

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان** .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

الصف الثالث الثانوى

علم النفس والاجتماع

المحتوى

أولاً : علم النفس

الباب الأول : علم النفس المعرفى (٧ - ١٨)

الباب الثانى : علم نفس النمو..... (١٩ - ٣٩)

الباب الثالث : الشخصية والتوافق النفسى والاجتماعى..... (٤٠ - ٧٠)

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

ثانياً : علم الاجتماع

الباب الأول : علم الاجتماع والظاهرة الاجتماعية (٧١ - ٨٧)

الباب الثانى : علم الاجتماع وقضايا العصر..... (٨٨ - ١٠٥)

الباب الثالث : علم الاجتماع وقضايا الفرد والمجتمع..... (١٠٦ - ١٢٧)

تحياتنا / محمد الكيال - علاء القاضى - محمد الدرى - فكرى الزيدى

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل محمد عثمان .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

علم النفس المعرفى

الباب الأول

أولاً: علم النفس

الباب الأول
علم النفس المعرفى

الفصل الأول : التفكير

الفصل الثانى : أسس الاستدكار الفعال

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

٧

دار الرحمة للطباعة

علم النفس والاجتماع - الصف الثالث الثانوى

تحياتنا / محمد الكيال- علاء القاضى - محمد الدرى - فكرى الزيدى

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان** .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

علم النفس المعرفى

الباب الأول

نواتج التعلم المستهدفة:

يتوقع من المتعلم بعد دراسته لهذا الباب أن يكون قادراً على أن :

- يعرف التفكير .
- يحدد خطوات حل المشكلة .
- يصنف أنواع التفكير .
- يميز بين التفكير الاستقرائى والتفكير الاستنباطى .
- يحلل أهمية التفكير الناقد فى مواقف الحياة .
- يوضح التفكير الإبداعى .
- يستخلص أهمية التفكير الإبداعى فى مواقف الحياة .
- يحدد العوامل المؤثرة فى التفكير وحل المشكلات .
- يحدد أسس الاستذكار الفعال .
- يحدد العوامل التى تساعد على تركيز الإنتباه لتحسين الاستذكار .
- يوضح دور مبدأ الدافعية فى زيادة الرغبة فى الاستذكار .
- يبين كيف تتحقق المشاركة النشطة أثناء الاستذكار .
- يطبق طرق القراءة الجيدة أثناء الاستذكار .

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

دار الرحمة للطباعة

علم النفس والاجتماع - الصف الثالث الثانوى

٨

تحياتنا / محمد الكيال - علاء القاضى - محمد الدرى - فكرى الزيدى

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان** .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

علم النفس المعرفى

الباب الأول

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

التفكير

الفصل
الأول

• **معنى التفكير** :- يظهر التفكير كعملية معرفية في الإنسان (بل والحيوان) عندما يحاول حل مشكلة ، وقد ارتبط مفهوم التفكير وحل المشكلة ارتباطاً وثيقاً في الكتابات المتخصصة لعلم النفس .

وتنشأ المشكلة عند الإنسان عندما يسعى لبلوغ هدف معين ولا يستطيع ذلك إذا لجأ إلى السلوك الذي تعود عليه أو سبق له تعلمه ، وقد تكون المشكلة في هذه الحالة إحدى أنواع ثلاث :-

- ١ - نقص الوسائل التي تؤدي إلى الهدف الذي ينشده الشخص .
 - ٢ - وجود صعوبة في تحديد طبيعة موقف يوجد فيه الشخص .
 - ٣ - نقص القدرة على تفسير حدث غامض أو غير مألوف أو غير متوقع .
- والتفكير باعتباره من أنواع سلوك حل المشكلة ، فهو عملية تتألف من مكونات - كثيرة نعرضها فيما يلي :-

عملية حل المشكلة : يمكن تحليل عملية حل المشكلة إلى المكونات الآتية :-

(١) **الشعور بالمشكلة** :-

لا يمكن للتفكير الإنساني الموجه أو المنظم أن يبدأ إلا بشعور الفرد بوجود عائق يحول دون وصوله إلى هدف معين ، وهذا ما يسمى المشكلة والتي تكون من أحد الأنواع الثلاثة التي عرضناها فيما سبق وبالطبع فإن التفكير قد يكون غير موجه وحينئذ يتشتت ذهن الإنسان بين موضوعات عديدة دون وجود هدف معين ، وهذا ما يسمى بالتفكير غير الموجه .

ولكي نوضح طبيعة التفكير الموجه أو سلوك حل المشكلة نفرض أن شخصاً عاد من اجازة المصيف فوجد حديقة منزله مهدمة فإنه حينئذ يشعر بموقف محير يحتاج إلى تفسير أي أنه يشعر بوجود مشكلة .

(٢) **تحديد المشكلة** :-

لا يكفي الشعور بالمشكلة لحلها وإنما لا بد أن تبدأ خطوات يمارسها الشخص للوصول إلى ذلك ، ويستخدم الإنسان في ذلك عدة أساليب منها إسترجاع ما سبق تعلمه وتخزينه في الذاكرة مما قد يثبت

نفعه في الموقف المشكل ، وهذا ما يفعله الطالب عندما يجيب علي سؤال غير مألوف في موقف الإمتحان ، تتوقف كفاءة هذا الإسترجاع علي الموقف الإيجابي للشخص نحو المشكلة وعلي الجهد الإرادي الذي يبذله في إسترجاع الحقائق الأساسية المناسبة وعلي إدراكه للعناصر الأساسية للموقف المشكل .

وقد يلجأ الشخص في تحديد المشكلة إلي إجراء بعض الملاحظات المباشرة فالشخص العائد من اجازته في مثالنا السابق قد يبدأ في فحص حديقته فيجد أن السور الخشبي قد تهدم وأن بعض أغصان الشجر والزهور والأوراق قد تساقطت علي الأرض وأن بعض النباتات الصغيرة قد اقتلعت من جذورها ، هذه الملاحظات جميعاً تقدم له حقائق ملموسة تؤدي إلي مزيد من تحديد المشكلة .

٣ (إقتراح الحلول (صياغة الفروض) :-

في ضوء ما يتوافر لدي الشخص من معلومات وحقائق وأدلة مبدئية يقترح حلولاً محتملة للمشكلة ، وهي عبارة عن أفكار مبدئية تفسر الحدث أو تقتحم الصعوبة وتسمى الفروض ، ففي مثالنا السابق يبدأ صاحب الحديقة هذه الخطوة بالتفكير في عدة احتمالات مثل :- (إقتحام اللصوص منزله - عيث أطفال الجيران بالحديقة - هبوب عاصفة قوية) كل هذه الفروض تتجاوز ما يتوافر لديه من حقائق أو أدلة مبدئية لأنه لم يلاحظ شيئاً من ذلك كله .

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

٤ (إختبار الفروض :-

لكي يصل الإنسان إلي الحل الصحيح أو الملائم للمشكلة من بين الحلول المقترحة (أو الفروض المصاغة) يبدأ في جمع أدلة يمكن ملاحظتها تؤكد صحة هذه الفروض أو عدم صحتها والفرض الصحيح هو الذي يتفق مع هذه الأدلة ويعد حينئذ الحل المناسب للمشكلة .

ونعود إلي مثالنا السابق حيث يضع الشخص لنفسه خطة لجمع الأدلة بالنسبة للفروض التي صاغها فإذا كان الفرض الأول صحيحاً (اي إقتحام اللصوص المنزل) فلا بد أن تكون هناك آثار داخل المنزل نفسه وليس في الحديقة فقط ولكن صاحبها حين دخل المنزل لم يجد أثراً لذلك . وبالمثل إذا كان الفرض الثاني صحيحاً فلا بد أن يكون أطفال الجيران موجودين في الحي أثناء غياب أصحاب المنزل في أجازاتهم إلا أن صاحب المنزل حين سأل علم أن جيرانه كانوا أيضاً في أجازاتهم في نفس الوقت

وهكذا فلا بد من رفض هذين الفرضين لأنهما لا يتفقان مع الأدلة ، ويبقى الفرض الثالث فإذا كان صحيحاً وهبت بالفعل عاصفة علي المنطقة فلا بد أن يكون هناك آثار لها في حدائق الجيران ، وبإختبار هذا الفرض وجد أن الحدائق المجاورة تعرضت لنفس الدمار وحين أعاد قراءة الصحف التي صدرت في هذه الفترة وجد أنها تشير في وصف الأحوال الجوية في هذه الفترة إلي هبوب عواصف وبالإضافة إلي ذلك فإن بعض حراس المنطقة أخبروه بهبوب عاصفة قوية خلال غيابه عن المنزل وبهذه الطريقة يقتنع صاحب المنزل بأن هذا الفرض معقول و مقبول وأنه التفسير الملائم للحقائق والحل الصحيح للمشكلة .

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

• العوامل المؤثرة في التفكير وحل المشكلات :-

هناك عوامل عدة تسهم في التأثير في عملية التفكير في حل المشكلات وهي :-

(١) المعرفة السابقة :-

إن حل اية مشكلة يستدعي وجود المفاهيم والمعلومات الضرورية المتعلقة بموضوع المشكلة ، والتي يجب أن يحيط بها الفرد من جميع الزوايا حتي تتضح له المبادئ الرئيسية أو العلاقات الضرورية لحل المشكلة ، فإذا لم تتوافر هذه المعلومات الضرورية أو إذا لم يعد المفكر نفسه الإعداد الكافي بجمع هذه المعلومات والتفكير المتواصل فيها فإنه يتعذر عليه حل المشكلة ، كما أن المعلومات السابقة الخاطئة حول موضع المشكلة من العوامل التي قد تؤثر في تفكيرنا وتعوقنا عن الوصول إلي حل للمشكلة .

(٢) التهيؤ العقلي :-

إن التهيؤ العقلي قد يساعد علي حل المشكلة أو يعوق حلها تبعاً لتأثير هذا التهيؤ في توجيهنا إلي إدراك العناصر الرئيسية لحل المشكلة أو في إبعادنا عن إدراكنا لها ، فقد يؤدي التهيؤ في بعض الحالات إلي التمسك ببعض الطرق التقليدية المألوفة لحل مشكلة ما في حين أنها لا تكون ملائمة لحلها ، مما يعوق تنظيمنا لعناصر الموقف بطريقة جديدة وإدراك احتمالات جديدة لحل المشكلة .

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية**

علم النفس المعرفى

الباب الأول

٣ (الثبات الوظيفي :-

إن كثير من الأشياء لها إستخدامات معينة معروفة ، غير أنه يمكننا إستخدامها بطرق أخرى جديدة لأداء وظائف جديدة غير مألوفة من قبل مثلاً (فالسكين تستخدم للقطع ولكن من الممكن أن تستخدم أيضاً كمفك) ومن التجارب التي أجريت في هذا المجال تبين أنه حينما استخدم الأفراد الذين قدمت لهم مجموعة من الأدوات بطرقها المألوفة أولاً وجدوا صعوبة في إستخدامها بطرق جديدة غير مألوفة في حين أن الأفراد الذين لم يستخدموا تلك الأدوات بطرقها المألوفة أولاً وجدوا صعوبة في إكتشاف الطرق الجديدة لإستخدامها ، ويطلق علماء النفس علي الجمود في إستخدام الأدوات بطرقها القديمة المألوفة وصعوبة إكتشاف طرق جديدة لإستخدامها " بالثبات الوظيفي " وهو نوع من التهيؤ العقلي الذي يؤدي إلي جمود التفكير ويعوقه عن إكتشاف وظائف جديدة للأشياء تساعد علي حل المشكلة في موقف جديد .

٤ (التحيز الإنفعالي :-

إن ميولنا وإعتقاداتنا وإتجاهاتنا الفكرية تؤثر بدرجة كبيرة في تفكيرنا وطرق حلنا للمشكلات ، فالإنفعال له تأثير كبير في التفكير ، حيث يميل التفكير إلي التحيز والوقوع في الخطأ .

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

دار الرحمة للطباعة

علم النفس والاجتماع - الصف الثالث الثانوى

١٢

تحياتنا / محمد الكيال - علاء القاضى - محمد الدرى - فكرى الزيدى

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان** .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

علم النفس المعرفى

الباب الأول

• بعض صور التفكير الهامة :-

نعرض فيما يلي لبعض صور التفكير الهامة التي تلعب دوراً رئيسياً في السلوك الإنساني :

أولاً : التفكير الإستدلالي :-

يمكن التمييز في التفكير الإستدلالي بين عمليتين هما الإستقراء والإستنباط :-

١ (الإستقراء :

وهو العملية التي يصل بها الشخص إلى قاعدة عامة أو مبدأ أو تعميم من الحالات الخاصة أو الجزئية ، وفي مثالنا السابق استخدم الشخص الإستقراء في صياغة فروضه حين اعتمد علي بعض الأدلة الجزئية في إقتراح حلول للمشكلة في شكل تعميمات وبالمثل إذا كان الباحث التجريبي يلاحظ أن القران كحيوان ثديي يلد ولا يبيض وكذلك الكلاب والقطط فإنه يصل من هذه الملاحظات الجزئية إلى تعميم هو " أن الحيوانات الثديية تلد ولا تبيض "

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

٢ (الإستنباط :

وهو العملية التي تتطلب تطبيق أو إستخدام القاعدة العامة أو المبدأ أو التعميم علي الحالات الخاصة أو بعبارة أخرى " الإنتقال من العام إلي الخاص " وفي مثالنا السابق أيضاً نجد الشخص استخدم هذه العملية حين اعتمد علي الفروض التي صاغها (وهي تعميمات) في البحث عن الأدلة الجزئية التي تدعمها وكذلك فإن الباحث البيولوجي السابق قد يطبق التعميم الذي توصل إليه علي الحالات الجزئية ، فإذا اكتشف مثلاً أن الخفاش يلد ولا يبيض فإنه يضعه في فئة الحيوانات الثديية .

ثانياً : التفكير الناقد :-

ويلعب التفكير الناقد دوراً رئيسياً في مختلف مواقف الحياة ففي كثير من الأحيان يكون عليك الحكم علي مدي الدقة والشمول في الموضوع الذي تقرأه والتمييز بين المصادر الأولية والثانوية ، التمييز بين العبارات التي تدل علي الحقائق وتلك التي تعبر عن آراء كاتبها وأفكارهم الشخصية والحكم علي مدي إتساق الموضوع وعدم وجود تناقض داخلي فيه .

ثالثاً : التفكير الإبداعي :-

لعلك لاحظت في كل من التفكير الاستدلالي والتفكير الناقد أننا نتوصل عادة إلى حل واحد صحيح للمشكلة ، وهذا النمط العام من التفكير يسمى التفكير التقاربي ، إلا أن بعض المشكلات التي تواجهها قد يتطلب الوصول إلى حلول جديدة أو غير مألوفة أو نادرة ومتنوعة أو قد تتطلب على الأقل أكثر من حل واحد مقبول وفي هذه الحالة يلعب التفكير الإبداعي الدور الحاسم

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

(١) الطلاقة : ويقصد بها إنتاج أكبر عدد من الحلول للمشكلة .

(٢) المرونة : ويقصد بها إنتاج حلول متنوعة ومختلفة للمشكلة .

(٣) الأصالة : ويقصد بها إنتاج حلول جديدة أو غير مألوفة أو نادرة للمشكلة .

وهذه جميعاً تتطلب نمطاً آخر من التفكير يسمى التفكير التباعدي والذي يتطلب إصدار حلول عديدة للمشكلة وليس حلاً واحداً كما هو الحال في النمط السابق (التفكير التقاربي) .

ويلعب التفكير الإبداعي دوراً هاماً في مختلف مواقف الحياة ، ولا يقتصر على المبدعين من العلماء والفنانين والأدباء ، ففي أي موقف يتطلب إعادة تنظيم أفكارنا أو إدراك علاقات جديدة بينها لابد أن يكون للإبداع دوراً واضحاً ، وهو في ذلك شأن التفكير الناقد والتفكير الاستدلالي الذي يجب أن نمارسه في مواقف حياتنا اليومية المختلفة .

وقد تتضح لك أهمية التفكير الإبداعي في حياتك اليومية إذا أشرنا إلى المرونة خاصة ، ولقد أكدت نتائج البحوث في علم النفس أن تشبث الشخص عند حل المشكلة بالطرق غير الفعالة هو أحد المصادر الرئيسية للفشل في التفكير من مختلف الأنواع ، بينما الشخص الذي يفكر بكفاءة وفعالية يميل إلى البحث عن بدائل ، ومن العوامل التي تؤدي إلى جمود التفكير أن تسيطر على الحل بعض الطرق التقليدية أو المتواترة مثل أن تحل مسألة رياضية أو تحل لغزاً ميكانيكياً أو تفكر في الإجابة على سؤال غير تقليدي في الإمتحان .

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

أسس الاستذكار الفعال

الفصل الثانى

كيف يمكن لك أن تستذكر دروسك بطريقة فعالة؟ هذا السؤال مهم وخاصة أن معظم المشكلات التى يعانى منها الطلاب فى التعلم ترجع إلى الجهل بطرق الاستذكار الجيد واللجوء إلى عادات استذكار ضارة. وبالطبع فإن المبادئ السابقة حول التعلم الجيد تفيد فى الاستذكار بالاضافة إلى مجموعة من الأسس نلخصها فيما يلى :

(١) الانتباه :

يلعب الانتباه دورا هاما فى تحسين طرق الاستذكار . ومعظم شكاوى الطلاب تنحصر فى عدم القدرة على تركيز الانتباه، وإليك بعض الأسس التى تفيدك فى ذلك :

- أ - تخصيص وقت معين للاستذكار والحرص على الالتزام بذلك مثل الحرص على النوم فى أوقات معينة، أو الأكل فى مواعيد محددة.
- ب - تخصيص مكان معين للاستذكار وتحاشى الاستذكار فى أماكن الاسترخاء أو النوم (كالسرير).
- ج- بذل بعض المجهود البدنى ويشمل ذلك الجلسة المعتدلة وتحريك الجسم بين الحين والآخر.
- د - التدريب على الاستذكار فى الظروف المتغيرة، فاستخدام الأماكن الهادئة تماما دائما قد يجعل الشخص عاجزا عن التكيف لبعض الضوضاء حين يضطر إلى ذلك.
- هـ- التخلص من المشكلات النفسية أو عدم التركيز عليها أثناء الاستذكار، فإذا كانت هذه المشكلات صعبة الحل يمكن اللجوء إلى الأخصائى النفسى بالمدرسة للمعاونة على حلها.

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية**

علم النفس المعرفى

الباب الأول

(٢) زيادة الرغبة فى الاستذكار :

يرتبط هذا الأساس بمبدأ الدافعية الذى أشرنا إليه، ويمكن للطالب أن يحقق ذلك لنفسه من خلال ما يلى :

- أ - التفكير فى الأهداف التى يسعى إلى تحقيقها من دراسته للمادة ومن ذلك النجاح أو التفوق.
- ب - التنافس مع الذات كأن يحدد الطالب لنفسه مستوى يسعى إلى تجاوزه.
- ج - تخصيص وقت محدد للانتهاء من استذكار المادة والحرص على تنفيذ ذلك.

(٣) المشاركة النشطة :

تكون للاستذكار فعالية قصوى إذا كنت نشطا إيجابيا، وهذا تأكيد لمبدأ الدور الإيجابى للمتعلم الذى تحدثنا عنه، ويمكن أن يتحقق ذلك بالطرق الآتية :

- أ - المراجعة : يمكنك أن تتوقف بين الحين والآخر لتتذكر بعض العناصر الأساسية.
- ب - تدوين المذكرات : يمكنك أن تشارك بفاعلية فى استذكارك إذا قمت بتلخيص ما تقرأ وتعد هذه الملخصات بنفسك وتدون أسئلة وملاحظات وأفكار حول ما تتعلم.

(٤) استخدام طرق القراءة الجيدة :

القراءة بالفهم تيسر لك الكثير من التعلم ويمكنك أن تستخدم لتحقيق ذلك ما يلى :

- أ - استعراض المادة استعراضا عاما قبل الدراسة التفصيلية.
- ب - الربط بين المعلومات الجديدة، والمعلومات التى سبق لك دراستها.
- ج - البحث عن المبادئ العامة التى تنظم التفاصيل والجزئيات.
- د - استخدام العادات الجيدة للقراءة من خلال الإيقاع الصحيح لحركات العين على الكلمات المطبوعة.

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

دار الرحمة للطباعة

علم النفس والاجتماع - الصف الثالث الثانوى

١٦

تحياتنا / محمد الكيال - علاء القاضى - محمد الدرى - فكرى الزيدى

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان** .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

علم النفس المعرفى

الباب الأول

التقويم

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

- ١ - ما المقصود بالتفكير؟
- ٢ - وضح خطوات حل المشكلة.
- ٣ - طبق خطوات حل المشكلة بمثال من عندك.
- ٤ - قارن بين كل مما يأتى:
 - أ- التفكير الاستقرائى - التفكير الاستنباطى.
 - ب- التفكير الناقد - التفكير الإبداعى.
 - ج- التفكير التقاربى - التفكير التباعدى.
- ٥ - للتفكير الناقد دوراً هاماً فى مختلف مواقف الحياة هل تؤيد ذلك؟ ولماذا؟
- ٦ - يلعب التفكير الإبداعى دوراً هاماً فى مختلف مواقف الحياة أكد صدق العبارة.
- ٧ - حدد العوامل المؤثرة فى التفكير وحل المشكلات.
- ٨ - «للانتباه دوراً هاماً فى تحسين طرق الاستذكار» كيف يتحقق ذلك؟
- ٩ - «يكون للاستذكار فاعلية قصوى إذا كنت نشطاً إيجابياً» ما رأيك؟ اذكر مبرراتك.
- ١٠ - استخدام طرق القراءة الجيدة من أسس الاستذكار الفعال وضح ذلك.
- ١١ - حدد الصواب والخطأ فيما يلى مع التعليل:
 - أ- يقصد بالطلاقة إنتاج أكبر عدد من الحلول.
 - ب- يطلق على التفكير الإبداعى بالتفكير التقاربى،
 - ج- يصل التفكير الناقد إلى حلول عديدة للمشكلة.
 - د- يُعد الثبات الوظيفى من العوامل المؤثرة فى حل المشكلات.
 - هـ- تلعب الدافعية دوراً هاماً فى زيادة الرغبة فى الاستذكار.

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية

للأستاذ الفاضل **محمد عثمان** .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

علم النفس المعرفى

الباب الأول

نموذج امتحان على الباب الأول

السؤال الأول: [إجبارى] أجب عما يأتى :-

- ١- وضح خطوات حل المشكلة.
- ٢- «تلعب المشاركة النشطة للمتعلم دوراً هاماً فى تحسين طرق الاستذكار» أكد صدق هذه العبارة.
- ٣- «يلعب التفكير الناقد دوراً هاماً فى مواقف الحياة» دلل على ذلك.
- ٤- ميز بين الطلاقة والمرونة والأصالة.

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

السؤال الثانى: أجب عن ثلاثة فقط مما يأتى:-

- ١- التهيؤ العقلى من العوامل المؤثرة فى التفكير وحل المشكلات. وضح ذلك.
- ٢- يلعب الإنتباه دوراً هاماً فى تحسين طرق الاستذكار كيف يتحقق ذلك؟
- ٣- يقتصر التفكير الابداعى على المبدعين. هل تؤيد ذلك أم تعارض؟ أذكر مبرراتك.
- ٤- حدد العملية التى تتطلب تطبيق القاعدة العامة على الحالات الخاصة.

السؤال الثالث: حدد الصواب أو الخطأ فى ثلاثة عبارات مما يأتى مع التعليل:-

- ١- تُعد المعرفة السابقة من العوامل المؤثرة فى التفكير.
- ٢- يعتمد الاستقراء على الانتقال من العمومية إلى الخصوصية.
- ٣- يرتبط مبدأ الدافعية بزيادة الرغبة فى الاستذكار.
- ٤- يعتبر التفكير الابداعى طريقة تقليدية فى التفكير.

دار الرحمة للطباعة

علم النفس والاجتماع - الصف الثالث الثانوى

١٨

تحياتنا / محمد الكيال - علاء القاضى - محمد الدرى - فكرى الزيدى

الباب الثانى
علم نفس النمو

الفصل الأول : مفهوم النمو وخصائصه والعوامل المؤثرة فيه

أ / محمد عثمان
خبير المواد الفلسفية
إدارة المعادى التعليمية

الفصل الثانى : مراحل النمو - مرحلة الجنين

الفصل الثالث : مرحلة الطفولة (المبكرة - المتأخرة)

الفصل الرابع : مرحلة المراهقة

شكر خاص من بوابة الثانوية العامة وعالم المواد الفلسفية
للأستاذ الفاضل محمد عثمان .. خبير المواد الفلسفية بإدارة المعادى التعليمية

فقط معنا فى فى بوابة الثانوية العامة فى عالم المواد الفلسفية

أنت دائماً تعرف أولاً
أنت دائماً على يقين
من صحة المعلومة

أ/ محمد الكيال دمياط

أ/ علاء القاضى سوهاج

أ/ محمد الدرى الغربية

أ/ فكرى الزيدى حلوان

تحياتنا / محمد الكيال - علاء القاضى - محمد الدرى - فكرى الزيدى