعـلـ السـابـقـ

عـلـيـهـ .

١٢- أـحـبـ زـوـجـتـيـ أـرـوعـ حـبـ -

أـضـرـبـ الـمـهـمـلـ أـشـدـ ضـرـبـ .

١٣- اـسـمـ الـمـصـدـرـ :

وـهـيـ مـاـ دـلـ عـلـىـ مـعـنـيـ الـمـصـدـرـ الأـصـلـيـ ،

وـكـانـ أـقـلـ مـنـهـ أـحـرـفـاـ .

١٤- أـعـطـيـتـ عـطـاءـ ، وـكـلـمـتـهـ كـلـامـاـ .

١٥- فـعـونـ نـابـاـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ .

١٦- وـلـيـسـ مـفـعـولـاـ مـطـلـقاـ ، لـأـنـهـ لـيـسـ

مـشـتـقـاـ مـنـ الـفـعـلـ أـعـانـ الـمـذـكـورـ فـيـ

الـجـمـلةـ ، وـالـذـيـ مـصـدرـهـ اـعـانـةـ .

١٧- وـإـنـمـاـ هـيـ مـصـدرـ الـفـعـلـ :

عـلـىـ مـحـمـدـ عـلـيـانـ .

١٨- عـلـيـ مـحـمـدـ عـلـيـانـ

مضـافـ إـلـيـهـ ، وـلـاـ يـدـلـ عـلـىـ عـدـ

مـثـلـ عـاتـبـتـهـ عـاتـبـاـ .

٢- مـبـيـنـ لـلـنـوـعـ إـذـ ذـكـرـ بـعـدـ هـ

صـفـةـ لـهـ أـوـ مـضـافـ إـلـيـهـ مـثـلـ :

تـحـدـيـثـ حـدـيـثـ الـوـاـقـعـ .

٣- مـبـيـنـ لـلـدـدـ إـذـ كـانـ يـدـلـ عـلـىـ

عـدـمـ مـرـاتـ وـقـوـعـ الـفـعـلـ / مـثـلـ دـارـ

الـلـاعـبـ حـوـلـ الـعـلـعـ ثـلـاثـ دـورـاتـ

ركـعـ رـكـعـةـ - وـسـجـدـتـ سـجـدـتـينـ

ماـ يـنـوـبـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ

لـلـفـرـحـ .

٤- مـثـلـهاـ :

وـقـفـتـ لـتـحـيـةـ الـمـعـلمـ قـيـاماـ .

٥- قـعـدـ الطـفـلـ فـيـ الـفـصـلـ جـلـوسـاـ .

٦- مـثـلـهـ :

أـحـبـ زـوـجـتـيـ أـرـوعـ حـبـ -

أـضـرـبـ الـمـهـمـلـ أـشـدـ ضـرـبـ .

٧- اـسـمـ الـمـصـدـرـ :

وـهـيـ مـاـ دـلـ عـلـىـ مـعـنـيـ الـمـصـدـرـ الأـصـلـيـ ،

وـكـانـ أـقـلـ مـنـهـ أـحـرـفـاـ .

٨- أـعـطـيـتـ عـطـاءـ ، وـكـلـمـتـهـ كـلـامـاـ .

٩- فـعـونـ نـابـاـ عـنـ الـمـفـعـولـ الـمـطـلـقـ .

١٠- وـلـيـسـ مـفـعـولـاـ مـطـلـقاـ ، لـأـنـهـ لـيـسـ

مـشـتـقـاـ مـنـ الـفـعـلـ أـعـانـ الـمـذـكـورـ فـيـ

الـجـمـلةـ ، وـالـذـيـ مـصـدرـهـ اـعـانـةـ .

١١- وـإـنـمـاـ هـيـ مـصـدرـ الـفـعـلـ :

عـلـىـ مـحـمـدـ عـلـيـانـ .

١٢- عـلـيـ مـحـمـدـ عـلـيـانـ

غـاـيـةـ الـاجـهـادـ - عـشـنـاـ أـجـمـلـ عـيـشـةـ



## ٣ - عاطفة بين اسمين (المؤمن

قوى لا ضعف

## أدوات العطف

أدوات تعطف بين اسمين فقط

؛ - نافية للجنس فتعمل عمل (ان) مختلفين في المعنى .

، مثل: لا أمان لمن لا أمانة عنده. ما قبل حرف العطف يسمى

٥ - حرف جواب لاستفهام مثبت، المعطوف عليه

مثل: أحضر أبوك؟ - لا ، لم ما بعد حرف العطف يسمى

يحضر . المعطوف

استعمالات (اللام): المعطوف يتبع المعطوف عليه في

١ - لام القسم إذا دخلت على قد أو الإعراب

إن أو المضارع المؤكد. مطرد عليه + حرف العطف +

لقد ذكرت - ولن لم يفعل ما أمره مطرد

ليسجئن.

٢ - لام الابتداء إذا دخلت على

بنفي، أو نهي مثل: لا أسعاد في الشر لكن

صديق - إن الله لذو فضل على

الآذكياء الناس).

٣ - لام التعليل إذا دخلت على

المضارع المنصوب ولم تسبق

بكون منفي .

مثل: اجهد لنتيج .

٤ - لام الجحود إذا دخلت على

المضارع وسبقت يكون منفي .

مثل: ما كنت لاكسيل.

٥ - لام الأمر إذا جزمت

المضارع، مثل: ليلزم كل إنسان

حده.

٦ - واقعة في جواب لو أو لولا إذا

وقدت بعدهما (لو لا الله لهلكنا، ولو

كنت أعلم

الغيب لاستثنى من الخير.

٧ - لام الجر: مثل: الحمد لله - يا

لعلمة الخالق (لام الجر هنا تفيد

التعجب).

العطف- الكذب والإهمال، يا  
مسلم.

تم منفي.. (مستثنى منصوب أو فعل ماضي والمستثنى مفعول  
به منصوب)(فهمت النحو

بدل من المستثنى  
ماعدا درسا ما- مصدرية- عدا-

التكرار- الظلم (ظلم، معاشر  
ماضي مبني على الفتح درسا- الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف  
موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

تنبيه المخاطب لشء محمود  
ليقطعه، (مفرى به) يعرب

مفعول به منصوب لفعل  
محذوف تقديره الزم.

صورة: مفرد العطف التكرر  
حكم ظهور الفعل المحذوف:

جائز مع المفرد (العدل أيها  
الحكم)

أو (الزموا العدل أيها  
الحكم)

مضاف إليه مجرور بالياء.

(غير) تعرّب بالحركات

الظاهرة (غير- غير).

غير(سوى) لا تظهر

لحركات (قدرة

(خلا- عدا- حاشا) فعل ماضي أو

تنبيه المخاطب لشيء مذموم

ليتجنبه، يسمى (محذر

منه) يعرب مفعول به منصوب

ل فعل محذوف تقديره (احذر).

صور المحذر منه:

مفرد- الخيانة، فهي

القاضية، مفعول به منصوب

ل فعل محذوف تقديرها..

أسلوب التحذير

تنبيه المخاطب لشيء مذموم

حرف جر، يسمى (محذر

منه) يعرب مفعول به منصوب

ل فعل ماضي، المستثنى بعدها.

مفعول به منصوب

حرف جر، المستثنى بعدها- اسم

مجرور (أحب الطلاب خلا

المهمل)

(ما خلا - ماعدا)

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق... الظلم الظلم)

أسلوب التعجب

ما أ فعل / أ فعل ب ما أجمل

السلام

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

العطف- الكذب والإهمال، يا  
مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق... الظلم الظلم)

أسلوب التعجب

ما أ فعل / أ فعل ب ما أجمل

السلام

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق... الظلم الظلم)

أسلوب التعجب

ما أ فعل / أ فعل ب ما أجمل

السلام

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق... الظلم الظلم)

أسلوب التعجب

ما أ فعل / أ فعل ب ما أجمل

السلام

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق... الظلم الظلم)

أسلوب التعجب

ما أ فعل / أ فعل ب ما أجمل

السلام

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق... الظلم الظلم)

أسلوب التعجب

ما أ فعل / أ فعل ب ما أجمل

السلام

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

إذا طلب وضع كلمة في

أسلوب إغراء أو تحذير

كررها فقط

(الحق الحق... الظلم الظلم)

أسلوب التعجب

ما أ فعل / أ فعل ب ما أجمل

السلام

العطف- الكذب والإهمال، يا

مسلم.

ما عاد درسا ما- مصدرية- عدا-

الحكم الأولى؛ مفعول به لفعل

محذوف الشائبة؛ توکيد لظرف

موقعه) بعد حذف النفي

والاستثناء)

أسلوب الإغراء

(إيك) ضمير في محل نصب

مفعول به)

إيك+المصدر الصريح

إيك النعيمة. مفعول به ثان

إيك+واو+المصدر الصريح

إيك والبخل. معطوف

منصوب

أو مفعول به لفعل

محذوف

إيك+المصدر الموقول

إيك أن تخون. في محل نصب

إيك+إيك+المحذر منه

إيك إيك الكذب. مفعول به ثان.

ما/تعجبية مبنية على السكون

في محل رفع مبتدأ/أجمل/ فعل

الوقت	مبنية على	الفتح	ماضي	متعدد التوكيد	جائز التوكيد	ممتدع التوكيد	واجب	في جواب القسم	بشرط ثلاث
لقطا	ماضي	ماضي	مسبوق بطلب وليس في جواب	مسبوق بطلب وليس في جواب	لام الأمر لتشرب	السين، سوف، قد	يُفصل	السين، سوف، قد	يُفصل
شروط التعجب: مثل اسم التفضيل	الفتح	الفتح	وليس في جواب	وليس في جواب	(ن) اللين	والله لسوف	بينه و	والله لسوف	بينه و
إذا فقد أحد الشروط: نأتي بفعل ماضي مبني (ذا) اسم إشارة مساعدة	ماضي	ماضي	ما/وبعدها)	ما/وبعدها)	نفي لم أهمل (ن)	ينتصر المسلمين	اللام	يُنتصر المسلمين	اللام
مبني في محل رفع فاعل مساعدة	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	الفعل المتنفي والمبني	فقط (ما أجمل إلا نخون) الفعل	منفي.	فقط (ما أجمل إلا نخون) الفعل	منفي.
أيها الشاب اجنده (نعم)	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	ل به	الجملة من	نهي لا تقرط (ن)	نهي لا تقرط (ن)	نهي لا تقرط (ن)
أسلوب المدح والذم	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	الجملة من	فقط (ما أجمل إلا نخون) الفعل	في الحق.	استفهم (أ-هل)	في الحق.
نعم و بنس فعل ماضي جامد	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	الفعل	الجامد لا نتعجب منه	جیرانی.	أتجنى (ن) الزرع.	جیرانی.
مبني على الفتح هذا لا حدا	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	في محل	أسلوب الاختصاص	مثبتا	تمني لـ	مثبتا
فقط والله لا تخون مصر وإن	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	رفع	الاسم المختص اسم بعد	الدرس الآن.	السلام	الدرس الآن.
فقط والله لا تخون مصر وإن	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	خبر.....(أ)	الضمير يعرب مفعول به لفعل	لأكرمن المؤمن.	يتتحقق (ن).	لأكرمن المؤمن.
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	جمل	محذف تقديره أعني	تالله لأعظمن المجتهد.	رجاء لـ	تالله لأعظمن المجتهد.
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	بالسلام)	أخص، أقصد (نحن-العرب).	يتوّب (ن)	عصبي	يتوّب (ن)
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	أجمل/ فعل	أهل سلام)	يتوّب (ن)	يتوّب (ن)	يتوّب (ن)
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	ماضي	أنواع المختص	الله	الله	الله
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	جاء	معرف (ال) أنا العربي صانع	لما	لما	لما
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	بصيغة	السلام.	لما	لما	لما
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	الأمر	مضاف لما فيه (ال) نحن شباب	لما	لما	لما
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	للتعجب	العرب	لما	لما	لما
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	/الباء/ حر	كلمة (اي-أية) تعرب / ضمير مبني عليه/ ما يُوكد	لما	لما	لما
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	ف جر	على الفتح في محل نصب	لما	لما	لما
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على	زائد/السلا	مفوعل به/الهاء	لما	لما	لما
و الله لم أقاطع	ماضي	ماضي	وبعد على	وبعد على		للتنبيء/ ما بعدها صفة. أنت	لما	لما	لما

ال فعل الماضي ممتنع التوكيد مطلقا  
ال فعل الأمر جائز التوكيد دانما

فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون  
ال التوكيد

مشتبه  
(اسمية/إن، لـ فعلية/ماضي  
قد، لقد)  
منفيه توکد بالأسلوب القسم  
فقط والله لا تخون مصر وإن  
والله لم أكبح أهالي العناصرين  
الجمل التي لها وليس لها  
محل من الإعراب  
أولاً: الجمل التي لها محل من  
الإعراب:  
١- خبر المبتدأ (المسلمة ترتدي  
الحجاب)  
٢- إذا وقعت نعم: ونأتي بعد اسم  
نكرة.  
سمعت خطيباً لسانه فصيح.  
أحببت فتاة تتمسك بالحياة.  
٣- إذا وقعت حال: ونأتي بعد  
اسم معرفة أحترم المسلمة تلتزم  
الحجاب  
٤- إذا وقعت مفعول به: ونأتي بعد  
(قال):  
(و قال ربكم الأدعوني استجب لكم  
إن الذين يستثروون عن عبادتي  
سيدخلون جهنم داخرين)  
٥- إذا وقعت مضاداً إليه: ونأتي  
بعد ظرف:  
قال تعالى: "هذا يوم ينفع  
الصادقين صدقهم" رأيتك حيث  
تسير مهموماً.  
٦- إذا وقعت جواب شرط مقترب  
بالفاء لاداة جزم:  
**علي محمد علي**

### همزة القطع وألف الوصل

والسداسي وأمره ومصدره

(أنطق - استخرج)

الكلام أو في آخره أو وسطه ، (ال) التسمية (ال) القرمية

أداة التعريف وتدخل على

الأسماء وهي

نوعان:**المظهرة**: وتسمى

قرمية وهي التي تنطق لامها

**\*المدغمة**: وتسمى شمسية

وهي التي لا تنطق لامها

**ملحوظة**: همزة (ال) همزة

وصل فلا ترسم الهمزة على

**الآلف**

**٤- أول الماضي الرباعي**

\*تضعيف الحرف الذي يلي (ال) الشمسية تعورضا عن

المهموز مثل (اتفق - أكرم) إدغام اللام

وأمره ومصدره

### الف الوصل

هو الاسم الذي صفتاه من

غيره ، وله أصل ينسب إليه

**مثل**: مصر الفاليةأمانة

وتروس المثل بدون همزة هكذا ( تلاحظ أن (الغالبية من على

الحافظة من حفظ) فهي أسماء طالب، هذا محمد، هذا قلم

**١- الأسماء الشائدة** عن همزة أصول لذلك تسمى أسماء

القطع مشقة .

**٢- أول الفعل الأمر الثلاثي**

هي كل اسم وضع على

صورته الحالية

وليس له أصل نعود إليه وهي

نوعان :

المؤنث

**اسم الذات** وهو ما يدل على

شيء محسوس(رأيت الأسد

بين أزهار الغابة)

**نلاحظ أن** (ازهار -أسد -

الغابة) أسماء تدل على ثبات

يمكن أن تحسها ولا يمكن

العودة لأصل إحداثها لأنها

جامدة

**اسم المعنى** وهو ما يدل على

شيء غير محسوس(الجهل

والظلم شر وهلاك)

**نلاحظ أن** (الجهل - والظلم -

لامونث يلد أو بيبص

محسوس ولكن ندركها

بالعقل وهي جامدة لأنها لا

أصل لها

**الذكر والتذكرة**

**الاسم المذكر هو** كل اسم

يصبح الإشارة إليه بـ(هذا)(هذا) مؤنث خالي من علامات

**التأنيث**(أمل ، حنان

**٤- المؤنث اللفظي**: كل اسم

يذكر فيه تاء

التأنيث(عنترة، عطية، طحة،

معاوية...)

**٥- المؤنث اللفظي المعنوي**:

كل اسم لمونث وفيه إحدى

**علامات التأنيث في الاسم**

**(ثلاثة):**

علمات التأنيث

(فاطمة، إسراء، ديننا..)

علمات التأنيث في الأفعال:

**ال فعل الماضي** (الباء المساكنة

في آخره (شربت الفتاة (بن

اللين.....)**علي محمد عليان**

**ال فعل المضارع**: (الباء

المفتوحة في أوله (تشرب

الفتاة (اللين.....)

**ال فعل الأمر**:

ياء المخاطبة (اجتهدي يا فتاة

الإسلام)

نون النسوة(يا طالبات

اجتهدن في العلم)

**المعنى والملاحقات**

هو مامل على اثنين أو اثنين

بزيادة ألف ونون على مفرد

في الرفع أو ياء ونون في

النصب والجر.

**الملحقات المعنوية**

كلا مثني مذكر / كلتا مثني

مؤنث

بشرط أن تضاف إلى ضمير

ونعربهما هنا توكيدا معنويا/

بر والديك كليهما

إذا أضيقنا لاسم ظاهر تعرّب

بحركات مقدرة(كلا الطالبين

نجاح) مبتدأ مرتفع بضم معنويان

**مقدمة** **علي محمد عليان**

اثنان مثنى مذكر/اثنتان مثنى

مؤنثه

مستخدم في الأفراد ومركبة

معطوف عليهما

عشرة حذف النون للإضافة

أمثلة:

\* فاز اثنان من علماء

مصر

\* قضى المجرم اثنتي عشرة

سنة

جمع المذكر السالم

ما دل على أكثر من اثنين

بزيادة (واو ونون) في الرفع

و (باء ونون) في النصب

والجر (المعلمون ، مجتهدين)

يجمع هذا الجمع الأسماء

الآتية

\* ليست على وزن فعل الذي

مؤنثه فغلاء (أحمر..مؤنثه) ، اتجاه، اتراف، اختراق.....)

بعقل (حمامات/شاشات

فغل (عطشان..مؤنثه)

عشرة حذف النون للإضافة

تخفيفا.

ما دل على أكثر من اثنين

بزيادة (الف وباء) على مفرد

ويشمل العاقل وغير العاقل.

هو ما دل على أكثر من اثنين ، عرفات

البيتاء: اسم يقع أول الجملة

الاسمية غالبا .

أمثلة:

الثانية

1- العلم المذكر الخالي من تاء

التأنيث والتركيب

1- يستخدم في الأفراد ومركبة

معطوف عليهما

2- إذا ركبنا مع عشر أو

عشرة حذف النون للإضافة

أمثلة:

\* فاز اثنان من علماء

العقود (٣٠٠...٢٠٠) مؤنث (أذرعات)

وتحذف النون في الإضافة

جمع المؤنث وملحقاته

هو ما دل على أكثر من اثنين ، عرفات

الجملة الاسمية

الجملة الاسمية تتكون من مبتدأ

وغيره

البيتاء: اسم يقع أول الجملة

الاسمية غالبا .

4- بعض المقادير: (نجاح

، اتجاه، اتراف، اختراق.....)

5- بعض ما لا

6- اسم شرط: من جد وجد.

7- مصدر مؤول ( وأن تصوموا

غير لكم) ، (أي: صيامكم غير لكم)

اعرابه: مرفوع دالها، وقد يجر

بحرف زائد

من: ما عندي من أحد (أصل) ما

عندي أحد

أحد: اسم مجرور لفظاً مرفوع

محلاً على أنه مبتدأ

الباء: بحسب دراهم (أصلها)

حسب دراهم

حسب: مبتدأ مجرور لفظاً

مرفوع محلاً

رب: ربّ متهم بريء (أصلها)

المتهم بريء

متهم: اسم مجرور لفظاً مرفوع

محلاً مبتدأ

ملحوظة:

يجوز الابتداء بالنكرة إذا أدت مع

الخبر معنى مفيداً (في البيت رجل

- كل له قاتلون

الخبر:

هو المتم لمعنى الجملة، وبدونه لا

تحصل من الجملة على معنى

مستقيم.

**أنواع الخبر**

يتكون الخبر من ثلاثة أنواع وهي

(مبتدأ، وجملة، وشبه جملة)

أولاً المفرد: الحياة جميلة.

الآخر منارة العلم (اعرابه): خبر

المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ..

السابق؟، ما العمل؟، (ما عزك

بربك الكريم).

## ملاحظات:

- يعرّب الخبر الجملة (سمية، فعلية) خبر جملة في محل رفع.
- الخبر الجملة يحتاج رابط (عائد) يربط الخبر الجملة بالمبتدأ، وهو الضمير في الخبر، ويكون مستتر في الجملة الفعلية، وظاهر متصل في الجملة الاسمية.
- ثالثاً: الخبر شبه الجملة:** يتكون من (حرف جر + اسم مجرور) أو (ظرف + مضاف إليه) الإيمان في القلب / جار ومجرور في محل رفع خبر شبه جملة.

## ملاحظات:

- لابد أن يكون شبه الجملة متم لمعنى الجملة ولا توجد كلمة أخرى تتم هذا المعنى.
- شبه الجملة لا يحتاج لضمير رابط

## ملاحظات عامة على المبتدأ والخبر:

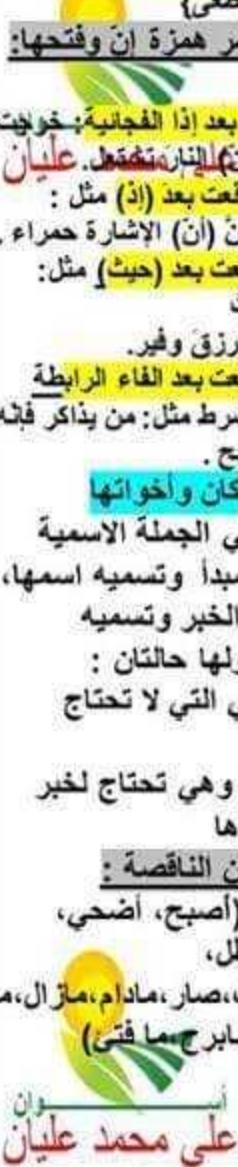
- الاسم الواقع بعد (لو لا) يعرب دالما (مبتدأ مرفوعاً) خبره محذوف دالما وتقديره (موجود) في محل نصب اسم إن أو إحدى أخواتها. مثل: لو لا القرآن ما عرفنا شرعاً القرآن: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وخبره محذوف تقديره موجود
- جميع الضمائر المنفصلة تعرب نفسها أنواع خبر إن وأخواتها (هي) وجملة شبه جملة مفرودة غالباً في محل رفع مبتدأ (انا).

## ملاحظات:

- نحو - أنت - أنت - أنتما، أنتم - أنتن - هو، هي، هما - هم - هن) نحن مسلمون بفضل الله.
- (نحن) ضمير مبني في محل رفع مبتدأ، إذا دخلت (ما) الزائدة على إن أو إحدى أخواتها فباتها تبطل عملها وبذلك يعرب الاسم الواقع بعدها مبتدأ مع ملاحظة أن (ما) عندما تتحقق بـ(ليت) يجوز فيها الإعمال الإهمال مثل: إنما المؤمنون أخوة - ليتما الشباب [الشباب] يعود يوماً.
- ثانية: أنواع اسم إن وأخواتها:**
- أ - **أداة متعلقة بفعل**: تعمل عمل إن فتنصب اسمها وترفع خيرها بشرط (لا تسبيق بحرف جر- اسمها نكرة ولا يفصلها عنه فاصل)
  - ب - **أداة متعلقة بكتلة**: نوع اسم لا النافية للجنس مفرد فيبني على ما ينصب عليه (لا طالب في الفصل) مبني على الفتح
  - ج - **أداة متعلقة بكتلة مضاف منصوب**: علم مهمel شبيه بالمضاف (اسم فاعل أو مفعول منون) اسم لا منصوب (لا عالما بخيل)
  - د - **أداة متعلقة بكتلة مضاف منصوب**: أنواع لا: نافية للجنس - عاطفة، يأتي بين اسمين - نافية وتأني قبل المضارع ولا تؤثر فيه - نافية وتجزم المضارع.

- الفصل الثاني: أنواع اسم إن وأخواتها**
- أ - **أن يقع بعد كلام مثل :** [كلا إن الإنسان ليطفي] فتح همزة (إن) وكسرها تأتي همزة (إن) مفتوحة أو مكسورة ، والقاعدة العامة في ذلك جواز كسر همزة إن وقتها: إذا:
- 1 - وقت بعد إذا الفعلية يخوبه فإذا أن (إن) **النار تختطف**. **عليان**
- 2 - **إذا وقت بعد (إذا) مثل :** وقت إذا إن (إن) الإشارة حمراء .
- 3 - **إذا وقت بعد (حيث) مثل :** اذهب حيث إن (إن) الرزق وفيه.
- 4 - **إذا وقت بعد الفاء الرابطة لجواب الشرط مثل:** من يذكر فإنه (فاته) ناجح .
- أولاً: كان وأخواتها** تدخل على الجملة الاسمية فترفع المبدأ وتسعيه اسمها، وتتصب الخبر وتسعيه خبرها، ولها حالتان :
- 1 - **إذا وقت في أول الكلام مثل :** إنما فتحت لك فتحاً مبيناً .
- 2 - **إذا وقت بعد القول مثل قال :** إنه موافق - قيل : إنك غائب.
- 3 - **إذا وقت أول جملة الصلة مثل (وأثناء من الكلوز ما إن مفاتحة لفتؤ بالفصبة أولى الفوهة).**
- 4 - **إذا وقت أول جملة القسم مثل (تامة) هي التي لا تحتاج للخبر** ليتم معناها
- أولاً : **كان الناقصة :** أخواتها (أصبح، أضحي، أمسى، ظل، ليس، بات، صار، مadam، مزال، مالفك ، مابرج، مما فتني)
- 8 - **أن يكون في خبرها لام الافتاء مثل :** (والله يعلم إنك لرسوله).
- ثانية: دخول (ما) على (إن)** هي:
- فتح همزة إن إذا صح أن يصاغ من إن واسمها وخبرها مصدر مثل: سرني إنك كريم = سرني كرمك. مللت من إنك مهم = مللت من اهملك تحويلها هي واسمها وخبرها إلى مصدر ،
- موضع كسر همزة (إن)**
- 1 - **إذا وقت في أول الكلام مثل :** إنما فتحت لك فتحاً مبيناً .
- 2 - **إذا وقت بعد القول مثل قال :** إنه موافق - قيل : إنك غائب.
- 3 - **إذا وقت أول جملة الصلة مثل (وأثناء من الكلوز ما إن مفاتحة لفتؤ بالفصبة أولى الفوهة).**
- 4 - **إذا وقت أول جملة القسم مثل (تامة) هي التي لا تحتاج للخبر** ليتم معناها
- أولاً : **كان الناقصة :** أخواتها (أصبح، أضحي، أمسى، ظل، ليس، بات، صار، مadam، مزال، مالفك ، مابرج، مما فتني)
- 8 - **أن يكون في خبرها لام الافتاء مثل :** (والله يعلم إنك لرسوله).
- ثالثة: لست الشباب أيامه دائم- إن العلم في الصدور**

- 9 - **أن تقع بعد كلام مثل :** [كلا إن



وتاتي كلها ناقصة اي في ناقصة دانما.  
حاجه لخير يتم معناها ، مثال: (٢) كان تاتي زاندة إذا وقعت  
مازال الحلم قريباً .

ضمير مبني في محل رفع اسم  
للفعل الناسخ )  
احذر.. تاء التائمة ساكنة وتاء  
الفاعل مبنية على الضم، تاء وان  
التائث لا محل لها من الإعجاز  
وتاء الفاعل تعرّب فاعل او اسم  
لل فعل الناسخ.

٢- الفعل النام، بشرط أن تكون من  
الضمائر التالية (تاء الفاعل - تاء  
الفاعلين - نون النسوة - واو  
الجماعة - ألف الاثنين - ياء  
المخاطبة) كتبت الدرس - لعبوا  
باتكرة

٣- جميع الضمائر المنفصلة  
عادة تعرّب ضمير مبني في محل  
رفع مبتدأ  
كلمة (إيا) بكافة أشكالها (إياتي ،  
إياتنا ، إياك ، إياتكما ، إياتكم ،  
إياتهن ، إياتها ، إياتهما ، إياتهم  
، إياتهن) تعرّب: مفعول به في  
محل نصب مثال: (إيات تغدو وإياتك  
تنسعن) .

المعرب والمبني من الأفعال  
أولا: الفعل المبني:  
١- الفعل الماضي  
٢- الأمر  
٣- المضارع بشرط  
اتصاله بنون النسوة/الطالبات  
يرسمن....

فعلن مصارع مبني على  
السكون على محمد عليان  
(ليس، مافتى، مازال)

المثال الثالث: أخذ فعل ماضى ١- الحروف الناسخة (إن - إن -  
لكن - كان - ليت - لعل) إن  
ذو خلق جميل.  
ضمير مبني في محل نصب اسم  
ان.  
٢- إذا اتصلت الضمائر التالية  
بنهاية الفعل  
(٤- ها ، هما ، هم ، هن ، الكاف  
لل فعل الناسخ.

٢- ياء المتكلم ) سألتك ان تعطف  
على الفقر ( ضمير مبني  
في محل نصب مفعول به )  
ملحوظة هامة :  
الضمير (تاء) يعرّب في محل  
نصب مفعول به وكذلك في محل  
رفع فاعل ونفرق بينهما من خلال  
سياق الجملة  
رزقنا الله الخلق الجميل  
ضمير مبني في محل نصب مفعول  
به  
اعطينا الفقر صدقة  
ضمير مبني في محل رفع فاعل  
ثانية في محل جر: إذا اتصل  
ضمير ب.....

١- الاسم أو الظروف (ضمير  
مبني في محل جر مضاد إليه)  
القرآن دستورنا الأول -

٢- حرف الجر (ضمير مبني في  
محل جر اسم مجرور) الكتب فيها  
العلم، ولها قيمة  
ثالثا في محل رفع : وذلك إذا  
اتصل بنهاية.  
١- الفعل الناسخ (كان وقاد  
وأخواتهما) (كتتم - أصبحت -

المعنى تقسم الضمائر في لغتنا إلى عدة  
تقسيمات ما بين ظاهرة ومستترة  
ومنفصلة ومنفصلة وضمائر للرفع  
وآخر للنصب .  
المتكلم أنا- نحن  
المخاطب أنت- أنت- أنتما- أنتم  
اللغائب هو - هي هما- هم -  
هن  
اعراب الضمير

أولا: في محل نصب: وذلك إذا  
اتصل ب..  
المثال الأول والثانى الفعل  
(نام) ومحمد فاعل والكتاب  
مفوعل به .

[١] أفعال تدل على المقاربة ( الناصبة )  
(١) يكثر ( عسى - أوشك )  
(٢) يقل ( كاد - كرب )  
(٣) يمتنع ( جميع أفعال  
عسى ) وهو فعل جامد ماضى الشروع )

[٢] أفعال تدل على الرجاء  
[٣] أفعال تدل على الشروع  
(أخذ - بدأ - شرع - أنشأ -  
جعل - طرق ) وتكون ناسخة  
في الماضي فقط .

ما الفرق بين الأمثلة الآتية ؟  
يأخذ محمد الكتاب، أخذ محمد  
الكتاب ، أخذ محمد يكتب .  
المثال الأول والثانى الفعل  
(نام) ومحمد فاعل والكتاب  
مفوعل به .

[١] جميع أخوات كان تاتي  
تامة  
وناقصة ماعدا  
مازال ( فعل ماض  
ناسخ )، الحلم ( اسم  
مازال مرفوع) قريباً(خبرها  
منصوب )

تدخل على الجملة  
\* ( زال ، برح ، إنفك ، فتن ) الاسمية، فترفع المبتدأ وتجعل  
لابد من دخول النفي عليها أو الخبر في محل نصب لأن  
خبرها لابد أن يكون جملة  
(كان، أصبح، أضحي، أمسى، ظل) فعلية فطلاها مضارع  
،بات ، صار) يأتي منها  
المضارع والأمر وتعمل عمل  
المضارع ترفع المبتدأ وتنصب  
خبره  
ثانيا: كان التامة :  
وهي التي لا تحتاج لخبر يتم  
معناها ، وتأتي كان التامة  
بمعنى وجد .  
سبحان الله حين تمسون ،  
وحين تصبحون ( فعل مضارع  
مرفوع بثبوت

