

أولاً : النسبةأجب عن الأسئلة الآتية :السؤال الأول : (اجبارى)

- ١- انكر الدليل النفسي الذى يؤكد حرية الفعل .
- ٢- رفض الاستثناءات من الالتفادات نفس وجهت لكافل . دلل بمثالين .
- ٣- مبدأ الحرية الإنسانية عند مذهب المذمة العدمة . هل توافق ؟ ولماذا؟
- ٤- ترتيب الأخلاق بالمجتمع عند الفارابى . عقب برائك .

السؤال الثاني : أجب عن ثلاثة جزئيات فقط مما يلى :

- ١- اعرض ثلاثة خصائص للحاسة الخلقية عند شakespear .
- ٢- حدد قوى النفس عند الإمام الغزالى .
- ٣- تقسم الفضائل عند سكرى بالتوسط والاعتدال . دلل على ذلك .
- ٤- الحرية والمسؤولية تتكاملان فى رأى سارتر . حلل هذه العبارة .

السؤال الثالث : حدد الصواب أو الخطأ في ثلاثة عبارات فقط مما يلى مع التعليق :

- ١- مبدأ السبيبة عند هيوم له ما يقابلها في العالم الخارجي .
- ٢- يصعب تحقيق الديمقراطية الكاملة عند روس .
- ٣- نسبيّة الأخلاق تعنى زوالها واحتلاطها عند الاجتماعيين الوضعيين .
- ٤- الخير الأعلى يكون في السعادة الأخروية عند الإمام الغزالى .  
(بقية الأسئلة في الصفحة الثانية)

ثانياً : المنطقأجب عن الأسئلة الآتية :السؤال الرابع : (اجبهما )

- ١- حدد المقصود بالعملية الرياضية .
- ٢- الاستقراء عند ارسطو استقراء حمس . ووضح بعثلا .
- ٣- الصحة من معايير التفكير الناقد . برهن بعثلا .
- ٤- القاتون في المنهج العلمي المعاصر احتمالي . حلل .

السؤال الخامس : أجب عن ثلاثة جزئيات فقط معاً بعثلا :

- ١- انكر المقصود من أوهام السوق وأوهام الكهف عند بيكون .
- ٢- القضية الرياضية قضية تحليمية . دلل بعثلا .
- ٣- التفكير الناقد أحد صور التفكير التي تستخدم المعرفة المنطقية . عقب برائك .
- ٤- القراء النص التالي وأجب عن المطلوب :

“ إن التعليم من أهم مصادر تشكيل الواقع الاجتماعي ويدعم ذلك مساعدة المؤسسات التعليمية للأفراد على إنراك واقعهم ومشكلات مجتمعهم ومثال ذلك الشخص المتعلم يكون أكثر قدرة للاستجابة لمتغيرات الواقع ” .

(١) حدد المسألة الرئيسية في النص .

(٢) استخرج من النص الحجة المنطقية .

السؤال السادس : حدد الصواب أو الخطأ في ثلاثة عبارات فقط معاً بعثلا مع التعليق :

- ١- صحة النظريات تتوقف على صحة المقدمات .
- ٢- يسهل إختصار العلوم الإنسانية لللاحقة الدقيقة .
- ٣- يقتصر التفكير العلمي على العلماء وحدهم .
- ٤- التفكير الناقد ايداعي والغير ناقد مغلق .

oooooooo

، النهاية الأسئلة ،