



# اللغة العربية

### الصف السادس الابتدائي

### الفصل الدراسي الثاني



 •	التلميذ	اسىم
•	44	1

الفصــــل : .....

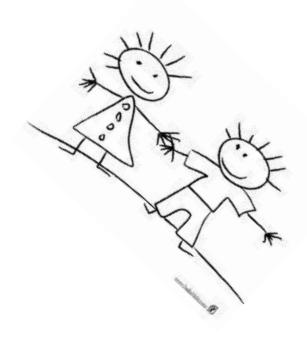


Just (5 19 2 20 ) /1)



### الوحدة الأولى (لستُ وحدك)

رقم الصفحة	اسم الموضوع	الدروس
٣	دعنا نتحاور	الأول
١.	أنت حر ما لم تضر (حفظ)	الثاني
10	الحياة دائمًا اثنان	الثالث
19	كلنا أحباب (حفظ)	الرابع
70	الأسماء الخمسة	الخامس
٣١	نموذج امتحان استرشادى	المراجعة



Jul (5 19 2 2 1) / )

### الوحدة الأولى

﴿ دُعْنَا نَتْحَاوِرٍ ﴾

### الدرس الأول

الفِكر: حاللتزام بآداب الحوار

✓ الحكمة في معالجة خطأ المتحدث

> سبب انصراف المستمعين عن المتحدث

الحديث عديم الفائدة

> نصائح الجد للأحفاد

### جدول المفردات اللغوية

مضادها	الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها	الكلمة
تأخر / تواني	فبادرهم	الأفضل	الأجدر	بدأهم	بادرهم
أساء	أحسن	تحس	تشعر	أعلي	أرفع
أصبت	أخطأت	کلم	حدث	هرب	فر
يفرحه	يحزنه	أنصتوا	واستمعوا	يصدق	يؤمن
یکذب	يؤمن	ملل	فتورا	المتكلمين	المتحدثين
أقبحها	أجملها	الحديث دون فائدة	اللغو	يضايقة	ويسيئه
كثيرا ما	قلما	كثرة الكلام	والثرثرة	تختار	تتخير
نسلية	فتور	المتكلم	المتحدث	الملائم	المناسب
تجهلها	تعرفوها	مبتسم	بشوش	يؤذيني	يؤلمنى
ينفعهم	يؤذيهم	يضرهم	يؤذيهم	وقت واحد	في آن واحد
عبوس	بشوش	الثمينة	الغالية	مكانه	موضعه
کرّ	فرّ	الاستماع بعناية	الإصغاء	بلا فائدة	عديم الفائدة
يريحنى	يؤلمنى	الكلمات المعبرة	الألفاظ	أرشدت	حثت
جهلنا	عرفنا	قليلا ما	قلما	ينتبه	يلتفت
اتصال	مقاطعة	الجمع	المقرد	الجمع	المفرد
عابس	مبتسم	الألفاظ	اللفظ	الجداد / الجدود	الجد
انتهى	ابدًا	شروط	شرط	آداب	أدب
الأسوأ	الأفضل	الأديان	الدين	الأحاديث	الحديث
		أحيان	حين	آخرون	آخر
		اخطاء	خطأ	مجالس	مجلس

July (5 8 9 min) /1)

أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ
☐ لماذا التفت الأحفاد حول الجد؟ وما اسمه؟ ليتحدث عن آداب الحديث، وآداب الاستماع، واسمه الجد " يوسف "
☐ عم كان يتحدث الجد يوسف مع أحفاده ؟ عن آداب الحديث وآداب الاستماع إليه
☐ ماذا يحدث للإنسان إذا: أ- أحسن كلامه أحبه الناس ب- أساء كلامه فر منه الناس
<ul> <li>□ ماذا تفعل إذا أخطأ أحد المتحدثين في حديثه ؟ أقول له : لي رأى آخر في الأمر وأعرض عليه الصواب</li> </ul>
□ ما هي أهم آداب الحديث ؟
- حسن الإصغاء لمن هو أكبر منى سنــًا و أعلــى علمــًا .
- عدم مقاطعة المتحدث .
- اختيار أجمل الكلمات وأحسن الألفاظ .      - البعد عن اللغو والثرثرة .
☐ لماذا ينصرف أغلب الناس عن شهاب عند حديثه ؟ لأنه يتحدث عن نفسه كثيرًا ، أو يتحدث في أمور يعرفها الجالسون .
<ul> <li>□ ما نصيحة الجد لـ (شهاب) إذا تحدث إلى الناس ؟ أن يحدث الناس إذا ما نظروا إليه ، واستمعوا</li> <li>له ، فإن لمس منهم فتورًا فيمسك عن حديثه .</li> </ul>
□ كيف تصغى إلى محدثك ؟ الا أقاطعه إذا تحدث و لا أتكلم مع غيرى أثناء حديثه .
☐ ما هى صفات المتحدث الجيد؟ أن يحادث الناس بوجه بشوش مبتسم ، و لابد أن يكون صوته بقدر ما يسمعه الجالسون
□ أى التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟
كم يستمع إلى حديث زميله أم ينصت إلى حديث زميله " ينصت إلى حديث زميله " : لأنها تدل على حسن الاستماع .
يع جلس أحفاده حوله ، التف أحفاده حوله كعقد الياسمين
" التف أحفاده حوله كعقد الياسمين " : لأنها تدل على قوة الترابط الأسرى حيث يشبه الأحفاد بالعقد المنظ

July (5 19 2) (1)

داخل خيط مترابط.

☐ متى يكون الحديث مفيدًا ؟ عندما يكون في موضعه

□ متى يصمت الإنسان عن حديثه ؟ عندما يشعر بأن المستمعين لا يلتفتون إليه

### الواجب المنزلى

#### اقرأ ثم أجب

سنتحاور معا هذه الليلة عن آداب الحديث ، وآداب الاستماع . وهما من أرفع الآداب الاجتماعية التي حثت عليها الأديان السماوية . فالإنسان إذا أحسن كلامه أحبه الناس ، وإذا أساء في كلامه فر منه الناس .

	<ul> <li>أ، وما مضاد (فر) وما مفرد (الأديان) ؟.</li> </ul>
	<ul> <li>من قائل هذه العبارة ؟ وعن أى شىء كان يتحدث ؟</li> </ul>
	<ul> <li>ماذا يحدث للإنسان إذا أساء في كلامه ؟</li> </ul>
• (	<ul> <li>استخرج من الفقرة كلمتين متضادتين ، وبين أثر هما على المعنو</li> </ul>
	<ul> <li>أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة</li> </ul>
	نع علامة ( $$ ) أو علامة ( $\times$ ) أمام كل عبارة $\leftrightarrow$
( )	<ul> <li>إذا تحدث شخص و أخطأ في حديثه أقول له لقد أخطأت</li> </ul>
( )	<ul> <li>إظهار العلم والثقافة يكون بالثرثرة</li> </ul>
( )	<ul> <li>المتحدث الجيد يختار من الكلمات أجملها ومن الألفاظ أحسنها</li> </ul>
( )	<ul> <li>أتحدث إذا تحدث الآخرون</li> </ul>
( )	<ul> <li>يجب على المتحدث أن يخفض صوته حتى لا يسمعه الآخرون</li> </ul>
( )	<ul> <li>حثت الأديان السماوية على حسن الاستماع للآخرين</li> </ul>
( )	• سعد سهاب بإقبال المستمعين عليه

Jul ( S. P. 9 2 20 ) / )

البعد عن كلام اللغو والثرثرة ، وحسن الإصغاء لمن هو اكبر سنا واعلى علمًا ، والا يتكلم اثنان في آن واحد ، وعدم مقاطعة المتحدث ، ومحادثة الناس بوجه بشوش مبتسم	
النوع :	<b>*</b>
المرادف :	
الجملة :	
<ul> <li>تخیر الصواب لما یلی مما بین القوسین:</li> </ul>	<b>*</b>
جمع " سنًا " ( أسنان – أسنة – سنون – سنين )	•
مضاد " البعد " ( النفع – السبق – الوصل )	•
مرادف " اللغو " الكلام (المفيد - غير المفيد - بطء الكلام )	•
جمع كلمة " المتحدث " ( الأحداث – الأحاديث – المتحدثون )	•
<ul> <li>اذكر بعض آداب الحديث الواردة في الفقرة</li> </ul>	<b>*</b>
· اذكر أدبًا آخر من آداب الحديث لم يرد في الفقرة	<b>*</b>
و ماذا فعل الأحفاد للجد في نهاية الجلسة ؟	<b>*</b>
· كيف يبتعد الإنسان عن كلام اللغو والثرثرة ؟	<b>*</b>
· كيف نجعل صوتنا بقدر ما يسمعه الجالسون ؟	<b>.</b>
ضع علامة ( $\sqrt{}$ ) أو علامة ( $\times$ ) أمام كل عبارة	<b>*</b>
كان حديث الجد عن آداب الزيارة ( )	•
من آداب الحديث : عدم اللغو ، حسن الإصغاء ()	•

Jul ( 19 2 2 2 ) / 1)

فالإنسان إذا أحسن في كلامه أحبه الناس ، وإذا أساء في كلامه فرّ منه الناس . قال رسول الله — صلى الله عليه وسلم — " من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا أو ليصمت " — صدق رسول الله

	💠 أكمل خريطة المفردات : -
	التوع :
المضاد:	المرادف :
	الجملة :
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	• تخير الصواب لما يلى من الخانات التالية: -
يكفر تضاد	■ جمع " إنسان "
	<ul><li>■ مضاد " يؤمن "</li></ul>
أنِسَ الأناسي	■ معنى " فرّ "
هرب يشرك	■ بين " أحسن وأساء "
ث عن نفسك كثيرًا " من المخاطب؟	" ربما كان ذلك لأنك تتحد من المتحدث؟
	إلام يشير اسم الإشارة (ذلك) ؟
	<ul> <li>إلام يدعو الحديث الوارد في الفقرة ؟</li> </ul>
	<ul> <li>ماذا يحدث لو قاطعت مخطئًا في أثناء حديثه ؟</li> </ul>

Just (5 12 9 200 ) / 1)

قالت فرح: لقد عرفنا الليلة أشياء "في آداب التحدث يجب أن تعرفوها لم نكن نعرفها يا جدى. قال الجد: ومازالت هناك أشياء في آداب التحدث يجب أن تعرفوها، قال على: وما هذه الأشياء يا جدى ؟ "

	<ul> <li>هات من الفقرة السابقه ما يلى:</li> </ul>
جمع : " أدب "	مرادف: " تعلموها "
	مضاد: " التحدث "
¿	<ul> <li>ما الأشياء التى عرفها الأحفاد من الجد</li> </ul>
••••••••••••	<ul> <li>ما الأشياء التي عنها "على "؟</li> </ul>
ويكون الحديث مفيدًا عندما	<ul> <li>پيصمت الإنسان عن الحديث عندما</li> </ul>
، كما أن قولك له أخطأت يحزنه ويسيئه"	" ربما كان على صواب ، وأنت على خطأ
	<ul> <li>ما مرادف: "صواب ":</li> <li>ذكر ثلاث من آداب الحديث؟</li> </ul>
	<ul> <li>ب من طرف الحوار السابق ؟</li> </ul>
فتين في معناها .	<ul> <li>ضع كلمة ۱۱ الحديث ۱۱ في جملتين مختل</li> </ul>

July (5 18.9 2 20 1) / 1)

من المجموعة (ب):-	<ul> <li>المرادف المناسب للمجموعة ( أ ) ه</li> </ul>
( ÷ )	( )
* يصدق	_ حثت _
* عدم اهتمام	_ ئمست
* وجدت	_ يؤمن
* تنتقى	۔ تتخیر
<u>دعت</u> *	_ فتور
? 4	<ul> <li>ماذا تفعل إذا أخطأ أحد المتحدثين في حديث</li> </ul>
	<ul> <li>ما صفات المتحدث الجيد ؟</li> </ul>
اللي من لا يسمعه ؟	<ul> <li>ما نصیحة الجد لـ ((شهاب)) إذا تحدث</li> </ul>
	<ul><li>خول ما يلى إلى خبر مفرد:</li></ul>
	√ الجو حرارته مناسبة.
	√ الفلاح يزرع أرضه.
من يناير .	√ مصر تتغير بعد أحداث الخامس والعشرين
	√ الشرطة تحافظ على الأمن.
، أجل مصر: " أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخاً للزم "	<ul> <li>المصريون المخلصون يواصلون العمل من مرة وحرفًا ناسخًا مرة أخرى وغير ما يـــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>

Jul ( S. P. ) = 1/1)

#### الوحدة الأولى

(أنت حرّ مَا لَمْ تَضْمُ)

الدرس الثاني

الفِكُر:-

- مثل القائم على حدود الله والواقع فيها
- موقف الجماعة من المخالفين لأوامر الله

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"مثل القائم علي حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا علي سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا علي من فوقهم ، فقالوا : لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقا ولم نؤذ من فوقنا ، فان تركوهم وما أرادوا هلكوا و هلكوا و هلكوا جميعا ، وان أخذواعلي أيديهم نجوا ، ونجوا جميعا ،

#### التفسير:

هذا مثل عظيم يشبه فيه الرسول - صلى الله عليه وسلم - حال الناس وموقفهم من المنكرات المنتشرة في المجتمع بحال ركاب السفينة ، وقد اقتسموا أماكنهم ، فكان نصيب بعضهم أعلى السفينة والبعض الآخر أسفلها ، لابد أن يصعدوا لأعلى ليستقوا الماء ، ولما كان ممرهم على أهل العلو تأذوا بهم ، فلما رأوا أن أهل العلوة تأذوا منهم ، عزموا على أن يثقبوا ثقباً في نصيبهم كي يحصلوا منه على الماء ، ولم يدر هؤلاء أن هذا الثقب الصغير سيؤدى إلى نصيبهم كي يحصلوا منه على الماء ، ولم يدر هؤلاء أن هذا الثقب الصغير سيؤدى إلى المجميع .

#### تعبيرات جمالية

لله ( القائم - الواقع ) ( أعلاها - أسفلها ) ( هلكوا - نجوا ): بينهما تضاد يبرز المعنى ويوضحه لله القائم على حدود الله : شبه المعاصى بمنخفض من الأرض محدود بحدود وحولها رجال يمنعون الناس من الوقوع فيها

لله الواقع فيها: تعبير يوحى بسوء الجزاء الذي يهوى فيه المخالفين لأمر الله

لله ( و إن أخذوا على أيديهم ): تعبير جميل يدل على عاقبة الرأى السديد والفكر الرشيد

#### أيهما أجمل؟ ولماذا؟

المستقيم بأوامر الله

القائم على حدود الله

الأول أجمل ؛ لأنه تصوير للإنسان المستقيم بصورة الحارس لأوامر الله

our (sie gris) /)

### جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
شبه	مثل	المخالف لأو امر الله	الواقع
الجزء الذي يقيمون فيه من السفينة	نصيبنا	الأوامر و النواهـي	حدود الله
المتولى أو المشرف أو الحاكم	القائم	اقتر عوا	استهموا
يقصد بها إحداث ثقب في السفينة	ما أرادوا	الثقب	الخرق
		منعو هم	أخذوا على أيديهم
مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
تحتنا	فوقنا	كلهم	بعضهم
الواقع	القائم	أسفلها	أعلاها
نجوا	هلكوا	ننفع	نؤذی
الجمع	المقرد	الجمع	المفرد
میاه	ماء	سفن	سفينة
الخروق	الخرق	أقوام	قوم
أيدى أو أيادى	ید	حدود	72
أمثال	مثل	القائمون	القائم

ما الفرق بين ؟

أخذوا بأيديهم

أخذوا على أيديهم

ساعدوهم وعاونوهم

منعوهم بالقوة



### أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

□ وضح مفهوم الحرية في الإسلام.
الحرية ليست مطلقة ولكنها مقيدة بحدود الشرع ومصلحة المجتمع .
□ ما المراد بحدود الله ؟
حدود الله هو أوامر الله ونواهيه
□ كيف يحافظ الإنسان على علاقته بالآخرين ؟
عن طريق عدم إهمال حقوق الآخرين وتقديم المصلحة العامة على المصلحة الخاصة
□ ما صفات القائم على حدود الله ؟
العدل – النزاهة – تطبيق القانون على نفسه و على جميع أفراد المجتمع.
□ ماذا تستفيد من الحديث الشريف ؟
وجوب الصبر على أذى الجار إذا فشى وقوع ما هو أشد ضررًا
الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر سبب للعصمة والنجاة
□ لماذا تأذى أهل الطابق الأعلى من أهل الطابق الأسفل ؟
كان يصيبهم شيء من رشاش الماء وربما وقع الماء عليهم وأقلقوا راحتهم
□ ما الذى يشير إليه خرق السفينة ؟
يشير إلى ارتكاب المعاصى والذنوب في المجتمع والسكوت عنها
□ ماذا يرمز بالسفينة ؟ وركابها ؟
يرمز بالسفينة إلى المجتمع الذى نعيش فيه أما الركاب فهم أفراد المجتمع
□ حدد الحديث صنفين من البشر ، ما هما ؟
صنف حريص على طاعة الله ، وصنف آخر يخالف أو امر الله ولو تركناه يفعل ما يشاء دون نصيحته لهلك المجتمع جميعاً
أيهما أجمل؟ ولماذا؟ أخذوا على أيديهم أيديهم أمراز منعوهم الأول أجمل ؛ لأنه فيه تصويرا لقوة المنع والإنكار

### الواجب المنزلي

"مثل القائم علي حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا علي سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا علي من فوقهم ، فقالوا : لو أنا خرقنا في نصيبنا خرقا ولم نؤذ من فوقنا ، فان تركوهم وما أرادوا هلكوا و هلكوا و هلكوا جميعا "

<ul> <li>ما مرادف (القائم)، وما مضاد (الواقع)، وما جمع (مثل)?</li> </ul>
<ul> <li>ذكر الحديث صورة واضحة لأصناف الناس في المجتمع. وضح ذلك.</li> </ul>
<ul> <li>ما المقصود بالقائم على حدود الله ؟ وما دوره في المجتمع ؟</li> </ul>
<ul> <li>ما المقصود بالواقع فيها ؟</li> </ul>
<ul> <li>ما الجمال في قوله (القائم على حدود الله)?</li> </ul>
<ul> <li>ما مفهوم الحرية كما حددها الحديث الشريف ؟</li> </ul>
المام العبارة الصحيحة أو علامة ( $ imes$ ) أمام العبارة غير الصحيحة $ imes$
<ul> <li>لابد على الإنسان أن يفعل كل شيء دون اعتبار لرأى الآخرين</li> </ul>
<ul> <li>الإنسان حر نفسه</li> </ul>
<ul> <li>المجتمع له حق في التحكم في حرية الفرد وسلوكه</li> </ul>
<ul> <li>احترام حدود الله يحقق الخير والسعادة للفرد والمجتمع</li> </ul>

Just ( S. 1. 9 2 2 2 2 ) / )

"مثل القائم علي حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا علي سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها "

المفردات: -       النوع: -         المرادف:	
ب مقابل " أصاب "	
<ul> <li>✓ العلاقة بين " أعلاها وأسفلها "</li></ul>	
<ul> <li>✓ راوى الحديث:</li></ul>	
✓ " الحدود " جمع مفرده	
<ul> <li>✓ جمع " سفینة "</li> <li>لاهما صواب)</li> </ul>	
<ul><li>✓ جمع " قوم "</li><li>ل قوامون – أقوام – قيام )</li></ul>	
<ul> <li>✓ المراد بـ " استهموا "</li></ul>	
<ul> <li>من القائم على حدود الله ؟ ومن الواقع فيها ؟</li> </ul>	
<ul> <li>ما الفرق بين القائم على حدود الله والواقع فيها ؟</li> </ul>	•••
<ul> <li>ما الجمال في قوله " حدود الله " ؟</li> </ul>	•••
<ul> <li>ما الجمال في قوله " أعلاها وأسفلها " ؟</li> </ul>	•••

July (5 18 9 2 2 1 ) / 1)

### الوحدة الأولى

(الحياة - دامًا اثنان)

### الدرس الثالث

### الفِكر:-

- → لقاء الجد بالأحفاد
- > الجد يحكى قصة للأحفاء
  - 🗸 يوم لا ينسى
- > تفاعل الأحفاد مع قصة الجد

### جدول المفردات اللغوية

المضاد	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
عابســـــا	مبتسمـًا	تفوق	برع	جلسنا على شكل حلقة	تحلقنا
ثبات	تردد	دوام	طوال	متماسكين	متشابكين
ذلیل	عزيز	رفع صوته	هتف	تشاهدون	ترون
أحيانـــــًا	دائمـــًا	طويلة	عريضة	مضيفاً	معقبا
شرهم	خيرهم	لا مفر	لابد	حافلة	مليئة
فارغة	مليئة	الحياة	العيش	أعنيه	أقصده
كـــل	بعض	يوجب	يفرض	الشوق	اللهفة
مت	حييت	يسود	ينتشر	أراد	شاء
الجمع	المفرد	يتعاونون	يتكاتفون	عثبت	حييت
أجداد - جدود	7>	يقوم	ينهض	المقادير	المقاييس
حكايات	حكاية	الخير	البر	حب النفس	الأنانية
خبرات	خبرة	الخوف من الله	التقوى	إنهاء	أداء
حيوات	حياة	جميلة	رائعة	دائمـــًـا	أبدًا
أحفاد	عفيد				
أعزاء	عزيز				

Jul ( S. 9 2 2 ) / )

### ( وتعاوذوا علي البر والتقوى ولا تعاوذوا علي الإثم والعدوان)

المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة
البعد عن المعصية	التقوي	الخير	البر
		الذنب	الإثم

### أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

☐ لماذا تحلق الأحفاد حول الجد؟ ليستمعوا إلى حكاياته الجميلة ، ويستفيدوا من خبرته في الحياة
□ كيف نظر الجد إلى أحفاده ؟ وما السؤال الذى طرحه عليهم ؟ نظر إليهم مبتسمًا وسألهم : ماذا ترون ؟
□ ماذا فعل الجد عندما نظر إليه الأحفاد ؟ شبك يديه
□ لماذا شبك الجد يديه ؟ ليؤكد على أهمية التعاون والارتباط بين الناس في المجتمع
<ul> <li>□ لماذا فازت لوحة ماجد في مسابقة الرسم ؟ لأنه تعاون هو وزميله في رسمها ، حيث قام أحدهما برسم اللوحة ، وبرع الثاني في تلوينها</li> </ul>
□ لماذا كانت هذه اللوحة أجمل الأعمال على الإطلاق ؟ لأنها تعبر عن التعاون فالحياة دائما اثنان
<ul> <li>□ ماذا قال مدير المنطقة التعليمية عن اللوحة ؟ هذه اللوحة رائعة بكل المقاييس الفنية ، كما أنها نموذج مثالى للتعاون بين تلميذين</li> </ul>
□ بم أوصى الجد أحفاده ؟ أوصاهم بالتعاون وألا ينسوا أن الحياة دائما اثنان
□ بم وعد الأحفاد الجد ؟ وعدوه بالتعاون مع الآخرين وألا ينسوا أن الحياة دائما اثنان
□ ماذا يحدث للمجتمع الذي ينتشر فيه التعاون ؟ لا يضيع فيه أحد ويتقدم المجتمع
☐ لماذا لا يضيع أحد في المجتمع الذي يتعاون أفراده ؟ لأن أفراده يتكاتفون فيما بينهم لخير هم جميعـــًا فيتخلصون من الأنانية
<ul> <li>□ هات من القرآن الكريم ما يحث على ضرورة التعاون ؟ قال تعالى : " وتعاونوا على البر والتقوى</li> <li>ولا تعاونوا على الإثم والعدوان "</li> </ul>

our (signification)

### الواجب المنزلى

تحلقنا جميع ــــ عول جدى لنستمع إلى حكاياته الجميلة ، ونستفيد من خبرته الكبيرة في الحياة

		<ul> <li>ما مرادف (تحلقنا) ، وما جمع (الحياة) ، وما مفرد (حكاياته) ؟</li> </ul>
	•	<ul> <li>لماذا تحلق الأحفاد حول الجد ؟ كما تفهم من العبارة</li> </ul>
•••••	•	<ul> <li>ما الموضوع الذى تحدث عنه الجد فى العبارة ؟</li> </ul>
		<ul> <li>لماذا فازت لوحة ماجد في مسابقة الرسم ؟</li> </ul>
		<ul> <li>وضح أهمية التعاون للفرد والمجتمع ؟</li> </ul>
		<ul> <li>لماذا شبك الجد يديه ؟</li> </ul>
		$\star$ ضع علامة ( $\sqrt{}$ ) أو علامة ( $\times$ ):
(	)	<ul> <li>تعاون الفرد مع الآخرين ينقص من قدره ومكانته في المجتمع</li> </ul>
(	)	<ul> <li>فازت لوحة ماجد وزميله لأنهما تعاونا معا في إعدادها</li> </ul>
(	)	<ul> <li>المجتمع الذي ينتشر فيه التعاون ينحرف أفراده</li> </ul>
(	)	• الحياة دائمـًا اثنان
(	)	<ul> <li>المجتمع المتعاون يتخلص أفراده من الأنانية</li> </ul>
(	)	<ul> <li>كانت اللوحة الفائزة نموذجًا مثاليًا للتعاون بين تلميذين</li> </ul>
(	)	<ul> <li>رفع الجد يديه متشابكتين لتحية الأحفاد</li> </ul>
(	)	<ul> <li>الحياة غير مليئة بالأحداث المتشابكة والمرتبطة بعضها ببعض</li> </ul>

Jul ( S. R. 9 2 20 1) /1)

ابتسم الجد ابتسامة عريضة قائلا: ((بارك الله فيك يا ولدى ... هذا ما قصدته تماما ..... الإنسان يا أحفادى بحكم طبيعته لابد له من العيش في مجتمع ؛ .....فيتخلصون من الأنانية

♦ أكمل خريطة المفردات : -
النوع :
المرادف:
الجملة:
· · — · · — · · — · · — · · — · · — · · — · · — · · — · · · — · · · — · · · — · · · — ·
ا <b>ت فی جمل:</b> مرادف " یتکاتفون "
جمع " الإنسان "
مصد ، دعا الجد لحفيده ؟
<ul> <li>تحدث عن مزايا المجتمع الذي ينتشر فيه التعاون.</li> </ul>
<ul> <li>تحدث عن مزايا المجتمع الذي ينتشر فيه التعاون .</li> <li>الحياة دائما اثنان " ماذا أفاد هذا التعبير ؟</li> </ul>
<ul> <li>" الحياة دائما اثنان "ماذا أفاد هذا التعبير ؟</li> </ul>
<ul> <li>الحياة دائما اثنان " ماذا أفاد هذا التعبير ؟</li> <li>تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين :</li> </ul>
<ul> <li>∴ الحياة دائما اثنان "</li></ul>
<ul> <li>ن الحياة دائما اثنان "</li></ul>
<ul> <li>ب الحياة دائما اثنان " ماذا أفاد هذا التعبير ؟</li> <li>ب تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين :</li> <li>✓ تجمع الأطفال حول</li></ul>
* " الحياة دائما اثنان "       ماذا أفاد هذا التعبير ؟         * تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين :       ( جدهم – جدتهم – جارهم – أبيهم )         > تجمع الأطفال حول

Jul ( S. P. 9 2 20 ) / 1)

### الوحدة الأولى

(كُلْنَا أَخْبَابُ)

دراسة

الدرس الرابع

الشاعر السوداني: كاج أحمد الطيب

الفِكر:-

سبابنا سباق

شبابنا ينتزع الفوز والانتصارات

الشاعر حاج أحمد الطيب الحاج أحمد ولد في السودان ، له مجموعة من القصائد في مختلف المناسبات وشتي الموضوعات ، قام بترجمة بعض أغنيات الشاعر الانجليزي وليام شكسبير علي صورة شعرية

طاب الغراس وأينع الأنجاب بجدارة ..وتباشر الأصحاب حارت بهم الأفهام والألباب مهما يكن الأمر والأساب مغما ليكن الأمر والأساب رغم الجفاء شعارنا الترحاب من أجالها يتواتر الإعجاب للنصر دوما ... نخبة وشابا

بعد الته الذي الخبة وشاب المحمطرب الأحاب الأحابة لانتصار شبابهم أبنا فاقوا الكابر تألاقا لن يتركوا كأسا يمر بغايم بناهم نلقي المودة مخلصا نلقي المودة مخلصا نرجا لكوكبة الشاب مسايرة تمضي طلائع ركبالما ويقاودها

الشرح

يقول الشاعر حين يشارك أحبابه في لحظة انتصارهم: بعد تبادل التحيات أقول: هم نخبة من الشباب حسن غرسهم، وقد حققوا انتصارا أدخل السرور علي قلوب أحبابهم، وهو انتصار لم يحقق مثله من سبقوهم، بل انه انتصار يثير الدهشة والحيرة في أنه قد تحقق ؛ إذ إنهم لن يتركوا كأسا في بطولة دون أن ينتزعوه، مهما كانت قوة منافسيه، وهم مع ذلك يحبون هؤلاء المنافسين، لأن شعارهم الذي يؤمنون به هو المحبة للجميع، ثم يتمني الشاعر لهذه الأمة أن تستمر انجازاتها وانتصاراتها، وتمضي طلائعها، تحمل دائما رايات البطولات و المجد والتفوق

Just (5 18 9 200 ) /1)

### جدول المفردات اللغوية

المرادف	الكلمة	المرادف	الكلمة
ما يغرس من شجر والمراد الشباب	الغراس	جماعة من أحسن الناس	النخبة
أينع الثمر أي طاب وحان قطافه	أينع	تبادل الهدايا	التهادي
بشر بعضهم بعضا	تباشر	الذين يفوقون غيرهم	الأنجاب
يتتابع	يتواتر	غلظة الطبع	الجفاء
جماعة من الناس	الكوكبة	العقول	الألباب
مسيرتنا وجماعتنا	ركبنا	المقدمة	طلائع
تقدم	مسيرة	مستمرًا	دوما
یرید	يبغى	فرح	طرب
تحيرت	حارت	الحب	المودة
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
أعداء	أصحاب	شيخ	شاب
نفر بعضهم بعضا	تباشر	ساء	طاب
تأخروا	فاقوا	غبى	نجيب
تأخروا	تألقا	هزيمة	انتصار
أحيانا	دوما	البغض / الكره	المودة
مؤخرة	طليعة	تأخر	مسيرة
الجمع	المقرد	الجمع	المقرد
طلائع	طليعة	نخب	نخبة
الأفهام	القهم	أنجاب	نجيب
الكوكبات	الكوكبة	الألباب	اللب
		أركب/ ركوب	ركبنا

#### تعبيرات جمالية

لله كوكبة الشباب: تعبير جميل يدل على قوة الترابط و التماسك بين الشباب لله طاب الغراس: تعبير يشبه الشباب بالنبات الذي طاب غرسه، فكان أحسن نبات

لله أينع الأنجاب: تعبير يشبه هؤلاء الشباب بالنبات الذي طاب وحان قطافه

**لله للنصر دوما:** تعبير جميل يشير إلى السبق والتقدم

الله حارت به الأفهام والألباب: تعبير يشير أن انتصار الشباب يعد انجاز يفوق كل انجاز ات من سبقو هم.

المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى



لله ( لن يتركوا كأسسًا بغيرهم ) تعبير جميل يدل على القوة والاستحواذ لله ( المودة – الجفاء ): بينهما تضاد يقوي المعنى ويوضحه . لله ( نخبة وشباب ): تعبير جميل يشير فيه الشاعر إلي الجمع بين الاختيار السليم والشباب الواعي كمفتاح لضمان الانتصارات أسئلة الدرس واجاباتها للفهم والحفظ □ من قائل هذه الأبيات ؟ وماذا تعرف عنه ؟ الشاعر : حاج أحمد الطيب ولد في السودان ،وله مجموعة من القصائد في مختلف المناسبات قام بترجمة بعض أغنيات الشاعر الإنجليزي وليام شكسبير على صورة شعرية □ كيف صور الشاعر الشباب في البيت الأول ؟ بالنبات الذي طاب غرسه وحان وقت قطافه . □ لماذا طرب الأحبة ؟ لما حققوه من انتصارات ودخول السرور عليهم خاصة أنها انتصارات لم يحققها من سبقوهم □ ماذا تمنى الشاعر للشباب في البيت قبل الأخير ؟ يتمنى الشاعر لهذه الأمة أن تستمر إنجاز اتها وانتصار اتها . □ ما معنى (يقود ركب التقدم)؟ أى أن القائد الذي يتقدم ويسوق المجتمع إلى المجد والاز دهار . □ كيف نلقى الذى يريد المودة ؟ نلقى الذى يريد المودة بشعار الترحاب. □ ما الذى نرجوه لكوكبة الشباب ؟ نرجو لهم مسيرة كلها نجاح وانتصارات من أجلها يتتابع الإعجاب بهم . 🔲 ما الذي يقود لنا النصر دوما ؟ الذي يقود النصر لنا دوما نخبة وشباب □ متى يرفع اللاعب جبينه عاليًا ؟ يرفع اللاعب جبينه عاليا عندما يحقق النصر لفريقه ، مهما كانت قوة منافسه . □ هل يحب اللاعبون منافسيهم ؟ ولماذا ؟ نعم يحبون منافسيهم لأن شعارهم " الترحاب والمحبة للجميع " .

لله (أبناؤنا فاقوا الكبار): تعبير جميل يشير إلى السبق والتقدم

our (signification)

### الواجب المنزلى

بعد التهادى ..... نخبة وشباب طاب الغراس و أينع الإنجاب طرب الأحبة لانتصار شبابهم بجدارة ....وتباشر الأصحاب

وما مفرد ( الإنجاب ، الأصحاب ) ؟	نتصار)،	وما مضاد (تباشر، ا	ما مرادف (طرب) ،
	عر .	ك مبينًا ما يقصده الشاء	<ul> <li>اشرح البيتين بأسلوبا</li> </ul>
		طاب الغراس ) ؟	<ul> <li>ما الجمال في قوله (</li> </ul>
		اعر للألفاظ الآتية:	<ul> <li>ما دلالة استخدام الشر</li> </ul>
هم بجدارة		<b>به کا این</b> ع	<b>بع</b> د التهادي
		ثىباب ؟	<ul> <li>ما الذي يصر عليه النا</li> </ul>
م) ؟	سار شبابه	<ul><li>ه: (طرب الأحبة لانتصال</li></ul>	<ul> <li>وضح الجمال في قول</li> </ul>
X ) أمام العبارة الخطأ: -	وعلامة (	أمام العبارة الصحيحة	<ul><li></li></ul>
(	)	التحية والهدايا	• " التهادي " هو تبادل
(	)	هو فرح وسعد	<ul><li>المراد من " طرب "</li></ul>
(	)	لیب شاعر سوری	• الشاعر حاج أحمد الط

لن يتركوا كأســــا يمـر بغيرهم مهما يكـن الأمـر و الأسباب
<ul> <li>هات مرادف (تألقا) ، ومفرد (الألباب) ، ومضاد (فاقوا) في جمل من عندك</li> </ul>
<ul> <li>اشرح البيتين بأسلوبك</li> </ul>
<ul> <li>حقق أبناء الوطن إنجازات عظيمة . اذكر واحدًا منها</li> </ul>
<ul> <li>ما الجمال في البيت الأول ؟</li> </ul>
<ul> <li>تخير الصواب مما بين القوسين : -</li> </ul>
<ul> <li>مفرد " الأسباب " ( السبب – السباب – السبة )</li> </ul>
<ul> <li>معنى " الألباب " ( القلوب – الأسماع – العقول )</li> </ul>
<ul> <li>عکس " فاقوا " ( کسبوا – خسروا – تکبروا )</li> </ul>
<ul> <li>بم وصف الشاعر الأبناء في البيتين السابقين ؟</li> </ul>

متى يرفع اللاعب جبينه عاليًا ؟

♦ ما الذي يدل عليه قول الشاعر " مهما يكن والأمر والأسباب " ؟

أبناؤنا فاقوا الكبار تألقاً حارت بهم الأفهام والألباب

VILE (S. N. 9 2 20 ) / )

نلقى الذى يبغى المودة مخلصا رغم الجفاء شعارنا الترحاب نرجو لكوكبة الشباب مسيرة من أجلها يتواتر الإعجاب تمضى طلائع ركبنا ويقودها للنصر دومًا نخبة وشباب

		هات جمع " شعارنا " ومضاد " الترحاب "
		للشاعر أمنيات - حددها من خلال شرح الأبيات .
	•••••	
	•••••	الرياضة لغة عالمية للسلام . وضح ذلك
ام العبارة الخطأ: _	aj (	$\mathbf{X}$ ضع علامة ( $\sqrt{}$ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (
(	)	• قائل النص الشاعر المصرى حاج أحمد الطيب
(	)	<ul> <li>تدور أبيات النص حول إنجازات الشباب</li> </ul>
(	)	<ul> <li>شبابنا يحرصون على تحقيق النصر في بعض الأحيان</li> </ul>
(	)	<ul> <li>شعار شبابنا في كل ميادينهم هو الترحاب</li> </ul>
(	)	<ul> <li>انتصار الشباب حقق مثله من سبقو هم</li> </ul>
(	)	<ul> <li>غرس الشباب يكون بحسن الاختيار</li> </ul>
(	)	<ul> <li>يتواتر الإعجاب لتربية الشباب على الجد</li> </ul>
(	)	<ul> <li>" رغم الجفاء " تدل على حرصهم على التنافس الشريف</li> </ul>
		💠 تخير الصواب مما بين القوسين : _
		• مفرد " الألباب " ( لب – لبيب - تلبيب )
صواب)		<ul> <li>مضاد " يتواتر "</li> </ul>
	( (	• مرادف " يبغى " ( يطلب _ يكسب _ ينال

Just (5 12 9 200 ) / 1)

### الأسماء الخسة وإعرابها

شروط عملها		إعرابها		الأسماء الخمسة
- أن تكون مفردة (غير مثناه ولا مجموعة)	الجر	النصب	الرفع	أب
- أن تكون مضافة لغير ياء المتكلم - أن تكون مكبرة ( غير مصغرة )	الياء	الألف	اله اه	اخ حم
الم المعنى ( صاحب ) - ذو بمعنى ( صاحب )	, <del>,</del> ,		J', J-'	فو
- تحذف الميم من ( فم )				ذو

إعرابها	الأسماء الخمسة	الأمثلة
مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه اسم من الأسماء الخمسة	أخوك	أخوك مهذب
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه اسم من الأسماء الخمسة	أبوك	ذهب أبوك إلى القاهرة
خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه اسم من الأسماء الخمسة	ذو	المصرى ذو علم وأدب
مفعول به منصوب بالألف لأنه اسم من الأسماء الخمسة	أخاك	رأيت أخاك في المدرسة
اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه اسم من الأسماء الخمسة	أبيك	ذهبت إلى أبيك في عمله
اسم إن منصوب و علامة نصبه الألف لأنه اسم من الأسماء الخمسة	أباك	إن أباك أبر الناس بك
اسم كأن منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه اسم من الأسماء الخمسة	حماك	كأن حماك أب لك
اسم مجرور بحرف الجر ( اللام )و علامة جره الياء لأنه اسم من الأسماء الخمسة	ذی	كن عونا لذى الحاجة

July (5 18 9 20 1)

### الواجب المنزلى

### استخرج الأسماء الخمسة من الجمل الآتية وأعربها:

الإعراب	الأسماء الخمسة	الجملة
		حموك أخلاقه فاضلة
		اتبع أصدقاء أخيك
		إنك تشبه أخاك كثيرًا
		ذو العلم محترم بين الناس
		مررت بذی علم

<ul> <li>أدخل الكلمات التي بين القوسين في مكانها المناسب:</li> </ul>
( أبوك - حموك - أخوك - فوك - ذا )
• احرص على أن يكون نظيفًا
• إن مصر تحب أن يبذل كل علم علمه
<ul> <li>على كل مواطن أن يكونبر ووفاء</li> </ul>
• وجدتكخلق كــريـــم
• إذا صحبك الصغير فحافظ عليه
• لقد سأل عنك اليوم
• إذا نصحك فاستمع إلى نصحه
<ul> <li>ضع مكان النقط فيما يأتى اسمًا مناسبًا من الأسماء الخمسة وبين علامة إعرابه</li> </ul>
• المؤمن المؤمن
• إذا نصحك تجربة فاسمع نصيحة
• اغسل قبل الأكل و بعده

• لا تتكلم والطعام في .....

ver ( ( vis ( ) / )

	•	. :			•	أعرب	•
	- 1 1	1 4 19	2	Aisi	LA	4161	• •
•	<del>-</del>	<del></del>	_		_	<b>-</b>	•••

إعرابها	الكلمـــة	الجملـــة
		حضــر أب <u>ي</u>
		جاءنی <u>أب</u> لزمیل لی
		قدرنی آباؤکم
		هنأتى <u>أخواك</u>
		إن لــه أبــًا شيخــًا كبيرًا

ئتى :	<ul> <li>احذف الناسخ مما يأ</li> </ul>
	لعل أخاك الفائز
	ليت أباه حاضر
	إن ذا العلم محترم
تية فعلا ناسخًا مرة وحرفًا ناسخًا مرة أخرى وغير ما يلزم	<ul><li>أدخل على الجمل الآ</li></ul>
كــل الأمور	ذوو الألباب مستشارون في
	أبوك رأيه سديد
	أخوك مكرم ضيفه

#### ❖ عين في الجمل الآتية ما تراه من الأسماء الخمسة وأعربه: -

الإعراب	الأسماء الخمسة	الجملة
		ذو المال محسود
		احترم أخاك الأكبر
		لا تضع أصبعك في فيك
		ضع يدك على فيك عند التثاؤب
		اغسل فاك بعد كل طعام

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل اسم تحته خط فيما يأتى: -

- ( فاعل مفعول به خبر )
- جاء أبو سعيد
- لعل أباك طبيب ما هر (مرفوع منصوب مجرور)
- ( مرفوع منصوب مجرور )
- يثق الناس بأبيك
- کان أبوك رجلا حازمًا (خبر فاعل اسم كان)

### تدریب ۱

" المعلم أساس العملية التعليمية فهو ذو علم واسع يدفع أبناءه للبحث والاطلاع وهو أب لأبنائه يغرس فيهم لبقيم النبيلة ، فليحرص كل معلم على أن يكون قدوة صالحة لأبنائه ، ولن تتقدم البلاد إلا بالارتقاء بمعلميها "

<ul> <li>تخیر الصواب لما یلی مما بین القوسین: -</li> </ul>	<b>,</b>
<ul> <li>كلمة " أساس " مرفوعة لأنها (خبر – مبتدأ – نعت )</li> </ul>	•
<ul> <li>كلمة " علم " مجرورة لأنها ( مسبوقة بحرف جر – مضاف إليه – معطوف )</li> </ul>	•
• الفعل " فليحرص " ( مضارع – أمر – ماض )	•
• كلمة " البلاد "	•
<ul> <li>استخرج من الفقرة: -</li> </ul>	<b>&gt;</b>
• اسما من الأسماء الخمسة إعرابه	•
<ul> <li>فعلا مضارعًا مرفوعًا</li> </ul>	•
<ul> <li>صوب الخطأ فيما يأتى: -</li> </ul>	<b>&gt;</b>
✔ إن أخواك يدافعا عن الحق	′
<ul> <li>عين كل اسم من الأسماء الخمسة في الجملة الآتية ، واذكر علامة إعرابه :</li> </ul>	•
. 4.9. 3. 3. 3. 4. 4. 6. 4. 6. 4. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	
( المهذب لا ينطق فوه بكلمة نابية )	

Jul ( S. R. 9 2 20 1) /1)

### تدریب ۲

( إن الفاكهة في مصر كثيرة ، وهي مختلفة الشكل واللون والطعم والرائحة منها فاكهة الشتاع ، مثل البرتقال واليوسفي والليمون الحلو ومنها فاكهة الصيف ، مثل العنب والتين والجوافة والمانجو وغيرها وجميعها حلوة لذيذة الطعم ولعل الإنسان يشكر نعم ربه ، ويحافظ عليها )

	أعرب ما تحته خط
﴿ (اسمًا لحرف ناسخ - مضافًا إليه - جارًا ومجرورًا - خبر لحرف ناسخ	استخرج من العبارة السابقة وبين نوعه)
) أكمل بخبر جملة إسمية .	﴿ إِن السمك ﴿
	<ul> <li>أعرب ما تحته خط</li> </ul>
ِ اَ <b>بُوكَ دُو</b> عَلَم كَبِير .	
(( العالمان المكرمان من الدولة نابغان ))	
مابقة ( إن أو إحدى أخواتها ) وغير ما يلزم	<ul> <li>أدخل على الجملة السالم</li> </ul>

vil ( sie ( ) / )

### نموذج امتحان على الوحدة الأولى

### أولا: التعبير

	والمجتمع .	لاداب في الفرا	ر الألترام بهده ا	لموضوع مبينًا أثر	هدا ا
•••••	•••••		•••••		
					• • • • • •
					· • • • • •
•••••	•••••				• • • • • •
•••••					· • • • • •
					• • • • • •
				•••••	
					• • • • • •
					· • • • • • •
••••••	•••••	••••••	•••••		
••••••	•••••	••••••	•••••		
••••••	•••••	••••••	•••••		
•••••••••••				•••••	
•••••					•••••
••••••••••			••••••	•••••	

Jul ( S. P. 9 : in ) / )

اسم المرسل إليه
عنوان المرسل إليه
اسم المرسل
عنوان المرسل
انيا: من قصة "على مبارك رائد النهضة الحديثة "، اقرأ ثم أجب:
( ولم تشغله أعماله الكثيرة عن الإشراف على مأكل التلاميذ وملبسهم وراحتهم وتعليمهم فيعلم بنفسه لتلميذ كيف يلبس وكيف يقرأ ويكتب ))
/ تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين: _
ضاد " راحتهم "
فرد " أعماله " ( عميلة _ عمله _ عامله )
لمقصود بـ " لم تشغله " (لم تبعده - تقربه - تحافظ عليه )
ب/ما الأعمال التي كان يقوم بها على مبارك مع تلاميذه ؟
ج/ولم تشغله أعماله الكثيرة. علام تدل هذه العبارة ؟
لثًا : من موضوعات القراءة المتعددة : أجب
ىن موضوع ( الحياة دائما اثنان ) اقرأ ، ثم أجب : -
(( بارك الله فيك يا ولدى . هذا ما قصدته تمامًا ، الإنسان يا أحفادى بحكم طبيعته لابد له من العيش في مجتمع مما يفرض عليه التعاون مع غيره ، والمجتمع الذي ينتشر فيه التعاون لا يضيع فيه أحد ))
/ تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين: _
عبارة " بارك الله فيك ياولدى " تفيد ( الرفض – الاستعداد – الموافقة )
لضمير في كلمة " طبيعته " يعود على ( الإنسان – الولد – اسم إشارة )
معنى " يضيع " ( يفتقر – يختفى – يضل )
ب/ما الصفة التي تجعل الإنسان يحتاج إلى العيش في مجتمع ؟
ج/ ما المقصود بـ " المجتمع الذي ينتشر فيه التعاون لا يضيع فيه أحد" ؟

اكتب برقية تهنئة لمعلمك في عيد العلم.

Just (5 M. 9 2 2 1 ) / 1)

Jul (S. P. ) = in ) / 1)

ب/ماذا تمنى الشاعر لشباب الوطن كما تفهم من البيتين ؟
ج/ما الجمال في " نخبة وشباب " ؟
خامسًا: القواعد النحوية: - ( مصر منارة الشرق فهى تحتضن أبناءها و تخطو بهم أولى خطواتها على طريق التقدم ليشرق فجر جديد ينير لها الطريق ، فيا جيل الثورة أنتم أنبل من أنجبت مصر فلا تتكاسلوا وابذلوا كل جهد أملا في الرقى بها وكونوا واثقين من نصر الله )) أ / أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
<ul> <li>ب / تخیر الصواب لما یلی مما بین القوسین: -</li> <li>ا فهی تحتضن أبناءها " الخبر</li></ul>
سادساً: - الخط العربي الخدم الرقعة مرة أخرى: - الخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى: - وطنى لو شغلت بالخلد عنه نازعتنى إليه فى الخلد نفسى

### الوحدة الثانية (مِنَ الْحِياةِ)

رقم الصفحة	اسم الموضوع	الدروس
٣٦	الإعلان عن المسابقة	الأول
٤١	في منتصف الطريق	الثاني
٤٥	الصديقان وكعكة السكر	الثالث
٤٩	أيام الطفولة (حفظ)	الرابع
00	إعراب الفعل المضارع	القواعد النحوية
00	نصب الفعل المضارع	
٥٧	جزم الفعل المضارع	
٥٩	رفع الفعل المضارع	
7.7	الأفعال الخمسة وإعرابها	
7	النكرة والمعرفة	
٦٦	نموذج امتحان استرشادي	المراجعة

Jul ( ) ( " )

### الوحدة الثانية

(الإعلانُ عن المسابقة)

## الدرس الأول الفِكر :-

- حماعة النشاط تعلن عن مسابقة
- الأصدقاء الثلاثة يقررون الاشتراك
  - ح مصادر البحث
  - اتفاق واصرار على التنفيذ
    - 🔾 ثمار العمل الجماعي

جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	
الحديثة	المعاصرة	أظن	أعتقد	أذاعت	أعلنت	
منافسة	مسابقة	أزاد و أكمل	أضاف	تنسيق	تنظيم	
انتقاء	اختيار	المسئوليات	المهام	غنية	ثرية	
مختارة	منتقاه	المنسوخة	المسجلة	أجمعوا	اتفقوا	
يقدر	يحترم	يظهر	یبدی	بِفتش	يبحث	
متسعة	مستفيضة	انتهت	مضت	ما تركه الأجداد	التراث	
		تذيعها	تنشرها	مرجع	مصدر	
الجمع	المفرد	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	
فكر	فكرة	اختلفوا	اتفقوا	أخفت	أعلنت	
الفسح	الفسحة	محدودة	مستفيضة	الشقاء	السعادة	
شرائط	شريط	أسوأ	أفضل	بدأت	مضت	
الحيوات	الحياة	يخفى	یبدی	انتهوا	بدعوا	
آراء	رأى	يهين	يحترم	القديمة	المعاصرة	
		مستحيل	ممكن	أنقص	أضاف	

Jul (5 19 2 20 ) / 1)

أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ
□ ماذا أعلنت جماعة النشاط في المدرسة ؟ أعلنت عن تنظيمها لمسابقة قصصية بعنوان ( من الحياة )
□ من المشرف على هذه المسابقة القصصية ؟ مدرس اللغة العربية
□ ما القصص التى يمكن أن يختارها الطلاب للإشتراك في المسابقة ؟
اختيار قصص منتقاة من الحياة المعاصرة أو منتقاة من أزمان مضت
□ ماذا فعل الأصحاب بعد أن قرأوا الإعلان عن المسابقة ؟ بدءوا التخطيط للإشتراك في المسابقة
🗆 هناك مصادر عديدة للقصص . وضح ذلك
للقصص مصادر عديدة مثل: كتب التراث - كتب الأطفال و القصص التي تنشر ها الصحف والمجلات والقصص المسجلة على شرائط التسجيل والفيديو وأسطوانات الكمبيوتر
□ علام اتفق الأصحاب ؟
اتفقوا على أن يبحث كل منهم في مصدر من مصادر الفصص ويعرض ما توصل إليه على أصحابه
□ لماذا اتفق الصحاب على مناقشة كل قصة مناقشة مستفيضة ؟
ليختاروا أفضل قصة من بين مجموعة من القصص المعروضة
□ متى يجتمع الأصحاب لمناقشة القصص ؟ أثناء الفسحة المدرسية
□ ما عنوان المسابقة ؟ من الحياة
□ لماذا شعر الجميع بالسعادة ؟
لأنهم يشتركون في عمل جماعي يخططون له جيدًا

□ ما الذى يستفيده الأصحاب من هذا العمل الجماعى ؟

يخططون له جيدًا ، ويكتسبون منه مهارات ومعارف جديدة ، ويحكمون على القصص معسًا ، ويحترم كل فرد منهم رأى الآخر

□ ماذا نستفيد من هذا الدرس ؟ احترام الرأى الآخر ، فاختلاف الرأى لا يفسد للود قضية

very (S. P. 9 inis)

أعلنت جماعة النشاط في المدرسة عن تنظيمها لمسابقة قصصية بعنوان (من الحياة)

تحت إشراف مدرس اللغة العربية
<ul> <li>هات من الفقرة كلمة بمعنى (أذاعت) وكلمة جمعها (مسابقات) ؟</li> </ul>
<ul> <li>من مشرف هذه المسابقة القصصية. كما فهمت من موضوع الدرس ؟</li> </ul>
<ul> <li>ما القصص التى يمكن أن يختارها الطلاب للإشتراك فى المسابقة ؟</li> </ul>
<ul> <li>ماذا أعلنت جماعة النشاط المدرسي ؟</li> </ul>
<ul> <li>متى تجتمع جماعة النشاط بالمدرسة ؟ وأين ؟</li> </ul>
<ul> <li>کیف تم تحدید موضوع القصص المختارة ؟</li> </ul>
<ul> <li>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى: -</li> </ul>
<ul> <li>جمع " النشاط "</li> <li>( الأنشاط – النشاط – الأنشطة )</li> </ul>
<ul> <li>مرادف " منتقاة " ( مختارة – متنوعة – مناسبة )</li> </ul>
<ul> <li>مضاد " مضت " ( استمرت – حضرت – عاصرت )</li> </ul>

Jul (5 19 2 2 1) /1)

" شعر الجميع بالسعادة لأنهم يشتركون فى عمل جماعى ، يخططون له جيدًا ، ويكتسبون منه مهارات ومعارف جديدة ، ويحكمون على القصص معًا ، يحترم كل فرد منهم رأى الآخر ويبدى كل فرد رأيه فى حرية ؛ لأن اختلاف الرأى لا يفسد للود قضية "

<ul> <li>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى : -</li> </ul>	<b>.</b>
مرادف " الودّ " ( السعادة – التعاون - الحب )	•
مفرد " معارف " ( معرفة – عرف - عارف )	•
مضاد " يبدى " (يخفى – يمنع - يعوق )	•
<ul> <li>ما أثر العمل الجماعي على المشتركين فيه ؟</li> </ul>	<b>&gt;</b>
• ضع علامة ( $\sqrt{}$ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( $\mathbf{X}$ ) أمام العبارة الخطأ : ـ	••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
التخطيط للعمل من أقوى أسباب النجاح	
القصص التي تنشر في الصحف والمجلات هي المصدر الوحيد لمسابقة القصة ( )	0
" جلس الأصحاب يوزعون المهام فيما بينهم ، واتفقوا على أن يبحث كل واحد منهم في مصدر ، ثم يناقشوا كل قصة مناقشة مستفيضة "	
<ul> <li>هات المطلوب فيما يلى:</li> </ul>	<b>.</b>
<ul> <li>ن مستفیضة يحترم التراث مصدر</li> </ul>	مرادف
اد: أعلنت المعاصرة مستفيضة الود	مضـ
ع: مهمة فيديو حضر فكرة	جم
<ul> <li>علام اتفق الأصحاب ؟</li> </ul>	<b>&gt;</b>
	•••••
] أكمل: من المصادر التي اقترحها الأصحاب للاشتراك في المسابقة كتب	_
	_
	_

July (5 M. 9 2 20 1) /1)

		$\Box$ ضع علامة ( $\sqrt{}$ ) أو علامة ( $\times$ ) أمام العبارات الآتية
(	)	قرأ الأصحاب الإعلان وبدءوا التخطيط للإشتراك في المسابقة
(	)	اتفق الأصدقاء على أن يخفى كل منهم عن الآخر قصصه
(	)	شعر الجميع بالسعادة لأن كل منهم يعتمد على نفسه
(	)	عنوان المسابقة ( من الريف )
(	)	أعلنت جماعة النشاط في المدرسة عن رحلة
(	)	التخطيط من وسائل نجاح العمل الجماعي والفردي
(	)	كان عنوان المسابقة " فن القصة وأنواعها "
(	)	كتب الأطفال والصحف والمجلات من مصادر البحث عن القصص
(	)	الشعور بالسعادة من ثمار العمل الجماعي
	4 64	
	ِ المجلا	الأطفال ، والقصص التى تنشرها الصحف و الأحمل خريطة المفردات : -
المضاد:	رالمجلا	<ul> <li>♦ أكمل خريطة المفردات : -</li> </ul>
	المجلا	النوع :
	المجلا	النوع : ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ

#### الوحدة الثانية

(في منتصف الطريق)

الدرس الثاني

الفِكر:-

- > اجتماع الأصحاب
- ◄ تربية العم " سعادة " لأولاده
  - نتيجة الاجتهاد والعمل
    - ﴿ أخوة حقيقية
    - ح عناق بين الأخوين

# جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
أعلم	أخبر	مسئوليات	أعباء	التقى	اجتمع
حيرة	<b>ذهو</b> ل	يقدر	يستطيع	يقص	يعرض
قصد	توجه	يعلم	یدری	عنده	لديه
أوافق	أقبل	تعب	عناء	حظك	نصيبك
كثيرًا	وفيرًا	أساعد	أعين	احتضنا	تعاثقــًا
أنزلنا	أوحينا	أرادت	شاءت	قادم	مقبل
لامفر	لابد	يقع	يحدث	ظن	شك
الجمع	المفرد	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
الأدوار	الدور	راحة	جبء	تفرق	اجتمع
أنصاب	نصيب	خبيث	طیبًا	ضئيلة	ضخمة
أعباء	جبء	كذبــًـا	حقا	أبت	شاءت
أثمان	ثمن	يقين	شك	مدبر	مقبل

Jul ( S. P. 9 2 2 2 ) / )

قال ـ تعالى ـ

"نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن وإن كنت من قبله لمن الغافلين" صدق الله العظيم

معنى " نقص " : نحكى ، " أوحينا " : أنزلنا

# أسئلة الدرس واجاباتها للفهم والحفظ

المعتاب المحتاب المحتا
□ ما عنوان القصة التى عرضها مروان على أصحابه ؟ عنوان القصة ( في منتصف الطريق )
□ ماذا كان يمتلك العم ( سعادة ) ؟ كان يمتلك قطعة أرض يزرعها هو وولداه ( أمير ) و ( حبيب )
□ ماذا ترك العم ( سعادة ) بعد وفاته ؟ ترك قطعة أرض لولديه يتعاونان في زراعتها وحصادها
□صف كلا من أمير وحبيب ؟
أمير : كان متزوجا وله ثلاثة أطفال بينما كان حبيب يعد نفسه للزواج من فتاة طيبة من أهل القرية
□ أين كانت تقيم الفتاة التى يتزوجها (حبيب) ؟ فى القرية
□ ماذا فعل الأخوان في نهاية أحد المواسم ؟ جلس الأخوان معـًا ليقتسما ثمن المحصول
□ماذا قال أمير: وبم رد عليه حبيب وهما يقتسمان المحصول ؟
قال أمير : لقد رزقنا الله يا أخي محصولا رائعا خذ نصيبك هذا وليبارك الله لك فيه
فأجابه حبيب : الحمد لله لقد تعبنا كثيرا هذا الموسم
□ ماذا فعل الأخوان عندما ذهب كل منهما إلى النوم ؟ جلس كل منهما يفكر في أخيه
□ ما الشيء الذي كان يقبل عليه حبيب ؟ كان يقبل على الزواج
□ بم كان يحادث أمير نفسه عن أخيه حبيب ؟ إن أخى حبيب مقبل على الزواج لذا يجب أن أساعده
<ul> <li>□ كيف فكر أمير في مساعدة أخيه ؟ قام من فراشه وحمل كيسًا ، وضع فيه جزءًا كبيرًا من نصيبه</li> <li>، وتوجه إلى بيت أخيه</li> </ul>
□ هل فكر حبيب في مساعدة أخيه على الرغم من أنه مقبل على الزواج ؟ ولماذا ؟
نعم ، لأنه حمل كيســًا ووضع فيه جزءًا من نصيبه وتوجه إلى بيت أخيه
<ul> <li>□ ماذا حدث عندما تقابل الأخوان في منتصف الطريق ؟ أخبر كل منهما أخاه بما جاء من أجله ثم</li> <li>ضحكا معًا وتعانقا في محبة وقالا في صوت واحد : لقد فكرنا في أمر واحد</li> </ul>

July (5 18 9 2 20 1) /1)

لمنزلي	جب اا	الوا
	• •	•

" توفى العم (سعادة) وترك قطعة الأرض لولديه يتعاونان في زراعتها وحصادها ثم
يبيعان المحصول في نهاية الموسم ، ويقتسمان ثمنه خذ نصيبك هذا ، وليبارك الله
نك فيه ۱۰
<ul> <li>         أكمل خريطة المفردات : -     </li> </ul>
النوع :
المرادف: عديدة المضاد:
TWO CONTRACTOR OF THE PARTY OF
الحملة ·
· . — · . — · . — · . — · . — ·
هم ما مدادهٔ ، (ده تسمان ) ، ممضاد (دروان ) ، مما حمو (شمن ) هُ حمل من عندان ؟
<ul> <li>ما مرادف (یقتسمان) ، ومضاد (یبیعان) ، وما جمع (ثمن) فی جمل من عندك ؟</li> </ul>
ماذا كان يملك العم سعادة ؟
,
<ul> <li>صف کلا من أمير وحبيب ؟</li> </ul>
<ul> <li>ماذا فعل الأخوان بعد وفاة الأب ؟</li> </ul>
بم أجاب حبيب على أخيه ؟
<ul> <li>إلى أين ذهب الأخوان بعد اقتسام المال ؟</li> </ul>

were (sold in )

" وشاءت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع في منتصف الطريق ، حيث أخبر كل منهما أخاه بما جاء من أجله ، وحينئذ نظر كل منهما إلى الآخر في دهشة وذهول .. لم يدر أحدهما ماذا يقول للآخر "

		<ul> <li>تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : -</li> </ul>
		عنى " لم يدر " ( لم يفهم – لم يعرف – لم يدرك )
		مع " وجه " ( وجهات – وجهاء – وجوه )
	دار).	رادف (منتصف) مضاد (اللقاء) مفرد (الأق
		<ul> <li>علام يعود الضمير في قوله ( بينهما ) ؟</li> </ul>
		<ul> <li>لماذا فكر كل من أمير وحبيب في مساعدة الآخر ؟</li> </ul>
		<ul> <li>لماذا نظر كل منهما إلى الآخر في دهشة وذهول ؟</li> </ul>
		<ul> <li>لو كنت مكان أحدهما . ماذا يمكنك أن تقول ؟</li> </ul>
		<ul> <li>" أنت أخى حقًا " علام يدل هذا التعبير ؟</li> </ul>
		ا ضع علامة ( $$ ) أو علامة ( $\times$ ) أمام العبارات الآتية $\Box$
(	)	<ul> <li>اجتمع الأصحاب و عرض مروان قصته التي اختار ها</li> </ul>
(	)	<ul> <li>كان العم " سعادة " لديه قطعة أرض كبيرة</li> </ul>
(	)	<ul> <li>كان العم " سعادة " يزرع الأرض هو وولداه " أمير وحبيب "</li> </ul>
(	)	• توفى العم " سعادة " وترك الأرض لولديه يتعاونان في زراعتها وحصادها
(	)	<ul> <li>لم يعرض مروان قصته التي اختار ها</li> </ul>
(	)	<ul> <li>كان اللقاء الرائع بين الأخوين في منتصف الطريق</li> </ul>

viel (SAP 2 in) /)

#### الوحدة الثانية

(القديقان وكعكة الشكر)

الدرس العالث

الفِكر:-

- ح صديقان منذ الصغر
- هیا نتقاسم طعامنا
- ﴿ نرفض يوسف واندهاش أحمد
- أحمد يستشير أمه ويوسف يفكر
  - پوسف یعتذر لصاحبه

# جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
نقاء	براءة	لذيذة	شهية	جمعتها	ربطتها
تبعد	تفارق	وحدى	مفردی	المؤنبة	المعاتبة
غريب	عجيب	تميز	تفضل	صاح	دق
صمت	أطرق	جهزتها	أعدتها	منعك	حرمانك
الجمع	المقرد	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
أغذية	غذاء	تواصله	تقاطعه	أقبل	أرفض
أوجه - وجوه	وجه	مصيب	مخطئ	يخفى	يعلن
لحظات	لحظة	هدأ	قفز	معقد	بسيط
أفراد	فرد	أرخص	أغلى	انتهی	بدأ
كعك	كعكة	قريبا	بعيدا	وضع	حمل
عهود	385	تقارب	تفارق	کرہ	أحب
أخيلة	خيال	المزية	العيب	متقطعا	دائما
نفوس	نفس	منفرة	شهية	أعجز	أستطيع
أفنية	فناء	الجد	اللهو	المشجعة	المعاتبة



قال الله \_ تعالى \_

إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئون والنصارى من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحًا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون

صدق الله العظيم

مرادف " هادوا " : اليهود " الصابئون ": تاركو دينهم لدين آخر

" النصارى " : أنصار عيسى عليه السلام

# أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

ِ ربطتهما الطفولة معـًا ويتعلمان في مدرسة	؟ صديقان منذ الصغر	أحمد ويوسف ؟	□ ماذا تعرف عن
	الابتدائي	الصف السادس	واحدة و هما في

□ ماذا كان يفعل أحمد ويوسف في الفسحة ؟ وما المفاجأة التي حدثت هذه المرة ؟

كانا يتقاسمان ما لديهما من طعام لكن المفاجأة هي أن يوسف قال لا مانع ولكنني لا أستطيع أن أتقاسم معك كعكة السكر التي أعدتها أمي فهي شهية وأتناولها بمفردي

- □ لماذا ظهرت الدهشة على وجه أحمد ؟ لأن يوسف يريد أن يتناول كعكة السكر بمفرده
- □ ماذا فعل أحمد عندما أخبره يوسف بأن يريد أن يأكل بمفرده ؟حمل غذاءه وانصرف وجلس بعيدًا
- □ ظهرت الدهشة على وجه أحمد: فماذا قال؟ قال: " هل ترى أننى لا أستحق جزءًا منها!! على أية حال شكرًا لك يا يوسف
  - ❖ لماذا كان يوسف يتحسس حقيبته ؟ ليتأكد للمرة الألف من أن هناك كعكتين من السكر واحدة له والأخرى لصديقه أحمد
    - ❖ من المخطىء فى رأيك ؟ ولماذا ؟ المخطئ يوسف لأن الصداقة أغلى من أى شىء
      - ما العهد الذي قطعه يوسف على نفسه ؟

ألا يحدث ذلك الموقف الذي منع فيه الكعكة من صديقه فصداقة أحمد تساوى ألف كعكة من السكر

❖ كيف توصل كل من الصديقين إلى إجابة السؤال ؟ دق جرس التليفون وكان المتحدث يوسف قال مرحبا يا صديقى أحمد لقد أخطأت ولم تكن الكعكة حلوة كما أعرفها ، أنت صديقى دائما

our GRE in ) /)

" دق الجرس يعلن وقت الفسحة ، وعندما وصل الجميع إلى فناء المدرسة بدأ كل منهم المرح واللعب وتناول الطعام "

ب أكمل خريطة المفردات :         النوع :         المرادف :         المرادف :         الجملة :
<ul> <li>♦ هات: مرادف (دق) وما مضاد (یعلن)</li></ul>
" فى الصباح وقف يوسف أمام منزله وهو يتحسس حقيبته ، ليتأكد أن هناك كعكتين: واحدة له والأخرى لصديقه ، وقد قطع عهدًا على نفسه بألا يحدث ذلك الموقف مرة أخرى ، فالصداقة تساوى ألف كعكة "
💠 هات : مضاد " الصداقة "
<ul> <li>لماذا تحسس يوسف حقيبته ؟</li> </ul>
<ul> <li>ما الذي أنكرته يسرا على أخيها ؟</li> </ul>

Jul ( S. R. 9 200 ) / )

" وظهرت الدهشة على وجه أحمد ، وقال ( وهل ترى أننى لا أستحق جزءًا منها"
<ul> <li>هات مرادف (الدهشة) وجمع (جزء) ومضاد (ظهرت)</li> <li>ما الذي أغضب أحمد ؟ ولماذا ؟</li> </ul>
<ul> <li>کیف عاد اُحمد ویوسف صدیقین مرة اُخری ؟</li> </ul>
<ul> <li>لم ارتسمت الدهشة على وجه أحمد ؟</li> </ul>
<ul> <li>بم تصف رد فعل أحمد على وجه صديقه ؟</li> </ul>
" لا مانع لدى ولكننى لن أستطيع أن أتقاسم معك كعكة السكر التي أعدتها أمى ، فهي شهية
11
وأرغب في تناولها بمفردي "
وارعب في تناولها بمفردي "  * هات جمع " مانع "
• هات جمع " مانع "
• هات جمع " مانع "       ، ومضاد " أستطيع "         • من القائل ؟ وبم تصفه ؟
<ul> <li>هات جمع " مانع "</li></ul>
<ul> <li>♦ هات جمع " مانع "</li></ul>
<ul> <li>♣ هات جمع " مانع "</li></ul>
❖ AIT جمع " مانع "       , ومضاد " أستطيع "         ❖ من القائل؟ وبم تصفه ؟         ❖ رفض القائل تقاسم كعكة السكر ، فما أسبابه ؟         □ ضع علامة ( √ ) أو علامة ( × ) أمام العبارات الآتية         ■ رفض يوسف تقاسم الطعام كله مع صديقه       ( )         ■ تعود الصديقان مقاسمة الطعام       ( )

July ( S. J. 9 2 2 2 1 ) / 1)

### الوحدة الثانية

(أَيَّامُ الطَّفُولَةِ)

حفظ

الدرس الرابع

الشاعر التونسي : أبو القاسم الشابي

شاعر تونسى ولد عام ١٩٠٦م فى قرية الشابية جنوب تونس ، وتعلم فى المعهد الزيتونى ، وتخرج فى مدرسة الحقوق التونسية وتوفى عام ١٩٣٤م ، له ديوان شعر ، اهتم فيه بقضايا الثورة وحرية الشعوب

أكواخ الطفولة

أحلام الطفولة

حلاوة الطفولة

اغنية الطفولة

الفِكُر: -

فى اليوم الأخير من المسابقة ، اجتمع الأصحاب كالعادة ، وجاء دور (هناء) لتعرض القصة التى اختارتها ، فقالت : لقد قررت أن أعد مفاجأة لكم ... فقد تخيرت قصيدة تحكى قصة شاعر ، يتحدث عن أيام طفولته ، وكيف كان يعشق الريف .. ويحب الذهاب إليه للإستمتاع بجمال مناظره الطبيعية الساحرة فى الإجازة ، مصطحباً صديقه معه .. ترى كيف عبر الشاعر عن حبه للريف ؟!

ة حلاوة الـروض المطير

ن جداول الماء النمير

نيا سوى مرح السرور

لة تحت أعشاش الطيور

ح فلا نضبج ولا نثرور

قىي وهى تلغو بالخرير

بل للحياة و للحبور

ء الرحب والنهر الكبير

ن الأحلام أو حلو الغرور

أيام كانت للحيا

ووداعة العصفور بي

أيام لم نعرف من الد

وبناء أكواخ الطفو

نبنى فتهدمها الر

ونعيد أغنية السوا

ونشدو و نرقص كالبلا

ونظل ننثر للفضا

مــا فـى فؤاديــنا مــ

بعد انتهاء (هناء) من إلقاء القصيدة وشرحها ،صفق لها زملاؤها،قائلين (إنها حقا قصيدة جميلة) قال مروان: (ترى أينا سيفوز بالجائزة التى أعلنتها جماعة الأدب ؟!) قال على مبتسما: (هذا لا يهم، وإنما المهم أننا أدينا عملا طيبا. فليوفقنا الله جميعا

# جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
نوزع	ننثر	رقة	وداعة	جمال	حلاوة
الطيب	النمير	تغنى بصوت الماء	تلغو	الحدائق	الروض
الواسع	الرحب	كثير المطر	المطير	نغنى	نشدو
قلبنا	فؤادينا	نجزع أو نحزن	نضج	الفرح	الحبور
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
هدم	بناء	فوق	تحت	الموت	الحياة
الحزن	السرور	نهدم	نبنى	قبح	حلاوة
الضيق	الرحب	نسكن	نضج	الجاف	المطير
الشيخوخة	الطفولة	الحزن	الحبور	الخبيث	النمير
الجمع	المقرد	الجمع	المقرد	الجمع	المقرد
السواقي	الساقية	طيور	طیر	أيام	يوم
بلابل	بلبل	رياح	ريح	الحيوات	الحياة
الأفضية	الفضاء	أغانى	أغنية	المياه	الماء
الأنمار	الثمير	الروض أوالرياض	الروضة	العصافير	العصفور
جداول	جدول	الأنهار أو الأنهر	النهر	أكواخ	كوخ
الدنا	الدنيا	أبنية	بناء	أعشاش	عش



الشرح

يتحدث الشاعر عن ذكريات الطفولة الجميلة ، حيث كانت الحياة في الريف هادئة ، وتستمتع العصافير بهدوئها بين جداول الماء الصافية ، وكان الشاعر وصاحبه يلعبان ويبنيان البيوت من الرمال فتهدمها الرياح لكنهما لا يغضبان ، وإنما يستمتعان بجمال الريف وجداوله التي تجرى فيها المياة المتدفقة محدثة صوتاً رقيقاً كالغناء ، ويشاركها الشاعر وصاحبه الغناء ، ويحلمان بالحياة الجميلة ، وتفيض أحلامهما من قلبهما فتملأ الكون بهجة وجمالا

#### تعبيرات جمالية

كله حلاوة الروض المطير: تعبير يدل على جمال الحياة أيام الطفولة

لل وداعة العصفور بين جداول الماء: تعبير يصور الحياة في هدوئها بالتي تجعل العصفور وديعًا آمنًا سعيدًا

للهنبنى - نهدمها : تضاد يبرز المعنى ويوضحه

لل فلا نضج ولا نثور : تعبير يصور الطفولة في براءتها وحبها للحياة

للم نعيد أغنية السواقى: تعبير جميل يصور السواقى بأنها تغنى

للم نشدو ـ نرقص ـ ننثر : ألفاظ تدل على الفرح والبهجة

لل ننثر للفضاء: تعبير يدل على طغيان الفرحة والسعادة على قلبى الشاعر وصاحبه فيمنحان منها للفضاء والكون من حولهما

لله ما في فؤادينا الغرور: تعبير يؤكد براءة عهد الطفولة لدى الشاعر وصاحبه

لل حلاوة - وداعة - جداول - مرح - بناء - نشدو - تلغو - نرقص - الرحب : ألفاظ تدل على الرقة والعذوبة والنقاء

لل صيغ الجمع في (أيام - الروض - جداول - أكواخ - أعشاش - الطيور - الرياح - السواقي - البلابل - الأحلام) : تدل على كثرة وطغيان الفرح والسرور

أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ
□ بم وصف الشاعر أيام الطفولة ؟
وصفها بانها أيام هادئة ومشاهد الريف فيها خلابة وهي أيام يملؤها الفرح والسرور
□ ماذا تفعل الرياح بالمنازل ؟
كانت تهدمها لأنها ضعيفة
□ ماذا يفعل الطفلان تحت أعشاش الطيور ؟
كانا يبنيان البيوت الصغيرة فتهدمها الرياح لأنها ضعيفة
□ ماذا يمنح الأطفال للنهر الكبير ؟
كانا الطفلان يمنحان للنهر الكبير السعادة والفرحة
□ بم وصف الشاعر السواقى في النص ؟
بأنها تغنى ويصدر منها أصوات رقيقة في ضخها للمياة
□ بم كان يحلم الشاعر وصاحبه ؟
كان الشاعر يحلم وصاحبه بالحياة الجميلة والعذبة وتنعكس أحلامهما على الكون فتزيده بهجة ومتعة
□ ما الجمال في قوله ( فلا نضج ولا نثور )؟
تعبير جميل يصور الطفولة في براءتها ووداعتها وحبها للحياة
□ من التى ألقت هذه القصيدة ؟
هناء هي التي ألقت القصيدة .

vill ( sign ) / )

ة حلاوة الـروض المطير أيام كانت للحيا ووداعة العصفور بي نجداول الماء النمير

<ul> <li>ما مرادف (الروض)، وما جمع (النمير) وما مضاد (وداعة)?</li> </ul>
<ul> <li>نشرح البيتين السابقين بأسلوبك</li> </ul>
<ul> <li>حدد الجمال في البيت الثاني مبينا سبب إعجابك به</li> </ul>
أيام لم نعرف من الد نيا سوى مرح السرور
وبناء أكواخ الطفو لة تحت أعشاش الطيور
نبنى فتهدمها الرح فلا نضع ولا نثور
<ul> <li>هات معنى ( نضج ) ، ومضاد ( مرح ) ، ومفرد ( ألواح ) وجمع ( الدنيا ) .</li> </ul>
<ul> <li>اشرح الأبيات بأسلوبك .</li> </ul>
<ul> <li>ماذا تفعل الرياح بالأكواخ ؟ وما موقف الطفلين من ذلك ؟</li> </ul>
••• مادا تعلی انریاح به دوراح : وما موقف انتخلیل می دنت :
أبهما أحمل؟ و لماذا؟

لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور لم نعرف من الدنيا سوى السعادة

ونعيد أغنية السوا قى وهى تلغو بالخرير ونشدو و نرقص كالبلا بل للحياة و للحبور

<ul> <li>هات مفرد " السواقي " ومعنى " تلغو بالخرير " ومضاد " الحبور "</li> <li>ماذا كان يفعل الصغيران كما يوضح البيتان ؟</li> </ul>
<ul> <li>ما الجمال في البيت الأول ؟</li> </ul>
<ul> <li>خ. كيف شبه الشاعر الصغيرين في البيت الثاني ؟</li> </ul>
ونظلل ننشر للفضاء الرحب والنهر الكبير ما فى فؤادينا ما نالحلام أو حلو الغرور
<ul> <li>ماذا يقصد الشاعر بقوله " ننثر للفضاء " ؟</li> </ul>
<ul> <li>اشرح البيتين بأسلوبك.</li> </ul>
<ul> <li>ما الجمال في قوله: -</li> <li>ننثر للفضاء</li> </ul>
ما في فؤادينا الغرور

July (5 18 9 200 ) / )

# اعراب الفعل المضارع

### ١- نصب الفعل المضارع

هو ما يدل على عمل يتم في الزمن الحاضر ويبدأ بحرف من حروف كلمة (أنيت)

الفعل المضارع

ينصب الفعل المضارع إذا سبقه حرف من الحروف الآتية

(أن - لـن - كـى - حتـى - لام التعليل)

الفعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة إذا كان صحيح الآخر

علامة إعرابه	القعل	حرف النصب	الجمل
منصوب وعلامة نصبه الفتحة	أرفع	لن	لن أرفع صوت المذياع
منصوب وعلامة نصبه الفتحة	أتعلم	لام التعليل	أذهب إلى المدرسة لأتعلم
منصوب وعلامة نصبه الفتحة	تتعاون	أن	عليك أن تتعاون مع الناس
منصوب وعلامة نصبه الفتحة	يرضى	کـــی	أواظب على الصلاة كي يرضى عنى الله
منصوب وعلامة نصبه الفتحة	تتصدق	أن	ينبغى أن تتصدق بمالك

أن مصدرية (أن تؤول مع الفعل المضارع بعدها بمصدر)
لن هي للنفي في المستقبل
كي للتعليل
لام التعليل لبيان السبب والتعليل
حتى للغاية أو التعليل

وبين سبب النصب:	<ul> <li>عين الأفعال المنصوبة فيما يلى</li> </ul>
	أ- ينصح الأب ابنه كي يتجنب الشرور
	ب - فكر قبل أن تقع في الخطأ
	ج ـ إنك لن تتقن عملك
	د- أذاكر جيدًا حتى أتفوق على زملائى
	هـ - أطع أباك ليرضى عنك الله
	<ul> <li>أعرب ما تحته خط فيما يلى</li> </ul>
	أ ـ <b>لينفق</b> كل <b>إنسان</b> في الخير
	۱ - <del>نيعق</del> دن <del>إنسان</del> في الخير
	11 25h 1 11 5
	ب ـ أستمع إلى معلمي <b>لأفهم</b> الدرس
لاخرين	ج - يجب أن تقرأ لتستفيد من تجارب ال
ف النصب	<ul> <li>ضع مكان النقط حرفًا من حرو</li> </ul>
نسیر علی هدیه	أ- اتخذ لنفسك مثلا أعلى ن
الشمس و يتجدد الهواء	ب - أفتح نو افذ الفصل تدخل
و عن الانحراف	ج - تسلح بالخلق تصون نفسك
أنيســًا	د ـ اطلب الأدب يكون لك
	هـ - إنك تعيش بمفردك

Jul (5 19 2 2 2 1)

# ٢- جزم الفعل المضارع

يجزم الفعل المضارع إذا سبقته أداة من أدوات الجزم (( لا الناهية - لام الأمسر - لم )) المضارع فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون إذا كان صحيح الآخر

علامة إعرابه	الفعل	حرف الجزم	الجمسلة
مجزوم وعلامة جزمه السكون	تكذب	¥	لا تكذب على أصدقائك
مجزوم وعلامة جزمه السكون	تلعب	Y	لا تلعب وسط الطريق
مجزوم وعلامة جزمه السكون	تقرأ	لام الأمر	لتقرأ الدرس
مجزوم وعلامة جزمه السكون	يتقن	لأم الأمر	ليتقن المعلم عمله
مجزوم وعلامة جزمه السكون	يلد ، يولد	لم	" لم يلد ، ولم يولد "
مجزوم وعلامة جزمه السكون	يهمل	لم	لم يهمل أحد منا في مذاكرته

لام الأمر تجعل المضارع مفيدًا للطلب لا الناهية للنهي تفيد نفى الفعل ، وتقلب زمنه إلى الماضي

Jul (5 19 20 ) 1)

<ul> <li>أعرب ما تحته خط فيما يلى:</li> </ul>
أ ـ لا <u>تتأخر</u> عن مساعدة إخوانك
ب ـ لم <b>یلعب</b> أحمد فی الشار ع
<ul> <li>ضع مكان النقط حرفًا من حروف جزم الفعل المضارع:</li> </ul>
أ ـ تندفع إلى قول تندم عليه
ب ينفق كل غنى على الفقراء
جيهمل التلميذ في دروسه
د يكن العامل متقناً صنعته
هـ تتسرع في أفعالك
<ul> <li>اطلب من زمیلك ما یأتی مستخدماً لام الأمر:</li> </ul>
قراءة القرآن معظم الوقت
الوصل في الموعد المحدد
الإِنفاق في وجوه الخير
ممارسة الأنشطة الرياضية

val (5 2 9 2 2 2 1) / 1)

# ٣- رفع الفعل المضارع

يرفع الفعل المضارع إذا لم يسبقه حرف من حروف النصب أو الجزم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنه صحيح الآخر الفعل المضارع

إعرابه	القعل	الجمــــلة
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	يزرع	يزرع الفلاح حقله
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	يذاكر	يذاكر التلميذ دروسه
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة	يتقن	يتقن العامل صنعته

#### \* ضع مكان النقط فعلا مضارعاً مضبوطاً

- أزور أصدقائى و أقاربى لـ عنى الله
  - لن الشرحتى بالجنة
    - أتقن عملي كي ..... في الحياة
- لا دروسك لـ على فضلك
  - ...... تتسرع في أفعالك

Just (5 18 9 2 20 ) / )

تدریب ۱

#### استخرج الفعل من الجمل الآتية وحدد نوعه وإعرابه

إعــرابها	نوعه	الفعل	الجمسلة
			لن يضيع حق وراءه مطالب
			ليخلص المعلمون وليكونوا قدوة حسنة
			" لينفق ذو سعة من سعته "
			تتقدم الصناعة وينتشر الرخاء
			اطلب الأدب ليكون لك أنيسسًا
			" وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم "
			" والله يريد أن يتوب عليكم "
			لا تجز الإحسان بالإساءة
			تزدان الطبيعة في الربيع أبهي زينة

منصوبا مرة ومجزوما مرة	جملة بحيث يأتى	الآتية ثم ضعه في .	أسارع من الأفعال ا	الفعل المض
				أ <b>خ</b> رى:

(( أكــل ـ أنشأ ـ ذاكر ـ أهمل ))						
	•••					
	••					

Just (5 12 9 2 20 1) /1)

#### تدریب ۲

لن نودع مشكلة البطالة التى تهدد المجتمع إلا بتعاون الجميع ولكى تنتهى هذه المشكلة يجب أن نخطط تخطيطًا سليمًا والدولة الآن مشكورة تقدم كل ما تستطيع من أجل أن تقضى على البطالة ونحن لا نملك إلا أن ندعو الله أن يوفق الجميع

	<ul> <li>أعرب الكلمات التي تحتها خط</li> </ul>		
	<ul><li>استخرج من العبارة</li></ul>		
مضارعًا مرفوعًا	مضارعًا منصوبًا		
اسمین مبنیین ،	ظرفًا مبنيًا		

July (5 12 9 2 20 1) / 1)

# الأفعال الخمسة وإعرابها

به ألف الاثنين أو واو الجماعة و المخاطبة	_	الأفعال الخمسة	
إعرابه	الضمير المتصل	الفعل	الأمث لة
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	ألف الاثنين	يتعاقبان	الليل والذهار يتعاقبان
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون	ألف الاثنين	يفيا	يسرنى أن يفيا الوعد
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون	ألف الأثنين	تقصرا	أنتما لم <u>تقصرا</u> في أداء الواجب
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	واو الجماعة	يؤيدون	المصريون يؤيدون السلام العادل
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون	واو الجماعة	يقترفوا	هـم لن يقترفوا رذيلة
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون	واو الجماعة	تتوانوا	أنتم لم تتوانوا في صنع مستقبل الوطن
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون	ياء المخاطبة	تقولين	أنت تقولين الحق
فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون	ياء الخاطبة	تصنعی	أنت لن تصنعي الخاملين
فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون	ياء المخاطبة	تقصرى	أنت لم تقصری فی واجبك

Jul ( S. 9 2 2 ) / )

#### أعرب ما تحته خط فيما يلى:

لس الأصحاب <b>يوزعون</b> المهام بينهم ليشتركوا في المسابقة ولم يضيعوا الوقت	÷ 🖑
	•••••
فتاة لا تقولي إلا الحق	لاپ يا
ن تنالى البرحتى تنفقى مما رزقك الله	<i>لله</i> لز
ت <b>تأخر</b> ا عن موعدكما	73 Å
<ul> <li>اجعل الفاعل في الجمل التالية مبتدأ واكتبها صحيحة :</li> </ul>	<b>.</b>
يتقن العمال عملهم	
لن ينجح التلميذان إلا بالجد والاجتهاد	
لم يزرع الفلاحون بنجر السكر	•
يمثل العلم و الإيمان نهضة الأمم	•
<ul> <li>استخرج الفعل المضارع وإعربه:</li> </ul>	<b>*.</b>
أيها التلميذان أنتما لن تفعلا الشرور	
المؤمنون يحرصون على قول الكلمة الطيبة	•
أنت دائما تذهبين إلى المدرسة صباحًا	•
العاملان يلتزمان بالمواعيد	•
لتكونى فتاة عصرية و لا تفرطى في إيمانك	•
التلاميذ لم يفهموا الدرس	•

Just (5 18 9 20 1) /1)

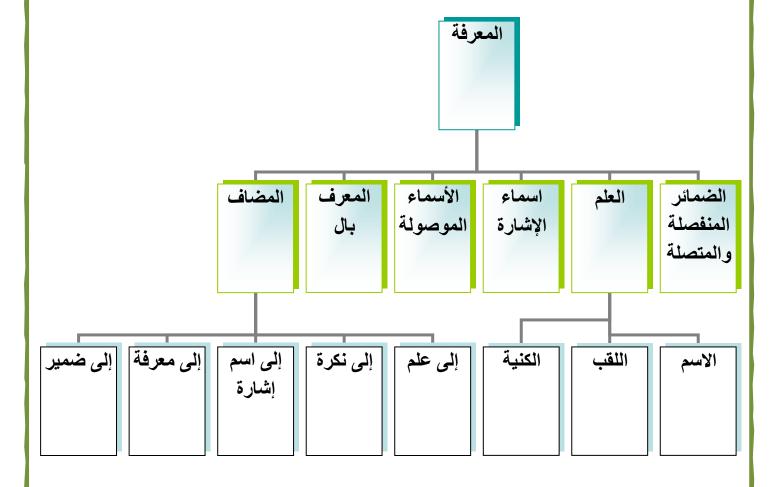




اسم يدل على مسمى غير معين أو محدد

النكرة

قلم \_ كتاب \_ قصيدة \_ شاعر \_ أم \_ لوحة \_ فنان \_ حديقة \_ زهرة \_ مدرسة \_ معلم



Jul ( S. R. 9 2 20 1) / 1)

بأتى: -	ِة أو معرفة فيما ي	<ul> <li>اكتب في الفراغات كلمات نكر</li> </ul>
		• ذهب عمرو إلى
		• عاصمة مصر
ضًا	مريد	• رأيت
ىيلة	جه	• كتبت
		• شربت
فية	صا	······•
راسى	في بداية الفصل الد	• حضرت
نیرًا	 <u></u>	• ساعدت
ن عزیمة قویة وقلب مشرق بالأمل ، هذا ویعمل ویمضی فی رحلة الحیاة " وبین صلته اسم إشارة	سان إلى أن يبدع : - اسمًا موصولا . ضميرًا منفصلا .	الأمل هو الذي يدفع الإن السابقة المابقة الكرة
	رة السابقة: -	<ul> <li>أعرب ما فوق الخط في العبا</li> </ul>
إعرابها	الكلمة	

Jul ( S. P. 9 min ) ( )

# نموذج امتحان على الوحدة الثانية

#### أولا: التعبير

يجعل التلميذ يحب التعليم ويقبل على الدروس بشغف ، اكت	<ul> <li>النشاط المدرسى يثبت المعلومات وبا</li> </ul>
	عن الأنشطة المدرسية وأهمها .
لحفاظ على نظافة المدرسة .	<ul> <li>اكتب لافتة ترشد فيها زملاءك إلى المائي</li> </ul>

Just (5 18 9 20 1) /1)

ثانيا: من قصة " على مبارك رائد النهضة الحديثة " ، اقرأ ثم أجب:
(( وكان على مبارك لا يرتاب في أن التعليم الصحيح هو الدواء الشافي لكل ما يعانيه الوطن من التأخر
والتخلف ، فهو المصباح الذي ينير العقول ويقوى الأفهام ))
أ / ها <b>ت : -</b> مرادف " يرتاب " ، ومضاد " ينير "
ب/ما الدواء الشافى للوطن كما فهمت من الفقرة ؟
ج / " على مبارك " له رؤية في التعليم ، وضحها.
ثالثًا: من موضوعات القراءة المتعددة: أجب
من موضوع ( في منتصف الطريق ) اقرأ ، ثم أجب : -
(( وشاءت الأقدار أن يحدث بينهما اللقاء الرائع في منتصف الطريق ، حيث أخبر كل منهما أخاه بما جاء من أجله وحينئذ نظر كل منهما إلى الآخر في دهشة وذهول ))
أ / تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين: _
معنى " شاءت " ( أعطت – أرادت – أبت )
مضاد " اللقاء" ( الفراق الخصام - الكره )
ب / أحسن العم " سعادة " تربية ولديه . ما الدليل على ذلك ؟
ج/صف أحداث اللقاء الرائع بين الأخوين.
من موضوع ( الإعلان عن المسابقة ) اقرأ ، ثم أجب : -
من موسوع ( المحدود عن المسابقة " من الحياة " يجعل حياة الإنسان في الريف أو الحضر بكل ( أعتقد أن ذلك مِمكن فعنوان المسابقة " من الحياة " يجعل حياة الإنسان في الريف أو الحضر بكل
أحداثها من الماضي أو مما يحدث الآن مادة ثرية لهذه المسابقة ))
أ / تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى: -
<ul> <li>معنى " ثرية " ( فقيرة – غنية – ذليلة )</li> </ul>
• مضاد " ممكن " ( مستقيم – مستحيل – منتصر )
<ul> <li>جمع " عنوان " ( أعوان – عناوين – معاون )</li> </ul>

July (5 18 9 20 ) ()

ب / مصادر القصص عديدة وكثيرة ، اذكر مصدرين منها
ج / ضع علامة ( $\sqrt{}$ ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( $\sqrt{}$ ) أمام العبارة غير الصحيحة : -
<ul> <li>اجتماع جماعة النشاط كان كل يوم في أثناء الفسحة</li> </ul>
<ul> <li>من الحكايات المعاصرة عن الحضر حكايات " بكار " ( )</li> </ul>
رابعًا: النصوص
من موضوع " أنت حر مالم تضر " اقرأ ثم أجب : -
"مثل القائم علي حدود الله ، والواقع فيها كمثل قوم استهموا علي سفينة ، فأصاب بعضهم أعلاها ، وبعضهم أسفلها ، فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مروا علي من فوقهم "
أ / تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين: -
<ul> <li>مفرد " حدود "</li> <li>مفرد " حدود "</li> </ul>
<ul> <li>معنى " استهموا " (قاموا – توقفوا – اقتر عوا )</li> </ul>
• مضاد " أسفلها " ( أطولها - أكبرها - أعلاها )
ب/ ماذا تعلمت من هذا الحديث ؟
ج / اكتب إلى آخر الحديث
د/ما الجمال في قوله " أعلاها وأسفلها " ؟
ه / فيم فكر من كانوا في أسفل السفينة ؟
من نص " أيام الطفولة " اقرأ ثم أجب: -
ونعيد أغنية السوا قى وهى تلغو بالخرير
ونشدو و نرقص كالبلا بل للحياة و للحبور
أ/ما معنى: - " نعيد " ، ومفرد " البلابل " ، ومضاد " الحبور " ؟
ب/ ماذا يفعل الصغيران عندما يسمعان السواقى ؟

viel (signification)

······································	ج/كيف صور الشاعر السواقي
، بذلت جهدها مخلصة فى <u>تحصيل</u> دروسها فلن تنال هى إلا تفوق <u>الطلاب</u> المجدين )) ارة السابقة	خامسًا: القواعد النحوية: - (( الفتاة التى ترجو النجاح إن أ/ أعرب ما فوق الخط فى العبا
	ب / استخرج من القطعة: _
-	فعلا ماضيًا
	نعتًا
به ))	(( المعلم لن يقصر في أداء واج
	سادستًا: - الخط العربي
ِ <b>قعة</b> مرة أخرى : -	اكتب بخط النسخ مرة وبخط الر
صدق يهدى إلى البر ، والبر يهدى إلى الجنة	الـ

was (sup sing)

# الوحدة الثالثة (حدَّث في الغابة)

رقم الصفحة	اسم الموضوع	الدروس
٧١	دعوة الملك	المشهد الأول
٧٤	اجتماع عند العرين	المشهد الثاني
٧٧	لا للحرب نعم للسلام	المشهد الثالث
۸۰	معنى الوطن	المشهد الرابع
۸۳	آداب سامیة	الخامس
٨٧	وطني (حفظ)	السادس
97	النعت	القواعد النحوية
90	الحال	
٩٨	نموذج امتحان على الوحدة الثالثة	المراجعة



Just ( ) ( )

#### الوحدة الثالثة



المشهد الأول الفِكر:-

> الأسد يطلب الاجتماع بحيوانات الغابة

# جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
کرہ	سئم	بيت الأسد	العرين	نهضت	استيقظت
نخافه	نخشاه	تلطف	تودد	الهواء الرطب	العليل
تعمد	تقصد	يصيح بصوت عال	يجلجل	شروق	بزوغ
بزيادة	بمضاعفة	اختيار	خيار	رقابها	أعناقها
وقت السحر	البكور	المتوحشة	المفترسة	تأخذ	تلتقط
حرير ناعم	سندس	ممنوع	محظور	ترفع صوتها	تصرخ
أصدقاءه	أعوانه	أتمنى زوال النعمة	أحسد	سلطة	سلطان
				تأخذه أسيرة	تؤسر
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
غروب	بزوغ	قسوة وشدة	تودد	نامت	استيقظت
المتجمعة	المتناثرة	تحرر	تؤسر	القريب	البعيد
نأمنه	نخشاه	الصباح	المساء	أحب	سئم
أمس	غد	عند	ملك	أذلاء	أعزاء
الجمع	المقرد	الجمع	المقرد	الجمع	المفرد
آفاق	أفق	أعوان	عون	الأفضية	الفضاء
غدران	غدير	أعزاء	عزيز	نسمات	نسمة
		إشاعات	إشاعة	قر ار ات	قرار

Jul ( ( ) = ( ) / )

أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ	
------------------------------------	--

□ متى استيقظت حيوانات الغابة ؟ في البكور مع نسمات الهواء العليل
□ صف حيوانات الغابة عند بزوغ قرص الشمس ؟
حركت أقدامها و هزت أجسادها وذيولها وبدأت تسير تارة وتقفز تارة ، وتقف تحت الأشجار تارة
🗖 ماذا فعلت الزرافات عند بزوغ الشمس ؟
راحت تمد أعناقها لتلتقط أوراق الشجر الخضراء
□ ماذا فعلت القردة أول النهار ؟
كانت تقفز فوق فروع الشجر تلتقط الفاكهة وتصرخ
□ صف مظاهر فرح النعام والخيل بالطبيعة عند بزوغ الشمس ؟
كانت النعام تجرى بأقدامها القوية وهي تفتح أجنحتها تستقبل الهواء ، والخيل والحمير الوحشية تمد أعناقها نحو المراعي الخضراء
□ من هو منادى الغابة ؟ منادى الغابة هو القرد
□ ما الدعوة التى وجهها القرد الأصدقائه ؟
يدعوكم ملككم الأسد ويرحب بكم للقائه عند العرين مساء غد الأحد بعد غروب الشمس
□ لماذا تحسد النعامة الأطيار ؟
لأنها تطير وتعود بحرية في الفضاء وليس للأسد وأعوانه سلطان عليها
□ أين تسكن الأطيار ؟ فوق أعالى الأشجار
□ متى يلتقى الأسد بالحيوانات ؟ مساء غد الأحد بعد غروب الشمس
□ من هم أعوان الأسد ؟ الفهود والنمور والضباع
□ لماذا نادى القرد على حيوانات الغابة ؟
ليدعوهم للقاء الأسد عند العرين مساء غد الأحد بعد غروب الشمس
□ كيف تستقبل الحيوانات المفترسة اليوم الجديد ؟
كانت راقدة بين الحشائش الطويلة و تحت الأشجار تنظر حولها وتمد بصرها بعيدا حيث الحيوانات العشبية المتناثرة هنا وهناك
12 (S. 19 = 10 ) / )

#### الواجب المنزلى

استيقظت حيوانات الغابة في البكور مع نسمات الهواء العليل ، وعند بزوغ قرص الشمس في الأفق البعيد ، حركت أقدامها وهزت أجسادها

<ul> <li>ما مرادف ( العليل ) وما جمع ( الأفق ) وما مضاد ( بزوغ )؟</li> </ul>
<ul> <li>خ. كيف تستقبل حيوانات الغابة اليوم الجديد ؟</li> </ul>
<ul> <li>ما موضوع الدعوة التى وجهها القرد لزملائه ؟</li> </ul>
اً د اه در اه چند از گری صاحب از کرد در اه چند کرد در اه ه در در در اه ه در در در اه ه در در در در در در در در
أما الحيوانات المفترسة فقد كانت راقدة بين الحشائش الطويلة وتحت الأشجار، تنظر حولها وتمد أنظارها بعيدًا حيث الحيوانات العشبية المتناثرة هنا وهناك
وعد العارية بيدا عيك العيوات العالية المعادرة بعال بعدا
<ul> <li>❖ هات مرادف ( المفترسة )ومضاد ( المتناثرة )ومفرد ( أنظار )</li></ul>
<ul> <li>كيف تستقبل الحيوانات المفترسة اليوم الجديد ؟</li> </ul>
ما الفرق بين الحيوانات العشبية والحيوانات المفترسة ؟
٨٣٠ ١ ١٠٠ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١
<ul> <li>استخرج من الفقرة تضادًا وبين قيمته ـ</li> </ul>

July (5 18 9 2 20 1) / 1)

#### الوحدة الثالثة

(اجتماعٌ عندَ العرين)

المشهد الثاثي

## الفِكر:-

- ﴿ اجتماع الحيوانات حول عرين الأسد
  - الحديث عن الفيل

## جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
استجاب	لبی	السكوت	الصمت	وسط	منتصف
تجاوز	تعدی	ينتشر	يسود	صوت الذئب	عواء
تكبر	اغتر	الكبير	الضخم	يعلو صوته	يهتف
يدقق ويطيل النظر	يرمق	استخف	استهان	سبب مقبول	عذر
يتكبر	يتيه	يبحث	يتفقد	تضحية	فداء
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
يتعجلون	ينتظرون	ماتت	عاشت	يمشى	يقف
متواضعًا	منتفخا	دخوله	خروجه	يموت	يحيا
ينحصر	يسود	الضئيل	الضخم	ر فض	لبی
				أخبث	أطيب
الجمع	المقرد	الجمع	المقرد	الجمع	المقرد
إنذارات	إنذار	ملوك	ملك	الدوائر	الدائرة
فهود	فهد	ذئاب	ذئب	أحصنة	حصان
		أصوات	صوت	نمور	ئمر

Jul (5 19 2 2 1) / 1)

## أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

المعتدي المحرين في خوا المحرين المعتدي
□ أين يقف القرد ؟ وكيف وقفت الحيوانات ؟
يقف القرد في منتصف الدائرة وقد وقفت الحيوانات على شكل قوس
☐ إلى من وجه القرد الشكر ؟ وجه الشكر إلى كل من لبى الدعوة وحضر
□ بم هتف الضبع ؟ والنمر ؟ الضبع : مولانا الأسد النمر : تفضل مولانا الأسد
□ صف منظر الحيوانات عند خروج الأسد من عرينه ؟
كانت الحمير الخططة تضرب الأرض بأقدامها ، والقرد تصرخ وتضرب على صدورها والأحصنة تصمل وتهز ذيولها والذئاب تعوى وترفع رأسها
□ ما سر اجتماع الحيوانات مع الأسد ؟
أن أسد الغابة المجاورة يطلب خمسة حيوانات كل أسبوع وإلا فسيعلن الحرب عليهم
□ لماذا تغيب الفيل الأبيض عن حضوره ؟ لأنه مريض
□ ما الحيوانات التى وقفت بجوار الأسد ؟ النمور والفهود والضباع
□ ما حق الأسد على الحيوانات ؟ حقه السمع والطاعة
□ ما رأى الحصان في الفيل الأبيض ؟ يرى أنه من أطيب حيوانات الغابة
□ ماذا قرر ملك الغابة ؟ قرر الاستعداد للمعركة وخوض الحرب دفاعًا عن الأرض والوطن
□ اذكر موقف الحيوانات من قرار ملكهم .
الذئب يقول: نحن فداء للوطن يا مولاى
النمر يقول : عاشت الغابة وطن الأجداد والآباء

باقى الحيوانات وقفت صامتة

July (5 19 2 2 2 2 ) / 1)

### الواجب المنزلى

يقف القرد في منتصف الدائرة وقد وقفت الحيوانات على شكل قوس حول عرين الأسد

ما مرادف (ع
<ul> <li>أين وقف القـــ</li> </ul>
الأسد: يا رعاياء
💠 أكمل: معنى (
ومضاد ( الأبي
<ul><li>بم أجاب الفهد</li></ul>
• *•· f
<ul><li>بم أجاب الثعلب</li></ul>



Jul ( S. P. 9 2 20 1) /1)

#### الوحدة الثالثة

(لا للحرب .. نعم للسلام)

المشهد الثالث

الفِكر:-

- الدب العجوز يحاور الأسد
  - مفهوم الوطن
- سخرية الأسد واتباعه من حيوانات الغابة

## جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعثى	الكلمة	المعثى	الكلمة
نمسك	نقبض	العصيان	التمسرد	متواصلا	مستمرًا
شرود	ڏهول	معترضــــًا	محتجا	ساكتة	صامتة
هلاك	دمار	تغطى	تكسو	مالوا	جنحوا
واضح	بین	الظلم	البطش	السلام	السلم
أنشأنا	<u>Liätä</u>	أمانينا	أحلامنا	البذل و العطاء	التضحية
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
متحدثة	صامتة	يتراجع	يتقدم	منقطعا	مستمرا
غامض	بین	نتخاصم	نتصالح	القسوة	الرحمة
7ic	حر	عدل	ظلم	العزة	الإهانة
الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
عجائز	عجوز	ممالك	مملكة	علامات	علامة
		أحرار	حر	əire	र्गह

وإن جندوا الملو فاجنَح لمَا وتوكل على الله إنه مُو المُعيعُ العليوُ

our GRES in ) )

أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ
------------------------------------

<ul> <li>□ ما موقف الحيوانات من الحرب ومن السُلام ؟ كان الدب يميل إلى الصلح والسلام لأن الحرب هلاك</li> <li>ودمار بينما الأسد كان يرى أنه لا حوار ولا صلح إن الإهانة لكل منكم</li> </ul>
□ من قطع صمت الحيوانات ؟ وماذا قال ؟
الدب العجوز هو الذي قطع صمت الحيوانات وقال : أيها الأسد هذه الحرب دمار و هلاك إنني أرى أن نتحاور ونتصالح
□ هل قبل الأسد كلام الدب ؟ لا ، لم يقبل الأسد كلام الدب
ماذا قال الأسد عندما سمع كلام الدب ؟ قال غاضبا : لا حوار ولا صلح . إن الإهانة الموجهة إلى الوطن هي إهانة لكل منكم
□ ماذا تعنى كلمة الوطن ؟ الوطن هو الأمن والسكن والسعادة والشبع والسلام
□ ماذا نتعلم من هذا الدرس ؟ نتعلم حرية التعبير واحترام آراء الآخرين
□ من هو مستشار الأسد ؟ النمــر
□ ماذا قال مستشار الملك ؟ قال : " أقترح يا مو لاى أن نقترع على دخول الحرب "
□ هل وافق الأسد على الاقتراح في أول الأمر ؟ ولماذا غير رأيه ؟
لم يوافق الأسد على الاقتراح في أول الأمر ، لكنه قبله بعدما مال النمر عليه وهمس في أذنيه
□ من رفع يده موافقًا على الحرب ؟ لم يرفع أى حيوان يده
□ " العبد لا يستشار " ما رأيك في هذا القول ؟
قول خطأ ، فالحياة السليمة الصحيحة تقوم على المشاورة والديمقر اطية
□ ماذا قال الحصان ؟
قال : " الرحمة قبل البطش ، والحب قبل القسوة ، ونحن ليس لنا حق الحياة في أمان ، أفتعطينا حق الموت في الميدان ؟ هذا ظلم بيّن . هذا ظلم كبير "



vil (S. P. ) = in ) / )

		الواجب المنزلى
		<ul> <li>         ضع علامة ( √ ) أو علامة ( × ) أمام كل عبارة مما يأتى :     </li> </ul>
(	)	• الدب العجوز يقترح على الأسد التحاور والصلح مع أسد الغابة المجاورة
(	)	<ul> <li>الوطن هو الأمن والسكن والسعادة والشبع والسلام</li> </ul>
(	)	• حيوانات الغابة وافقت على الحرب ضد أسد الغابة المجاورة
(	)	<ul> <li>قال الأسد : وطنكم في خطر يا سكان الغابة</li> </ul>
	ا الأس	لا يزال الاجتماع مستمرًا ، الحيوانات صامتة عن الكلام ، وينظر بعضها إلى ، وعلامات الاستفهام تكسو وجوهها . يقطع هذا الصمت دب عجوز مخاطبً الأسد هذه الحرب دمار وهلاك ، إننى أرى أن نتحاور ونتصافح م
		<ul> <li>اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:</li> </ul>
		<ul> <li>معنى ( نهول )</li></ul>
		<ul> <li>معنى ( ذهول )</li></ul>

ماذا نفعل إذا مال العدو للسلم ؟

٠٠٠ ما معنى : (( جنحوا - للسلم )) ؟ وما مضاد (( للسلم )) ؟

July (5 18 9 2 20 1) /1)

#### الوحدة الثالثة



#### المشهد الرابع

## الفِكر:-

- الاستعداد للتضحية
- > الوطن كما تتمناه الحيوانات
  - قرارات الأسد الحاسمة

## جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
تكرر	تردد	متساوون	سواء	ارتفعت	تعالت
يقرر	ینوی	رجع الصوت	صدی	مضطربة	ä <u>älä</u>
الشدائد	المحن	الهدوء	السكينة	يتحمل	يطيق
يتآمرون	يدسون	تبعدنا	تفرقنا	العصيان	التمرد
الشدة	الضراء	الرخاء	السراء	انتهاء	فض
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
يستمر	يمتنع	الاستقرار	التجوال	انخفضت	تعالت
الحسن	السوء	الظلم	العدل	استقر	تردد
ممنوع	مسموح	أمان	خطر	الفناء	البقاء
الترحال	الإقامة	تفرق	وحدة	الرضا	التمرد
				يعلو	يسقط
الجمع	المقرد	الجمع	المفرد	الجمع	المقرد
الأشجار	الشجرة	الأدوية	الدواء	أنحاء	نحو
المحن	المحنة	غدران	غدير	أعوان	عون
				القرارات	القرار

Jul ( S. 9 2 2 ) / )

## أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

	□ أين تردد صدى صوت الطيور والحيوانات ؟
<u>مي</u> دة	في أنحاء الغابة الواسعة فوق الأشجار وفوق الصخور وعلى شاطئ البحيرة الب
	□ أين وضحت أصوات الدب والزرافة ؟ وماذا قالت ؟
	بين الحشائش الطويلة وهي تقول الوطن في خطر
	□ ماذا تعنى كلمة الوطن عند الحصان ؟
	الوطن ليس كلمة تقال في المناسبات والوطن العدل هو الدواء
	□ ما مفهوم الوطن عند الغزال ؟
	الوطن هو الأمن والسكينة والحرية
	□ ما دلالة كلمة الوطن عند الكبش ؟
	الوطن هو الطعام والشراب والتجوال
13/2	□ ما مفهوم الوطن عند الثعلب؟
	الوطن هو الانتماء والتضحية والفداء
	□ ماذا يعنى الوطن فى رأيك ؟
	الوطن هو التضحية و الفداء والانتماء والسكينة والهدوء هو الروح والدم
	□ ما رأيك في قرار الأسد في الامتناع عن أكل اللحم ؟
	ر أي صائب كـــى يعيش الجميع في أمن وسلام ولديهم أمل و هدف في الحياة

Jul ( S. M. 9 2 20 ) / )

#### الواجب المنزلى

تعالت أصوات الطيور والحيوانات وتداخلت ، وتردد صداها في أنحاء الغابة الواسعة فوق الأشجار ، فوق الصخور ، وعلى شاطئ البحيرة البعيدة

جمع (الغابة )	•••••	يأتى : معنى ( البحيرة ) ، ومفرد ( الطيور )	♦ أكمل ما
<ul> <li>ه ماذا قالت الطيور والحيوانات ، عندما تعالت أصواتها ؟</li> <li>ه ماذا قال الغزال عن الوطن ؟</li> <li>الكبش : الوطن هو الطعام والشراب والتجوال .</li> <li>الثعلب : الوطن هو الانتماء والتضحية والفداء .</li> <li>ه هات معنى : ( الانتماء ) ، وجمع ( الثعلب ) .</li> <li>ه ما الوطن ، كما قال الكبش ؟ وما الوطن ، كما قال الثعلب ؟</li> <li>ه ما الوطن ، كما قال الحمار المخطط ( ١ ) ؟</li> </ul>		جمع ( الغابة ) ، مضاد ( البعيدة )	
به ماذا قال الغزال عن الوطن ؟  الكبش: الوطن هو الطعام والشراب والتجوال .  الثعلب: الوطن هو الانتماء والتضحية والفداء .  هات معنى: (الانتماء)، وجمع (الثعلب).  هما الوطن، كما قال الكبش ؟ وما الوطن، كما قال الثعلب ؟  ما الوطن، كما قال الحمار المخطط (۱)؟	رة السابقة	ت أصوات الطيور والحيوانات ، وتردد صداها ، كما تفهم من الفقر	<ul> <li>أين تعالم</li> </ul>
الكبش: الوطن هو الطعام والشراب والتجوال. الثعلب: الوطن هو الانتماء والتضحية والفداء. الثعلب)، وجمع (الثعلب). الوطن، كما قال الكبش؟ وما الوطن، كما قال الثعلب؟ المخطط (١)؟		ت الطيور والحيوانات ، عندما تعالت أصواتها ؟	
الثعلب: الوطن هو الانتماء والتضحية والفداء. هات معنى: (الانتماء)، وجمع (الثعلب). عما الوطن، كما قال الكبش ؟ وما الوطن، كما قال الثعلب؟ عما الوطن، كما قال الحمار المخطط (١)؟		، الغزال عن الوطن ؟	<ul> <li>ماذا قال</li> </ul>
<ul> <li>هات معنى: (الانتماء)، وجمع (الثعلب).</li> <li>ما الوطن، كما قال الكبش ؟ وما الوطن، كما قال الثعلب؟</li> <li>ما الوطن، كما قال الحمار المخطط (۱)؟</li> </ul>		الكبش: الوطن هو الطعام والشراب والتجوال.	
<ul> <li>ب ما الوطن ، كما قال الكبش ؟ وما الوطن ، كما قال الثعلب ؟</li> <li>ب ما الوطن ، كما قال الحمار المخطط (١) ؟</li> </ul>		الثعلب: الوطن هو الانتماء والتضحية والفداء.	
<ul> <li>ب ما الوطن ، كما قال الحمار المخطط (١)؟</li> </ul>		نى: (الانتماء)، وجمع (الثعلب).	🖈 هات مع
	•••••	ن ، كما قال الكبش ؟ وما الوطن ، كما قال التعلب ؟	ما الوطر
﴾ ماذا قال السنجاب عن الوطن ؟		ن ، كما قال الحمار المخطط (١)؟	<ul> <li>ما الوطر</li> </ul>
	••••••	السنجاب عن الوطن ؟	· ماذا قال

Just (5 12 9 200 ) /1)

#### الوحدة الثالثة

(آدابٌ ساميةٌ)

الدرس الخامس

الفِكر:-

- نصائح غالية
- التواضع يرفع قدر الإنسان
  - ﴿ آداب المشي والكلام
- ☑ يا بنى أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور ولا تصعر خدك للناس ولا تمش مرحًا إن الله لا يحب كل مختال فخور واقصد فى مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ⑤

## جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
المعصية	المنكر	الطاعة	المعروف	أدها كاملة	أقم الصلاة
متكبرًا	مرحًا	تعرض بوجهك	تصعر	الأمور الثابتة	عزم الأمور
تجلد	اصبر	متباهى	فخور	متكبر	مختال
أقبح	أنكر	اخفض	اغضض	اعتدل	اقصد
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
مُرْ	انه	المنكر	المعروف	انه	أمر
متواضعًا	مرحًا	تقف	تمشی	اجزع	اصبر
متواضع	فخور	متواضع	مختال	یکرہ	بحي
		أجمل	أنكر	ارفع	اغضض
الجمع	المفرد	الجمع	المفرد	الجمع	المفرد
خدود	77	المنكر ات/المناكر	المنكر	الصلوات	الصلاة
الحمير	الحمار	الأمور	الأمر	أصوات	صوت

July (5, 29 20 ) /)

التفسير

ينصح لقمان ابنه بنصائح غالية في حياته ؛ حتى يكون الله راضيًا عنه ، ويكون محبوبًا من الناس ،فينصحه بإقامة الصلاة ؛ فهي الصلة بين العبد وربه وينصحه بطاعة الله وأن يصبر على كل ما يصيبه فالصبر دليل قوة الإرادة في مواجهة الصعاب وينصحه كذلك بألا يعرض بوجهه عن الناس ولا يختال متكبرًا فالله لا يحب المتكبرين ، ويأمره بالاعتدال في مشيه وأن يخفض صوته في حديثه فلا ينفر منه الناس كما ينفرون من صوت الحمير

#### تعبيرات جمالية

للهيا بني : نداء يدل على محبة وحنان الأب على ابنه وحرصه على مصلحته

لل اقم الصلاة: أسلوب أمر غرضه الحث على أداء الصلاة كاملة في أوقاتها

للهاقم ، أمر ، انه ، اصبر : أساليب أمر للنصح والإرشاد

لل إن ذلك من عزم الأمور : أسلوب مؤكد بـ " إن " يبين قيمة الصبر

لله لا تصعر خدك : أسلوب نهى ينفر من الغرور والكبر

لله لا تمش : أسلوب نهى يؤكد تحريم الكبر ويحذر من عاقبته

لله إن الله لا يحب كل مختال فخور: أسلوب مؤكد بـ " إن " وهو تعليل للنهى قبله

لله اقصد في مشيك : أسلوب أمر يفيد الاعتدال في المشي والبعد عن التكبر

یا ابنی

لل اغضض من صوتك : أسلوب أمر للنصح والإرشاد

لله إن أنكر الأصوات لصوت الحمير: أسلوب مؤكد بـ " إن " يفيد التنفير من رفع الصوت أثناء الحديث

أيهما أجمل؟ ولماذا؟

يا بنيَّ

أيهما أجمل؟ ولماذا؟

أقم الصلاة ألم أدّ الصلاة

الأول أجمل ، لأن يدلُّ على إقامة الصلاة

الأول أجمل ، لأن فيه تدليل للابن وحنو عليه

## أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

□ ما الأمور التى تضمن للإنسان النجاح فى رأى سيدنا لقمان ؟
<ul> <li>ضرورة الدعوة إلى المعروف والنهى عن المنكر</li> </ul>
<ul> <li>الابتعاد عن الأعمال السيئة ودعوة غيرنا للابتعاد عنها</li> </ul>
التمسك بالصلاة فهى صلة بين العبد وربه
□ ما الأمور التى تمنح الإنسان الشخصية القوية ؟
الصبر وتحمل الشدائد مواجهة المواقف الصعبة
□ كيف يملك الإنسان محبة الناس في رأى سيدنا لقمان ؟
بالتواضع مع الناس عدم التكبر بالقول أو الفعل
□ ما الأمر الذي لا يحبه الله في الإنسان ؟
لا يحب الله كل إنسان فخور متعال معجب بنفسه
□ ما هدف سيدنا لقمان من تلك الوصايا لابنه ؟
هدفه أن يجعل ابنه يسير في الحياة بأخلاق حسنة ، ويكون مراقبًا لله في كل تصرفاته ؛ فيحبه الناس ويمتلك أفئدتهم ، وتسود العلاقات الطيبة بين الناس
□ كيف تكون الوصايا وسيلة المتلاك قلوب الناس؟
<ul> <li>إذا طبقها و راقب الإنسان الله في أعماله وأقواله</li> </ul>

■ إذا التزم بالأخلاق الطيبة كالتواضع وحب الناس

الإحسان إلى الآخرين

إذا راعى آداب الحديث والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر

Jul (5 19 2 2 1) / )

#### الواجب المنزلى

🗇 يا بنى أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما أصابك إن ذلك من

عزم الأمور ۞
هات فی جملة : معنی ( اصبر )
مفرد ( الأمور )
<ul> <li>ما الوصايا التي اشتملت عليها الآية السابقة ؟</li> </ul>
<ul> <li>بالآیة السابقة تضادان ، بینهما ووضح قیمتهما .</li> </ul>
<ul> <li>خو كيف تكون الوصايا وسيلة لامتلاك قلوب الناس ؟</li> </ul>
﴿ ولا تصعر خدك للناس ولا تمش مرحًا إن الله لا يحب كل مختال فخور
<ul> <li>ما المراد بقوله تعالى – " ولا تصعر خدك للناس " ؟</li> </ul>
<ul> <li>في الآية نصيحتان وتعليل لهما ، وضح ذلك .</li> </ul>
<ul> <li>ما الجمال في قوله تعالى — " إن الله لا يحب كل مختال فخور " ؟</li> </ul>
<ul> <li>استخرج من الآية الكريمة: _</li> </ul>
■ نهيًا مبينًا غرضه
■ نفیًا

Jul ( ( Se ) 2 2 2 2 2 1 ) / 1)

#### الوحدة الثانية

(وطني)

حفظ

الدرس السادس

الشاعر المصرى ! أحمد مخيمر

هو شاعر مصرى ( ۱۹۱٤ - ۱۹۷۸ ) من شعراء جماعة أبوللو ، وله دواوين كثيرة و مسرحيات شعرية و أعمال غنائية

# الفِكر: - ارض الآباء والأجداد

- ح تاريخ حافل بالانتصارات ومستقبله مشرق بالأمل
  - > ذكريات الأجداد في ظل النخيل
  - التصميم على بناء الوطن وحمايته

الوطن ... هو المكان الذى ينتمى إليه كل منا ، بذكرياته و أحداثه ، وتربطه ببنى وطنه من الأهل والرفاق والأصدقاء أيام عمره وأحداث حياته . فى أوقات السلم يبذل الإنسان جهده ووقته من أجل النهوض بوطنه ورفعته ، وفى أوقات الحرب يبذل روحه دفاعا عن وطنه ضد المعتدين

وطنی و صبای وأحلامی وطنی و هـوای وأیـامی و طنی و هـوای وأیـامی ورضا أمـیّی وحنان أبـی وخطا ولـدی عند اللعب يخطـو برجاء بســیّام وطـنی وصبای وأحـلامی وطـنی وصـبای وأحـلامی

هتف التاريخ به فصحا ومضى وثبا ومشى مرحا حملت يده شعل النصر وبدا غده أمل الدهر وطنى وصباى وأحلمي

فى ظل النخل على الوادى أصغيت لقصة أجدادى لمعانيها هتف الحب ولماضيها خفق القلب

وطنني وصباى وأحلامي

بدم الأحسرار سأرويه وبمساضى العزم سأبنيه وأشيده وطنا نضرا وأقدمه لابنسى حسرا فيصون حماه ويفديه بعزيمة ليث هجام

### جدول المفردات اللغوية

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
كثيرة الهجوم	هجام	استمعت	أصغيت	الشباب	الصبا
مرحا	فرحا	حبی	هوای	يحميه	يصون
الشدة	العزم	یمشی	يخطو	أسقيه	سأرويه
ضاحك مستبشر	بسام	أبنيه	أشيده	أمل	رجاء
نبض	خفق	طليقًا	حرًا	أمانى	أحلامي
حاضر	لیث	قفز	وثب	نهض	صحا
				مشرقــًا	نضرا
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
همس	هتف	أمسه	غده	عصيان	رضا
قسوة	حنان	الهزيمة	النصر	کرہ	هوی
الضعف	العزم	يأس	رجاء	حاضر	ماض
غفل	صحا	سأهدمه	سابنيه	عابس	بسام
		اختفى	بدا	عبدا	حرا
الجمع	المفرد	الجمع	المقرد	الجمع	المقرد
أمهات	أم	أحرار	حر	أحلام	حلم
أبناء	ابن	خطوات	خطا	العزائم	العزيمة
ليوث	لیث	الأودية	الوادى	شعل	شعلة

## المشرح

الشاعر يعشق تراب وطنه ، فيقول: إن مصر هي حياته وحبه وصباه ، وهي رضا الأم وحنان الأب والابن حين يتلمس خطاه صغيرا ، ومصر أم الدنيا والحضارة ، والوطن الذي يرفع راية النصر خفاقة وتاريخ الفراعنة مليء بالمجد والفخر ؛ لذا فإن قلبه يخفق بهذا التاريخ المجيد لوطنه ،ومن أجل ذلك سيحميه بروحه ودمه ، ويبنيه بإرادته القوية ، و يهديه لابنه وطنا عزيزا ليحميه ويفتديه بروحه ، بعزيمة الأسود القوية التي تدافع عن نفسها .



#### تعبيرات جمالية

لل وطنى وصباى وأحلامى - وطنى وهواى وأيامى: تعبير يجعل فيه الشاعر الوطن حبه وعمره وصباه وأحلامه

لله الوطن: تكرار يدل على شدة حب الشاعر لوطنه

لل رضا أمى وحنان أبى: مزج الشاعر بين الوطن والأم والأب فصاروا شيئا واحدا

لله يخطو برجاء بسام: تعبير يدل على البراءة والصفا والنقاء

لله هتف التاريخ: يصور التاريخ بإنسان ينادي على الوطن

لل أصغيت لقصة أجدادى: تعبير يدل على ارتباط الشاعر بتراث وطنه

لل حملت يده شعل النصر: تعبير يصور الوطن بإنسان يحمل مشاعل النصر

لل في ظل النخل على الوادى: تعبير يدل على الخير الوفير في مصر

كل خفق القلب: شدة حب الشاعر لمصر وتمسكه بتراث أجداده

لل وأشيده وطنا نضرا: شبه الوطن بالبيت الذي سيبنيه من الذهب

لل اقدمه لابنى حرا: تعبير جميل شبه الوطن بالهدية التي تهدى لأعز وأقرب الناس

لله بعزيمة ليث هجام: تعبير يدل على مدى القوة في بذل الروح من أجل الدفاع عن الوطن

لله نضرا: تدل على أن الوطن سيبنى من الذهب، أو مثل الزرع الأخضر الناضر الذي يبدو حسنا



our (signification)

## أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

□ بم صور الشاعر وطنه ؟ صوره بحبه و عمره و صباه و أحلامه
□ لماذا مزج الشاعر بين الوطن والأب والأم؟
ليل على أنهما شيء واحد إذ لا معنى للوطن بدون الأسرة ولا معنى للأسرة في غياب الوطن
□ ما واجبك نحو وطنك في السلم وفي الحرب ؟
اجبى نحو وطنى فى السلم أن أبذل جهدى ووقتى من أجل النهوض به ورفعته ، وفى وقت الحرب أبذل وحى ودمى دفاعا عنه ضد المعتدين
<ul> <li>□ لماذا خفق قلب الشاعر فرحا ؟ بتاريخ مصر المجيد وقصة أجداده الفراعنة التي تفيض بالمجد والفخر</li> </ul>
□ كيف نحمى وطننا ؟ ندافع عنه بأرواحنا ودمائنا ونبذلها رخيصة في الدفاع عنها
□ بم يبنى الشاعر وطنه ؟ ولماذا ؟ يبنيه بالذهب ليقدمه لابنه وطنا حرا عزيزا ليصونه هو الآخر

July (5 18 9 242 1) /1)

### الواجب المنزلى

وطنی و صبای وأحلامی وطنی و هوای وأیامی ورضا أمیّ وحنان أبی وخطا ولدی عند اللعب یخطو بسرجاء بستّام وطنی وصبای وأحلامی وطنی وصبای وأحلامی

<ul> <li>ما مرادف (بسام) وما مضاد (رجاء) وما مفرد (أحلامى)?</li> </ul>
<ul> <li>اشرح الأبيات بأسلوبك</li> </ul>
<ul> <li>ما الجمال في قوله (ورضا أمي وحنان أبي) ؟</li> </ul>
بدم الأحرار سأرويه وبماضى العزم سأبنيه
وأشيده وطنا نضرا وأقدمه لابني حرا
فيصون حماه ويفديه بعزيمة ليث هجام
<ul> <li>هات معنی (لیث) ، وجمع (حر) ، ومضاد (حر).</li> </ul>
<ul> <li>ماذا سيفعل الشاعر لوطنه ، كما تفهم من الأبيات السابقة ؟</li> </ul>
<ul> <li>ماذا سيفعل الابن لوطنه ، كما تفهم من البيت الثالث ؟</li> </ul>
<ul> <li>ما الجمال في قول الشاعر: (( بعزيمة ليث هجام )) ؟</li> </ul>

Just (5 18.9 2 just )/1)



اسم يتبع المنعوت قبله يبين صفة من صفاته

2	النعت
> =-7_	
~	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \

علامة الإعراب	النعت	الأمث <u>ا</u>
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	و فیر	فی مصــــر خیر وفیر
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	الصالح	المواطن الصالح يبذل جهده لرفعة وطنه
منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة	الناجحة	إن المسرحية الناجحة وسيلة تثقيف وتوجيه
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة	بناءة	كل يد بناءة ترفع صرح الوطن
مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى	المتوازيان	الخطان المتوازيان لا يلتقيان
مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم	المستبدين	رايات المستعمرين المستبدين تتهاوى
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	العربى الخالدات	يحفل التاريخ العربى بأسماء كثير من العربيات الخالدات
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة لأنه جمع مؤنث سالم	الكالدات	

يطابق النعت المنعوت ويتبعه في الإعراب: رفعاً أو نصباً أو جرًا

وفى النوع: مذكر ومؤنث

وفي العدد: مفرد و مثنى و جمع



## الواجب المنزلى

<ul> <li>ضع الكلمات التي بين القوسين في مكانها المناسب</li> </ul>
( الضوء - البدنية - الثوبان - المجتهد - معاملة - مفيدًا - الشمس - سعيد )
■
■الجديدان جميلان
■ عامل الناس حسنة
<ul> <li>■ اقرأ في</li></ul>
■ هذا يوم
■ التلميذ ناجح
■ قرأت كتابـــًا
<ul> <li>■ الرياضة تقوى الجسم</li> </ul>
<ul> <li>ضع مكان النقط صفة ( نعتاً ) مناسبة :</li> </ul>
■ قرأت كتابـــًا
■ السائحات كثيرات
<ul> <li>القاهرة مدينة</li> </ul>
<ul> <li>الخط يسر النفس</li> </ul>
■ أقطف الثمرة
<b>■</b> هذا رجل
ضع نعتاً مناسباً مكان النقط فيما يلى:
■ أعجبت بالتلميذة
■ القائد
■ صحبت صدیق ا
<ul> <li>ناقشت رجلا</li> </ul>

ver (sign sign)

	. فيما يلى :	* اعرب ما تحته خط
	<u>_</u>	<sup>ح</sup> بنى خوفو الهرم <u>الأكب</u>
	ب وطنی	<sup>7</sup> الخدمة العسكرية واجد
	•••••	
	<u> تقدمة</u>	→ فی مصر صناعة من
	ا الناس	<ul> <li>◄ الفتاة المهذبة يحترمها</li> </ul>
	ية	<sup>7</sup> قرأت صحيفة <u>صباح</u>
	موضوعات <u>العلمية</u>	→ تفضل الفتاة قراءة الد
		•••••
	سب مكان النقط: _	🌣 أكمل بمنعوت مناس
	المتفوقات	• سرتنی
	أجمل	
	ة تنشئ فتيًا	• النقي
	منسقة	• زرت
	بة: -	أعرب الجملة التالب
قة في مصر ))	(( قامت حضارة عريا	

v. ( ( ) = 1 ) ( )



#### اسم نكرة منصوب تبين هيئة الفاعل أو المفعول به أو هما معاً عند وقوع الفعل

مفعولا به

لابد أن يكون صاحب الحال معرفة دائمًا والحال نكرة

إعراب الحال	الحال	إعرابه	صاحب الحال	الجملـــة
حال منصوب بالفتحة	سريعا	فاعل	الغبار	انتشر الغبار سريعــًا
حال منصوب بالفتحة	منتصرًا	فاعل	الجيش	جاء الجيش منتصــرًا
حال منصوب بالفتحة	ناضجة	فاعل	الثمرة	قطفت الثمرة ناضجة
حال منصوب بالفتحة	واسعــًا	مفعول به	المنزل	بنينا المنزل واسعا
حال منصوب بالكسرة	مسرعات	مفعول به	الطالبات	رأيت الطالبات مسرعات
حال منصوب بالياء لأنه مثنى	متحابين	فاعل	اللاعب	صافح اللاعب منافسه متحابين
		مفعول به	منافسه	
حال منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم	مجهدین	مفعول به	اللاعبين	رأى الطفل اللاعبين مجهدين

Just (5 12.9 20 1)

## الواجب المنزلى

<ul> <li>أكمل بحال مناسبة:</li> </ul>		
<ul> <li>يقف الشرطى حركة السيارات</li> </ul>		
<ul> <li>تركت الحقل</li> </ul>		
• رأيت الحيواناتعند العرين		
• استقبل نبأ نجاحي		
<ul> <li>عين الحال وصاحبها فيما يلى:</li> </ul>	صاحب الحال	الحال
<ul> <li>غرست الشجرة مورقة</li> </ul>		
<ul> <li>أشرقت الشمس مصفرة السائق</li> </ul>		
<ul> <li>استیقظ من النوم نشیطًا</li> </ul>		
<ul> <li>انطلق السائق مسرعــــــا</li> </ul>		
<ul><li>أعرب ما تحته خط:</li></ul>		
قف التلميذ مرهوًا بنفسه		
جاء الجنود مسرعين في مشيه		
أيت الفتاة <u>المسرورة</u> في الطريق		
ناهد <u>السائحون</u> الآثار <u>الرائعة</u>		

:	<ul> <li>اجعل النعت في الجمل الآتية حالا وغير ما يلزم</li> </ul>
	عاد الطلاب المسرورون من الرحلة
	شاهد الشرطى السيارة المسرعة
	يعجبنى الطالب المخلص في عمله
	أخرجت الأرض المحصول الوفير
	استمتع المصيفون بالشواطئ النظيفة

Jul (5 19 2 2 2 ) / 1)

# نموذج امتحان على الوحدة الثالثة

#### أولا: التعبير

<ul> <li>مصر تنادى علينا وتدعونا للعمل ، فعلينا أن نخلص لتحقيق المجد والرفعة والرقى . اكتب فى هذا</li> </ul>
الموضوع.
<ul> <li>اكتب لافتة إرشادية تحث فيها الشباب على الامتناع عن التدخين.</li> </ul>

out (signify)

ثانيا: من قصة " على مبارك رائد النهضة الحديثة " ، اقرأ ثم أجب :
(( أنت يا " على " رجل عظيم ، سمعت عنك الكثير المشرف وأعجبتني جرأتك وعزة نفسك ، وقدرتك
على العمل وسرعة إنجازك إياه على الوجه الأكمل ))
أ / تخير الصحيح مما بين القوسين فيما يأتى: -
مضاد" المشرف" ( المخزى – القوى – الضعيف )
جمع " إنجازك " ( نجائزك – إنجازاتك – مناجزتك )
معنى " جرأتك " ( قوتك - بأسك - شجاعتك )
ب/ من المتحدث في العبارة ؟ وماذا طلب من "على "؟
ج/ما الأماكن التي شارك "على مبارك" في إصلاحها ؟
ثالثًا: من موضوعات القراءة المتعددة: أجب
من مسرحية ((حدث في الغابة))
١ - مشهد ( لا للحرب نعم للسلام ) اقرأ ، ثم أجب : -
((أى سلام، ونحن كلنا مأكول اليوم أو غدًا تتحول أحلامنا إلى كابوس مرعب، ونتساءل: من سيأكله مولانا في الصباح))
أ / هات : ـ
مفرد " أحلام " جمع " كابوس " مضاد " مرعب "
ب / من المتكلم في هذه الفقرة ؟ وإلى من يوجه كلامه ؟
ج/ هل ترى المتكلم على حق فيما قال؟ وضح.
. 4 ياءُ الحال
د / للأسد نظرة خاصة نحو الحيوانات . اذكرها موضحًا رأيك فيها

Jul ( S. P. 9 2 2 2 1) / 1)

-	٢ ـ مشهد ( اجتماع عند العرين ) اقرأ ، ثم أجب : ـ
قول: عاش الأسد عاشت الغابة يحيا الوطن	
لملك ))	
أصوات "	أ / هات مضاد " ترتفع " ، مفرد "
ن "	جمع " نفس " ، " الوطر
	ب / متى حدث هذا الموقف من أحداث المسرحية ؟
وانات ؟	ج/ ماذا فعل الأسد حينما سمع هذا الهتاف من الحيو
	رابعًا: النصوص
	١ - من موضوع " آداب سامية " اقرأ ثم أجب: -
كر واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور ۞	﴿ يا بنى أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنة
	أ / تخير الصواب لما يلى مما بين القوسين: -
( العزيمة - الإرادة - قوة التحمل والجلد )	• مرادف " الصبر "
(طاعة الله – إتقان العمل – طلب العمل)	• المراد بـ " المعروف "
المعروف – الاعتدال - الأمن )	• مضاد " المنكر "
	ب / أكمل بوضع الكلمة المناسبة مكان النقط فيما يلم
المحددة لها ، وأن على البلاء	يجب أن نصلي الصلاة المفروضة في
	ج / ما اسم الحكيم الذي نصح ابنه في الآية الكريمة
لاعتدال في المشي وخفض الصوت	د / اكتب مما حفظت الآية الكريمة التي تدعونا إلى ا
	٢ ـ من نص " وطنى " اقرأ ثم أجب : ـ
وبماضى العزم سأبنيه	بدم الأحرار سأرويه
وأقدمه لابنسى حرا	وأشيده وطنا نضرا
بعزيمة ليث هجام	فيصون حماه ويفديه
	أ/تخير الصواب مما بين القوسين: _
— الحربة — الحر )	مفرد" الأحرار"

Jul (5 12.9 2 2 2 1) / 1)

معنى " يصون " ( يحفظ – يقابل – يحارب )
مضاد " أشيد " ( أضعف – أهدم – أهزم )
ب / حب الوطن والدفاع عنه متصل بين الأجيال. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات
ج/ماذا يحدث لو: دافع الطالب عن وطنه وبناه بالعلم ؟
د/ما الجمال في قول الشاعر: " وأشيده وطنًا نضرًا "؟
خامسًا: القواعد النحوية: _
(( لقد أثبت الجنود المصريون شجاعتهم على مرّ العصور والأيام ، فهم يرجعون من معاركهم منتصرين ولم يتركوا وراءهم أثرًا للعدو ، فلن تهزم مصر أبدًا ))
وم يرتور وراجهم الرا ملك المهرم المعر البار ))
ب/استخرج من القطعة السابقة: _
نعتًا و أعربه
حالا و أعربه
فعلا مضارعًا منصوبًا وبين علامة النصب
فعلا من الأفعال الخمسة إعربه
ج / اجعل العبارة التالية للمثنى المذكر وغير مايلزم: -
(( ينال المحسن الثواب من الله ))
سادستًا: - الخط العربي
اكتب بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى: -
حماك الله يا وطنى
WE CON 9 Sing ) IN

## غاذج للمراجعة العامة على القواعد النحوية

إن الوطن فضله علينا عظيم، فتحت سمائه نشأنا، ومن مائه شربنا، ونعمنا بخيراته الكثيرة	لكثيرة
فيا أبناء الوطن : حافظوا عليه ، وارفعوا من شأنه . فما أعظم الوطن !	
أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .	

ب- استخرج من العبارة السابقة:

(خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه - فعل أمر - أسلوب تعجب )

ج- وضح نوع خبر الحرف الناسخ في كل جملة من الجمل الآتية:

- إن الفلاح يعتني بحقله
- إن البستاني بين أزهار الحديقة
- لعل الأزهار متفتحة في الربيع

(( أنتما تقولان الحق )) عين من الجملة السابقة فعلا من الأفعال الخمسة ، وأعربه
أفتح نوافذ حجرتى تدخل الشمس ، و يتجدد الهواء
ضع مكان النقط حرفا من حروف نصب الفعل المضارع
و- (( إن العصفورين مغردان ))
احذف ( إن ) ، واكتب الجملة صحيحة مضبوطة بالشكل

Just (5 18.9 200) /1)

يقرؤه <b>فائدة كبيرة</b> . فيا طالب العلم: اقرأ كل <b>كتاب</b> مفيد	إن الكتاب خير صديق ، فهو يفيد من إ
مواطنا صالحا. فما أنفع الكتاب لمن يقرؤه!	، لتزيد معلوماتك ، وتصبح
ِقة الله الله الله الله الله الله الله الل	أ- أعرب ما تحته خط في العبارة الساب
	ب- استخرج من العبارة السابقة:
أمر – أسلوب تعجب )	( خبرا لفعل ناسخ ، وبين نوعه – فعل
أكمل بخبر يكون جملة فعلية	ج- إن الصديق
أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة	د- أقبل الناجح نحو أبيه مسرورا
	ه - (( الطبيب المخلص محبوب ))
جمع مرة أخرى ، وأدخل عليها ( إن ) في الحالتين	اجعل الجملة السابقة للمثنى مرة ، ولل

Jul (5 19 2 july / 1)

إن <b>الربيع</b> فصل الجمال والبهجة ، فيه تورق الأشجار وتتفتح الأزهار ، وتغرد الطيور ، ويعتدل الجو ، وتصفو السماء . فيا أبناء الوطن : استمتعوا بالربيع وبهائه وجماله ، فما أجمل
ري ع .رو رو رو رو ي رو ي
أ - أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
ب - استخرج من القطعة السابقة:
(خبر الحرف ناسخ ، وبين نوعه - مضافا إليه - أسلوب تعجب )
ج- أكمل كل جملة مما يأتى بما هو مطلوب أمامها:
<ul> <li>إن الرياضة (خبر جملة اسمية)</li> </ul>
• لعل القصة (خبر شبه جملة )
<ul> <li>لیت الشمس (خبر جملة فعلیة)</li> </ul>
<ul> <li>العامل يقدره الناس ( نعت )</li> </ul>
د- (( الحديقتان مثمرتان ))
أدخل على الجملة السابقة حرفا ناسخا ، واكتب الجملة صحيحة .
ه ـ ضع مكان النقط فيما يلى فعلا مضارعا مضبوطا بالشكل
أنام مبكرا حتى

Jul (S. P. ) = in 1) / 1)

ما أجمل الأثار المصرية! إن مصر تتمتع بوجود آثار عريقة بها ؛ لذا يفد إليها كثيرا من السائحين ، رغبة في الاستمتاع بتلك الآثار . فيا أبناء مصر : حافظوا على آثار ها
أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
ب- استخرج من العبارة السابقة:
(خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه - مفعولا لأجله - أسلوب تعجب )
ج- أكمل ما يأتى بالمطلوب بين القوسين:
إن يستمتعون بمشاهدة آثار مصر ( اسم إن )
خرج التلميذ من بيته
إن الثمار (خبر شبه جملة)
د- ضع مكان النقط فعلا مضارعا ، وبين علامة إعرابه
لمأحد منا في عمله
هـ - إن اللاعبين فائزان
احذف الحرف الناسخ في الجملة السابقة ، واكتب الجملة صحيحة

Jul (5 19 2 just ) / 1)

ما أعظم وسائل المواصلات ! وما أكثر نفعها للإنسان ! فقد يسرت له الانتقال من مكان ، ومن بلد إلى بلد في يسر وسهولة وسرعة . إن العلم يهتم اهتماما كبيرا بتطوير وسائل المواصلات ؟ لمزيد من الراحة ، واختصار الوقت . فيا أبناء الوطن : حافظوا على وسائل المواصلات ، لتنعموا بفوائدها العظيمة أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة ب- استخرج من العبارة السابقة: (أسلوب تعجب - خبر الحرف ناسخ ، وبين نوعه - نعتا) ج- بين فعلا من الأفعال الخمسة ، واذكر علامة إعرابه في الجملة الآتية : أنت لن تهملي الواجب د- النخلتان عاليتان أدخل على الجملة السابقة فعلا ناسخا مرة ، وحرفا ناسخا مرة أخرى ، وغير ما يلزم في الحالتين

our GARD in )/)

ما أعظم العلم! وما أكثر نفعه للناس! فإن العلم واجه العقبات التى كانت تقف سدا منيعا أمام الإنسان فقد استطاع المكفوف أن يقرأ ويكتب ويتعلم، والأصم استطاع أن يفهم قول محدثه، واستطاع الذين فقدوا بعض أعضائهم أن يمشوا ويتحركوا بأطراف صناعية. فيا أبناء الوطن: المتموا بتحصيل العلم، حتى تخدموا وطنكم
أ- أعرب ما تحته خط في العبارات السابقة
ب- استخرج من العبارة السابقة:
(خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه – أسلوب تعجب – نعتا )
ج- عين كل اسم من الأسماء الخمسة في الجملة الآتية ، واذكر علامة إعرابه:
( المهذب لا ينطق فوه بكلمة نابية )
د- ( إن الشتاء برده شديد )
عين في الجملة السابقة خبر ( إن ) ، وبين نوعه

Jul (5 12.9 2 2 1) / 1)

إن المكتبة فوائدها كثيرة ، فهي تحوى كثيرا من الكتب المفيدة . فيا طالب العلم : أقبل على
زيارتها ، حتى تتزود بالعلم والمعرفة والثقافة . فما أعظم المكتبة ! وما أكثر فوائدها !
أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
ب- استخرج من العبارة السابقة:
(خبرا لحرف ناسخ ، ثم بين نوعه – فعل أمر – أسلوب تعجب )
ج- عين الحال وصاحبها في الجملة الآتية :
( ذهب التلميذ إلى المدرسة ماشيا)
د- الطريقان مرصوفات
أدخل (كان)أو (إحدى أخواتها) على الجملة السابقة مرة، و(إن) أو (إحدى أخواتها)
ادخل (كان) او (إحدى اخواتها) على الجملة السابقة مرة، و (إن) او (إحدى اخواتها) مرة أخرى، وغير ما يلزم في الحالتين.

Jul (5 19 2 july / 1)

إن <u>الصدق</u> صفة حميدة ، وفضيلة من الفضائل التى حثت عليها الأديان السماوية فيا طالب العلم : تمسك بالصدق تمسكا شديدا ؛ لأن الصدق صفة كريمة ، تجعل صاحبها محبوبا من الله والناس . فما أعظم الصدق !
أ - أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
ب- استخرج من العبارة السابقة :
(خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه – جارا ومجرورا – نعتا )
ج- أكمل الجملة الآتية بحال مناسبة : عادت الطائرة
د- أعرب الجملة الآتية : ( يحب الناس كل ذي مروة )

Jul (S. J. 2 2 2 2 2 2 ) / 1)

إن النظام سر الحياة في هذا الكون ، فالله – تعالى – خلق الكون في نظام عجيب ودقيق ، فلا الليل سابق النهار ، ولا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر . فيا أبناء الوطن : حافظوا على النظام محافظة كبيرة ، فما أجمل النظام في حياة الناس !
أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
ب- استخرج من العبارة السابقة:
(خبرا لحرف ناسخ ، وبين نوعه - مضافا إليه - مفعولا مطلقا)
ج- صار العالمان مكرمين
ضع ( إن ) مكان (صار) ، واكتب الجملة صحيحة
د- ( إن المؤمنين صادقون ) :
احذف (إن)، واكتب الجملة صحيحة
ه - استخرج من الجملة الآتية:
الحال وصاحبه: سافر إلى الإسكندرية مسرعا

Jul (S. M. 9 2 2 2 1) / 1)

ما أجمل الحدائق! إنها تمتلئ بالخضرة والأشجار ، والأزهار الجميلة ؛ لكى يتمتع بها الناس تمتعا كبيرا . فيا أبناء الوطن : حافظوا عليها ؛ حتى تظل جميلة مفيدة
أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة
ب- استخرج من العبارة السابقة:
( مفعولا مطلقا – نعتا )
ج- ( إن العصفور)
أكمل بخبر يكون جملة فعلية
د- ضع مكان النقط فيما يأتى فعلا مضارعا مضبوطا بالشكل
لم صديقى أحمد أمس
هـ أنتم لم تتعاونوا على فعل الخير
استخرج من الجملة السابقة فعلا من الأفعال الخمسة ، وأعربه
و- ( الصانعان ماهران )
أدخل ( إن ) على الجملة السابقة مرة و ( كان ) مرة أخرى ، واكتب الجملة صحيحة في الحالتين

out (S. P. ) zin ) / )

# ملخص قصة



علي مبارك رائد النهضدة الحديثة ١٨٢٣/ ١٨٩٣ للصدف السادس

تألیف محمد صلاح فرج

Jul ( S. P. 9 2 2 1 ) / )





المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
يبعث	يرسل	المساعدة	المدد
أبناؤه	أنجاله	مشكلات	<u>7</u> ac
يريد	يشاء	المتفوق	النجيب
خصص	قدر	وثق وسجل	حرر
إرادة	عزيمة	ابنته	كريمتة
تعت	يهيئ	القاهرة	المحروسة
ضياع	فوات	موضع لتجفيف الثمار	جرن
يجازى	يكا <u>ف</u> ئ	كل طعام يصنع للعرس	وليمة
آماله	طموحه	عكف	انكب
أتقنوه	أجادوه	الزى العسكرى	قيافة
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
عجزه وضعفه	عزيمته	يعاقب	يكافئ
الفاشل	النجيب	أهمل	أجاد
آیب	ذاهب	حلول	<u>7</u> ac

Jul ( S. P. 2 2 2 2 ) / )

## أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

□ كيف كافأ الله التلميذ النجيب (على مبارك) ؟ هيئ الله له سياحة إلى أوربا التى ذاع صيت حضار اتها.
<ul> <li>□ لماذا تطلع (على مبارك) للسفر إلى أوربا ؟ ليخدم أمته وليتزود منها بالعلم والمعرفة ويحقق طموحه الذى لازمه منذ الصغر .</li> </ul>
□ ما الذى شاع عن أوربا فى هذا الوقت ؟ شهرة حضاراتها ومدارسها ومعاهدها.
□ فى أى سنة من الهجرة أراد محمد على أن يرسل أنجاله إلى أوربا ؟ فى سنة 1265هـ.
□ لماذا أراد محمد على أن يرسل أنجاله إلى أوربا ؟ومن الذين قرر أن يرافقوا أنجاله ؟
ليتموا تعليمهم في فرنسا . ورأى أن يرافقهم في سفرهم بعض من نجباء مدرسة المهندسخانة.
□ لماذا تم اختيار (على مبارك) للسفر إلى فرنسا؟ لأنه كان من نجباء مدرسة المهندسخانة.
<ul> <li>□ لماذا أراد ناظر المدرسة أن يبقى (على مبارك) فى مصر ولا يسافر إلى فرنسا ؟ لأنه يعرف</li> <li>كفاءته وقدرته على التعليم فى مدرسة المهندسخانة.</li> </ul>
☐ كيف حبب ناظر المدرسة لـ (على مبارك) فكرة رفض السفر إلى فرنسا؟ بين له أنه إذا لم يسافر نال على الفور رتبة المعلم ومرتبه أما إذا سافر فسيظل تلميذا
<ul> <li>□ ما موقف معلمى المدرسة من سفر (على مبارك) ؟ رفض المعلمون فكرة سفره وكانوا يلحون عليه</li> <li>فى البقاء وكانوا يحسنونه له بكل الطرق.</li> </ul>
<ul> <li>□ ما القرار الذى اتخذه (على مبارك) بالنسبة للسفر إلى فرنسا ؟ ولماذا ؟ قرر أن يسافر إلى فرنسا</li> <li>، لأنه يعرف قيمة السفر وما سيحققه من ورائه لنفسه ومستقبله وأمته</li> </ul>
☐ كم كان عدد أعضاء البعثة التى سافرت إلى فرنسا ؟ وكم قدر لهم فى كل شهر؟ كانوا سبعين تلميذا وقدر لكل منهم جنيهان فى الشهر.
□ كيف كان على مبارك يساعد أهله بعد سفره ؟ كان يرسل لهم نصف مرتبه كل شهر.
<ul> <li>□ ما العقبة الصعبة التى واجهت على مبارك فى فرنسا ؟أن المدرسين يلقون عليهم الدروس باللغة الفرنسية و هو وفريق من أعضاء البعثة لا يعرفون شيئا من هذه اللغة.</li> </ul>
□ بماذا أمر المشرفون الطلبة الذين يعرفون اللغة الفرنسة ؟ أن يعاونوا من لا يعرفونها.
□ لماذا رفض أعضاء البعثة مساعدة زملائهم ؟ ليكونوا هم المتفوقون دون غير هم.

Just (5 12.9 2 2 2 1)

<ul> <li>□ لماذا امتنع تلاميذ البعثة عن الدرس ؟ وماذا فعل المشرفون بشأنهم ؟ لأنهم كانوا لا يفهمون شيئا</li> <li>فحبسهم المشرفون .</li> </ul>
☐ بماذا أمر (محمد على) بالنسبة لهؤلاء التلاميذ؟ أمر أن توضع في أيديهم القيود ويعادون سريعا إلى مصر.
□ ما الأمر الصعب الذي لم ييئس (على مبارك) منه ؟ الأمر الصعب هو تعلم اللغة الفرنسية.
<ul> <li>□ ماذا قرر (على مبارك (للتغلب على هذا الأمر الصعب ؟وهل نجح فى ذلك ؟ أحضر كتابا فرنسيا</li> <li>من كتب الأطفال وحفظ ما فيه حفظا جيدا ،نعم نجح فى ذلك.</li> </ul>
<ul> <li>□ ما الدراسة التى اختير لها (على مبارك) ؟ ولماذا ؟ اختير لدراسة المدفعية والهندسة الحربية فى إحدى الكليات بفرنسا للأنه أظهر مهارة فائقة فى دراسته.</li> </ul>
☐ أين التحق ( على مبارك ( وزميلاه بعد دراستهم للمدفعية والهندسة الحربية ؟ التحق الثلاثة بفرقة المهندسين في الجيش.
<ul> <li>□ ماذا رأى (إبراهيم بن محمد على) للمبعوثين ؟ ولماذا ؟ رأى أن يزود هؤلاء المبعوثين بمعرفة أوسع للبلاد الأوربية ليروا ما فيها من النهضة والتقدم ويعودوا منها بما يحقق أهدافه.</li> </ul>
□ ما البرنامج الذى وضعه) إبراهيم بن محمد على) للمبعوثين ؟ أنه أطال مدة الزيارة فى تلك البلاد الأوربية
□ هل تحقق للمبعوثين ما رآه (إبراهيم بن محمد على) لهم ؟ ولماذا ؟ لا لم يتحقق ، بسبب موت إبراهيم بن محمد على
☐ بماذا أمر (عباس الأول) بالنسبة للمبعوثين ؟وما أثر ما أمر به على (على مبارك) ؟ امر بأن يعود المبعوثين إلى مصر حزن (على مبارك) الذلك حزنا شديدا.
□ بماذا أنعم ( عباس الأول)على ) على مبارك ) ؟ وأين عين؟ وفي أى وظيفة ؟
أنعم ( عباس الأول)على ( على مبارك ( برتبة اليوزباشي الأول وعين مدرسا في مدرسة طرة
<ul> <li>□ لماذا تزوج ( على مبارك) من ابنة أستاذه ؟ وفاء لأبيها الذي تركها فقيرة وعرفانا لفضله عليه في التربية .</li> </ul>
□ بماذا حدث ( على مبارك ) نفسه ؟ أن يستأذن لزيارة أهله.
<ul> <li>□ ماذا كان رد الناظر على ( على مبارك ) ؟ قال الناظر له ( أن من يسافر يقطع نصف ماهيته و أنت الآن محتاج إليها ).</li> </ul>

Jul (5 19 2 20 1) / 1)

□ ما الاقتراح الذى قدمه الناظر لكى يحقق رغبة (على مبارك) ؟ أنه سيكلم (سليمان باشا) الفرنسى ليأخذه معه في مأمورية استكشاف البحيرة.
<ul> <li>□ من الذى وجدهم (على مبارك) في منزل أسرته ؟ وأين وجد والده ؟ وجد (على مبارك) في</li> <li>المنزل والدته وبعض اخوته أما والده فوجده قد سافر إلى مصر لزيارته</li> </ul>
□ كم كانت مدة مفارقة (على مبارك) لأمه ؟ أربعة عشرة سنة (14 سنة)
□ صف ما حدث من أم (على مبارك) عندما طرق باب منزل أسرته وفتحت له الباب ؟
هلت تنظر إليه وتدقق النظر ثم عانقته ووقعت مغشيا عليها ثم أفاقت وجعلت تبك <i>ى و</i> تضحك وتز غرد .
□ <b>لماذا كانت أم ( على مبارك ) في حيرة ؟</b> لأنها كانت تريد عمل وليمة ولكنها كانت لا تمتلك نقودا.
☐ ماذا فعل (على مبارك) حين رأى أمه تبكى ؟ وماذا فعلت والدته بعد ذلك ؟ أعطاها عدة عملات ذهبية ففرحت وأعدت وليمة.
□ كم يوما قضاها على مبارك مع أسرته ؟ يومان
□ مع من سافر ( على مبارك ) ؟       مع عياله وأخيه وأخته
□ من الذى وجدهم (على مبارك) عند (جاليس بك) عندما ذهب إليه ؟ وجد (سليمان باشا الفرنساوى) وعدد من الأمراء والضباط.

Jul ( S. R. 9 2 20 1) / 1)

وكان إبراهيم بن محمد على قد رأى أن يزود هؤلاء المبعوثين بمعرفة أوسع للبلاد الأوربية ، ليروا ما فيها من النهضة والتقدم ، ويعودوا منها بما يحقق أغراضه

Just (5 12.9 2 20 1) 1)

# الفصل السادس (وزير النزبية والتعليم)

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
ثقافته	اطلاعه	صف در اسی	فرقة
القيام	النهوض	يؤمر به	يكلف به
نلازمه	نرافقه	الرفعة والشأن	المجد
وزيرا	ناظرا	رتبة من رتب الجيش	الأمير آلاي
اتساع	سعة	أعظمها	أجلها
يلهون	يعبثون	يتعرف عليها	يتفقد أحوالها
كثيرة	غزارة	التوكل عليه	الاعتماد عليه
		حصل على	نال
مضادها	الكلمة	مضادها	الكلمة
الذل والعار	المجد	قله	غزارة
يجدون	يعبثون	نخاصمه	نرافقه
وبخه	هنأه	نازلا	صاعدا

Jul ( 19 2 2 2 2 ) / 1)

## أسئلة الدرس واجاباتها للفهم والحفظ

	🗆 بم عرف (علي مبارك) ؟ وما أثر ذلك عليه ؟
له و حسن الإدارة الأمر الذي جعل	عرف عن (علي مبارك) غزارة علمه و سعة اطلاعه و ثقافة
	الدولة تسند إليه نظارة ) وزارة ) التربية والتعليم.

أثر ذلك أنعم عليه برتبة " الأمير آلاي " و عينه ناظراً للمدارس.

□ ما الأمر الذي أسند (لعلي مبارك) في ميدان التعليم ؟ أسند (لعلى مبارك) نظارة المدارس و التربية والتعليم.

#### □ كيف كانت حالة المدارس وقتئذ ؟

كانت المدارس ليس لها قانون يسيرها وكان الأجانب يتولون الإشراف عليها وكانوا يعبثون بها كما يشاءون.

#### □ ماذا فعل (علي مبارك) بعد تعيينه وزيراً للتعليم ؟

قام (علي مبارك) بوضع قانوناً للتعليم بعد عجز الكثير من المتخصصين عن وضعه و كان يضع المناهج الدراسية و تأليف بعض الكتب.

#### □ كيف نهض (علي مبارك) بالتعليم ؟

كان (علي مبارك) يلقي الدروس بنفسه علي المتعلمين , وكان يعلم المعلمين كيف يؤدبون التلاميذ , وكان يشرف بنفسه عليهم و علي مأكلهم ومسكنهم وملبسهم , وكان يتفقد أحوالهم

vine (Sur 9 in ) / )

لم يكن للمدارس المصرية حينذاك قانون ينظم سير التعليم فيها ويؤدى الفائدة منه فأراد ( عباس ) أن يضع لها ذلك القانون ولما كلف بعض المختصين بوضعه لم يستطيعوا أن يحققوا الرغبة المطلوبة

<ul> <li>تخير الصحيح مما بين القوسين فيما يأتى:</li> </ul>	
<ul> <li>معنى (حينذاك)</li> <li>المكان (عنداك)</li> </ul>	)
<ul> <li>جمع (الفائدة)</li> </ul>	)
<ul> <li>کیف کانت تدار المدارس ؟ ومن الذین یدیرونها ؟</li> </ul>	
<ul> <li>من الذي وضع قانون التعليم ؟ وبم كوفئ ؟</li> </ul>	
وعينه ناظرًا للمدارس في ذلك الوقت فكان أول وزير مصرى تولى هذا العمل وكان من قبل ذلك في أيدى الأجانب يعبثون فيه كما يشاءون	
<ul> <li>هات جمع (ناظر) ؟ ومضاد (یعبثون) ثم ضع ما تأتی به فی جملة .</li> </ul>	
<ul> <li>ما الأسباب التي جعلت (عباساً) يسند الوزارة إلى (على مبارك)?</li> </ul>	
<ul> <li>لا يخدم الوطن بإخلاص إلا أبناء الوطن) دلل على صدق العبارة في ضوء دراستك.</li> </ul>	
نه ضع علامة ( $\sqrt{}$ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( $\times$ ) أمام العبارة غير الصحيحة :	· · ·
• تخصص (على مبارك) في الهندسة	)
<ul> <li>اكتفى على مبارك بوضع قانون التعليم ولم يشترك في تاليف الكتب</li> </ul>	)
<ul> <li>مشاغل على مبارك الكثيرة جعلته لا يشرف على مأكل وملبس التلاميذ ( )</li> </ul>	)
<ul> <li>کان علی میار ن بطوف علی المدارس و بلقی فیها در و سیًا</li> </ul>	)

July (5 18 9 2 20 1) /1)

# الفصل السابع (صعاب وعقبات)

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
التطلعات	الطموحات	واسعة ناعمة	رخية
إناء	وعاء	سعيدة	هنية
قلوب	أفئدة	يغنون	ينشدون
قليلة	زهيدة	قيادتها	سوق الجيوش
مكائدها	دسائسها	أقلها	أبخس الأثمان
اشتهر	ذاع الصيت	القليلة	النادرة
حاشيتي	معيتى	اتمامك للعمل	إنجازك
العجب	الدهشية	جبارة شديدة	عاتية
يضيعوا	يفرطوا	المحكمة	المحبوكة
ابتسامة	بشاشة	مبغضوه	شانئوه
		يترقبها	يتحينها
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
منقطعا	متصلا	شقاءً	نعيما
أصدقاء	أعداء	راحة	تعب
مقيم	مسافر	محبوه	شانئوه
الهزل	الجد	أغلى	ابخس
		حزن	سرور

Jul ( S. P. 9 242 ) / 1)

والحفظ	وإجاباتها للفهم	أسئلة الدرس

□ كيف كان حال (علي مبارك) في حكم سعيد ؟ لم تكن الحياة نعيم دائم و لا شقاء مستمر و فقد تغير حال علي مبارك) بعد تولية سعيد الحكم حيث أبعده عن النظارة و أرسله مع الجيش إلي تركيا لمساعدة الأتراك ضد روسيا.
<ul> <li>□ لماذا خرج أبناء الشعب ؟ خرج أبناء الشعب و تلاميذه لتوديع (علي مبارك) عند سفره.</li> </ul>
☐ كيف كان هذا الإبعاد خيرًا علي (علي مبارك) ؟ كان هذا الإبعاد خيراً علي (علي مبارك) لأنه تعرف علي بلاداً جديدة لم يكن يعرفها وتعلم اللغة التركية وهناك كسب كثير من الصداقات مع رجال اعترفوا له بمقدرته العالية.
□ كيف عاش (علي مبارك) بعد العودة من تركيا ؟ عاش (علي مبارك) فقيرًا متألمًا بعد أن تم فصله من الخدمة في الجيش و الحكومة و فأقام في بيت صغير كان قد استأجره ومعه أخوه و ابنة أخيه التي يربيها وتراكمت علي الديون.
□ لماذا تولي( علي مبارك) بعض الوظائف التي لا تناسبه ؟ بسبب الحاجة إلى المال.
<ul> <li>□ لماذا دعا (إسماعيل باشا) إلي (علي مبارك) ؟ دعاه ليحضر مزاداً لبيع مهمات الحكومة والتي تقدم إليها التجار يدفعون فيها مبالغ زهيدة وكان فيها كتبه التي بذل الجهد في تأليفها</li> </ul>
□ ماذا قرر (علي مبارك) بعدما شاهد المزاد ؟ قرر (علي مبارك) أن يدخل مجال التجارة والذي حقق فيه أرباحاً طائلة ونجح فيه نجاحاً باهراً وكان عادلاً لا يبخس الأشياء أثمانها
□ لماذا دعا الوالي إسماعيل (علي مبارك) ؟ دعا إسماعيل علي مبارك ليضع يده في يده لإصلاح البلاد و رفع شأنها
□ ماذا قال الوالي إسماعيل (لعلي مبارك) ؟ قال " أن كان غيري لا يعرفون قدرك فأنا أعرفه جيداً.
<ul> <li>□ ما أثر كلام الوالي علي (علي مبارك) ؟ فرح علي مبارك فرحاً شديداً و نهض بكل ما لديه من أعمال.</li> </ul>
☐ لماذا فرح علي مبارك ؟ فرح (علي مبارك) بالعمل الجديد , وذلك بسبب تحرك أداء الواجب وفضله عن المكاسب الكبيرة .
□ ما أعمال (علي مبارك) الجديدة ؟ شارك (علي مبارك) في إصلاح المستشفيات و المجازر والسجون و السكك الحديدية و أعمال الري وشق الترع ، ونظم المدن و أنشأ دار الكتب وكلية دار العلوم

yell (sol give)

هل سارت حياة على مبارك رخية هنية كما رأينا تتحقق له الطموحات وتسعى إليه المناصب؟ أو أن رياحًا عاتية كانت تنتظره؟

أتى:	<ul> <li>تخير الصحيح مما بين الأقواس فيما يـ</li> </ul>
(جبارة - شديدة - كلاهما صحيح )	<ul><li>مرادف (عاتیة)</li></ul>
(الطموح - الطماحة - الطامحة)	• مفرد (الطموحات)
د ( عباس ) ؟	<ul> <li>کیف کانت حیاة ( علی مبارك ) فی عه</li> </ul>
ت تنتظر ( على مبارك ) ؟	<ul> <li>ما المقصود من الرياح العاتية التى كانا</li> </ul>
المدارس وصبيانها ومعلموها ، لتوديعه وهو مسافرًا	
ادرة من صميم أفئدتهم ، اعترافًا ، بأعمال هذا الرجل تى ينكرها حساده وشانئوه	
عناها واذكر الفرق بين ( الحاسد والشانئ)	<ul> <li>❖ هات مفرد (أفئدة) في جملة توضح م</li> </ul>
عناها واذكر الفرق بين ( الحاسد والشانئ)	<ul> <li>هات مفرد ( أفئدة ) في جملة توضح م</li> </ul>
	<ul> <li>هات مفرد (أفئدة) في جملة توضح م</li> <li>بالى أين سافر (على مبارك) ؟ وما الم</li> </ul>
	<ul> <li>إلى أين سافر (على مبارك) ؟ وما الـ</li> </ul>
هدف الذي يقصده ( سعيد )؟	<ul> <li>إلى أين سافر (على مبارك) ؟ وما الـ</li> </ul>
بدف الذي يقصده (سعيد)؟ الد اذكر بعض الأعمال التي تكذب هؤلاء .	<ul> <li>إلى أين سافر (على مبارك) ؟ وما الـ</li> </ul>
بدف الذي يقصده (سعيد)؟ الد اذكر بعض الأعمال التي تكذب هؤلاء . أمام ما يأتي مع تصويب الخطأ	<ul> <li>إلى أين سافر (على مبارك) ؟ وما الم</li> <li>خروج التلاميذ والمدرسين يكذب الحس</li> </ul>
بدف الذي يقصده (سعيد)؟ اد اذكر بعض الأعمال التي تكذب هؤلاء. أمام ما يأتي مع تصويب الخطأ	<ul> <li>إلى أين سافر (على مبارك) ؟ وما البائي في المدرسين يكذب الحسائي في خروج التلاميذ والمدرسين يكذب الحسائي في علامة ( \ \ ) أو علامة ( \ \ )</li> </ul>

viel (SAP 3 in )/)

# الفصل الثامن (أبو التعليم)

المعنى	الكلمة	المعنى	الكلمة
المحنة	البلاء	نفاذ إدراكه	بصيرة
اشتدت وانتشرت	اشتعلت	الأساطير	الخرافات
تقدم	ارتقاء	التخلف	التأخر
العظيمة	الجليلة	عدوًا وندًا	خصما
أسبابها التى تقوم عليها	مقوماتها	المأمول	المنشود
نتائجه	عواقبه	طريق	مجرى
رفض	أبى	المطلوبة	المرجوة
عزله	خلع الخديوى	الحقة	الجادة
لا يشك	لايرتاب	الخطوات	الخطو
المرض	الداء	حزنا و ألما	أنينا
عدم التحيز لطرف	الحياد	تعقل و تمهل	تأن
هدوء و بطء	هوادة	قاسى	عانی
منظمة ومرتبة	متناسقة	تحديد الحق لأصحابه	إنصاف
المضاد	الكلمة	المضاد	الكلمة
الإفساد	الإِصلاح	التقدم	التأخر
إصلاح	فساد	ظلم	إنصاف
تعجل	تأن	وافق	أبى

ver ( sie gris) /1)

# أسئلة الدرس وإجاباتها للفهم والحفظ

<ul> <li>□ لماذا اعتني (علي مبارك) بالتعليم والمدارس ؟</li> <li>اعتني (علي مبارك) بالمدارس لأنه يؤمن بأن إنقاذ الأمة في التعليم و فهو المصباح الذي ينير العقول و الدواء الشافي من التأخر و التخلف.</li> </ul>
□ ما الذي ساعد (علي مبارك) علي إنجاز عمله ؟
الذي ساعد (علي مبارك) كثرة تجاربه بدءً من دخول الكتّاب و مروراً بمدرسة القصر العيني و أبو زعبل و أستاذه الناظر الذي شرح له الحساب و الهندسة .
□ علام ركز علي مبارك في نشر دعوته ؟ ركز (علي مبارك) علي أهمية التربية لإعداد الشباب إعداداً سليماً للحياة و وضرورة أن يطلب العلم لذات العلم لا لتخريج كتبة وموظفين
<ul> <li>□ ما هي نظرة (علي مبارك) للتعليم ؟</li> <li>كان علي (علي مبارك (يري أن التعليم يجب أن يكون لكل أفراد الشعب و لهذا وجه النظر إلي التعليم في مراحله المختلفة و خاصة الابتدائي.</li> </ul>
□ كيف كانت الظروف في عهد الخديو توفيق ؟
بعد خلع الخديو إسماعيل و تولية توفيق ازدادت البلاد سوءً و زاد التدخل الأجنبي في مصر <sub>.</sub> فقامت الثورة العرابية.
<ul> <li>□ ما موقف (علي مبارك) من الثورة العرابية ؟</li> <li>كان (علي مبارك) علي الحياد ، فكان يؤيد الثورة في مبادئها و دعوتها , ولكن كان يخالفهم في الطريقة الطريقة التي يسعون بها وكان يبين لهم الطريقة الصحيحة للوصول إلي الهدف بهوادة.</li> </ul>
□ ماذا ترتب علي فشل الثورة العرابية ؟ احتلال البلاد من الإنجليز.
☐ لماذا تولي (علي مبارك) عدة وزارات؟ ليعمل (علي مبارك) من أجل خدمة البلاد و الصالح العام.
□ متي توفي (علي مبارك) ؟ وما أثر ذلك علي المصريين ؟ توفي (علي مبارك) في ١٨٩٣/١١/١ م بعد أن أدي دوره كاملاً حزن الشعب المصري علي وفاذ علي مبارك حزناً شديداً ودعت له بالرحمة و المغفرة وذلك اعترافاً بفضله و خدماته

Just (5 19 2 2 2 2 ) / 1)

لا ينسى أنه ابن القرية المعذبة المحرومة من الحياة يعرف أن الجهل المعشش فيها وفي غيرها هو سر البلاء وأصل الداء

<ul> <li>۱ هات معنى ( المعشش ) في جمله و بين الفرق بين ( البلاء ) و ( الداء )</li> </ul>	<b>,</b>
❖ عمن تتحدث العبارة ؟	· · · · ·
<ul> <li>❖صف القرية المصرية كما وردت في العبارة ؟</li> </ul>	· · · · ·
<ul> <li>أنعلاج الصحيح لما تعانيه القرية من الأمراض ؟</li> </ul>	· · · · ·
لا يرتاب في أن التعليم الصحيح هو الدواء الشافي لكل ما يعانيه الوطن من التأخر والتخلف فهو المصباح الذي ينير العقول ويقوى الإفهام يقضى على الخرافات ويحطم سيئ العادات	
<ul> <li>هات مضاد ( یرتاب ) ومرادف ( یعانی ) ومفرد ( الخرافات ) وضع ما تاتی به فی جملة</li> </ul>	•
<ul> <li>ما الذي يعانيه الوطن كما تفهم من العبارة ؟</li> </ul>	<b></b>
<ul> <li>بم وصف التعليم الصحيح ؟</li> </ul>	····
<ul> <li>         بضع علامة ( √ ) أو علامة خطأ ( X ) فيما يأتى مع تصويب الخطأ</li> </ul>	····
<ul> <li>أسند سعيد إلى على مبارك ديوان المدارس</li> </ul>	•
<ul> <li>کان علی مبارك یهوی العمل فی میدان التعلیم</li> </ul>	•
<ul> <li>الاقتصار على العلوم وحدها في التعليم يثمر الثمرة المطلوبة</li> </ul>	•
<ul> <li>الذي ينهض بالبلاد المعلم القادر على أداء واجبه</li> </ul>	•
• أيد ( على مبارك ) الثورة العرابية واشترك فيها	•
126	